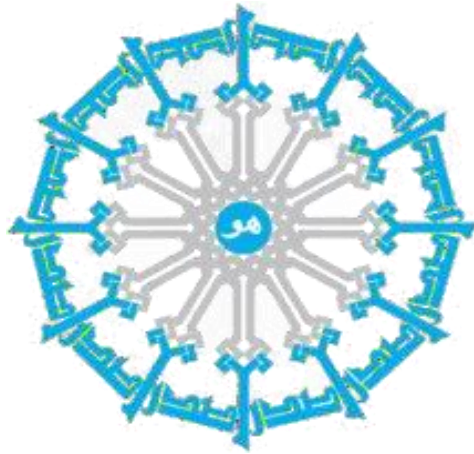


Mutiara MY

Peran Elaborasi Outline dalam Tulisan Kelompok pada Pelaksanaan PPM di LP3ES



Laporan Praktik Profesi Mahasiswa (PPM)



**Peran Elaborasi Outline dalam Tulisan Kelompok pada
Pelaksanaan PPM di LP3ES**

Disusun Oleh:

Mutiara MY

NIM: 22.11.1.211.015

Pembimbing:

Dr. Muhammad Babul Ulum, M.Ag

Laporan ini diajukan ke STAI Sadra untuk memenuhi nilai pada mata
kuliah Praktik Profesi Mahasiswa (PPM)

**PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM SADRA
JAKARTA**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG LAPORAN PPM

Laporan PPM ini disusun oleh:

Nama : Mutiara MY

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

NIM : 22.11.1.211.015

Telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk disidangkan pada sidang laporan PPM. Demikian surat persetujuan ini dibuat agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 12 September 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Babul Ulum', with a stylized flourish at the end.

Dr. Muhammad Babul Ulum, M.Ag

**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG LAPORAN
PRAKTIK PROFESI MAHASISWA STAI SADRA**

Laporan PPM ini disusun oleh:

Nama : Mutiara MY

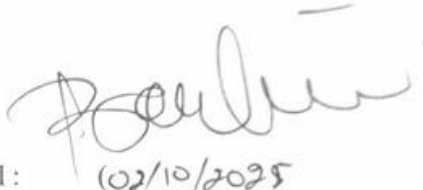
NIM : 22.11.1.211.015

Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam

Judul : Peran Elaborasi Outline dalam Tulisan Kelompok pada
Pelaksanaan PPM di LP3ES

Telah disahkan oleh Dewan Sidang:

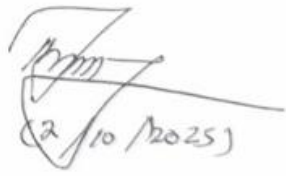
Dr. Muhammad Babul Ulum, M.Ag
(Ketua Sidang/Pembimbing)

Tanggal :  (02/10/2025)

Egi Sukma Baihaki, M.Hum
(Penguji)

Tanggal :  (02/10/2025)

Dede Jeri Adrian, M.Ag
(Sekretaris Sidang)

Tanggal :  (02/10/2025)

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI
Peran Elaborasi Outline dalam Tulisan Kelompok pada
Pelaksanaan PPM di LP3ES

Disusun Oleh:

Mutiara MY

NIM: 22.11.1.211.015

Pembimbing: Dr. Muhammad Babul Ulum, M.Ag

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Penulisan laporan PPM ini merupakan karya asli penulis, tidak ada karya orang lain yang dimuat dalam laporan ini tanpa mencantumkan pengakuan dan keterangan yang valid. Apabila di kemudian hari karya ini terbukti plagiat atau menjiplak, maka penulis siap menerima sanksi akademik yang berlaku di STAI Sadra.

Jakarta, 29 Agustus 2025



Mutiara MY

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan nikmat luar biasa sehingga penelitian ini dapat terselesaikan. Salawat dan salam tercurah kepada manusia agung yang terpilih, yakni baginda Muhammad Saw. beserta keluarganya yang suci dan sahabatnya yang setia.

Suatu kebahagiaan yang tak dapat terucap dengan kata karena peneliti telah dapat menyelesaikan tugas ini. Namun, keberhasilan dalam menyelesaikannya tidak terlepas dari doa, dukungan, dan bantuan berbagai pihak yang telah menjadi bagian penting dalam proses ini. Oleh karena itu, penulis dengan sepenuh hati ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Hossein Mottaghi, selaku Direktur Yayasan Hikmat al-Mustafa, yang telah mengupayakan usaha terbaik demi terselenggaranya pendidikan yang berkualitas di STAI Sadra.
2. Dr. Otong Sulaeman, M.Hum., selaku Ketua STAI Sadra, yang senantiasa membuka ruang dan memberikan dukungan selama penulis menjalani masa studi, termasuk dalam proses magang ini.
3. Dr. Muhammad Babul Ulum, M.Ag., dosen pembimbing yang telah mendampingi, memberi dukungan, dan motivasi selama proses magang berlangsung.
4. Dr. Cipta Bakti Gama, M.Ud., dosen PAWA, atas semangat, arahan, dan dukungannya selama kegiatan magang.
5. Kanjeng Papih Yamin, Kanjeng Mamih, serta Arbi si "*little hacker*" yang selalu berhasil mencairkan suasana dan menghibur penulis di tengah kegalauan yang kadang datang tiba-tiba. Terima kasih sudah jadi pelipur lara sekaligus penyemangat selama masa magang.
6. Pak Rizal Syamsuri selaku pembimbing di lembaga magang, terima kasih sudah sabar membersamai dan tidak pernah lelah mengarahkan penulis yang kadang agak lemot ini.

7. Untuk keluarga besar LP3ES yang sudah berbagi ilmu, cerita, dan pengalaman yang rasanya tidak bisa penulis temukan di tempat lain.
8. Salsa dan Nurdian, partner di dunia permagangan sehingga penulis tidak *feeling lonely* selama program magang berlangsung. Ucapan terima kasih juga ditujukan kepada teman-teman angkatan 2022 yang tak bisa disebutkan satu per satu, bukan karena lupa, tapi karena takut terlalu panjang. Terima kasih sudah berbagi cerita, semangat, dan perspektif menarik selama masa magang. *Ganbatte minna-san!*
9. Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada seluruh manusia yang tanpa disadari telah menjadi figuran dalam cerita hidup penulis. Dari yang sekadar lewat sampai yang sempat mampir lama, semuanya memberi warna dan inspirasi.

Tidak ada kata yang mampu mewakili rasa syukur dan bahagia karena memiliki mereka, hanya Allah SWT. Yang dapat membalas kebaikan mereka. Semoga Allah selalu limpahkan kebahagiaan dan keberkahan kepada mereka. Dan semoga tulisan kecil ini dapat menjadi jembatan ilmu dan pengetahuan baru bagi orang lain.

Jakarta, 29 Agustus 2025



Mutiara MY

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG LAPORAN PPM	iii
PRAKTIK PROFESI MAHASISWA STAI SADRA	iv
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Maksud dan Tujuan Praktik Profesi Mahasiswa	3
C. Kegunaan Praktik Profesi Mahasiswa	3
D. Tempat Praktik Profesi Mahasiswa	4
E. Jadwal Praktik Profesi Mahasiswa	5
BAB II TINJAUAN UMUM TEMPAT PPM	10
A. Profil LP3ES.....	10
B. Sejarah LP3ES	10
C. Struktur Organisasi Lembaga LP3ES.....	13
D. Ide Berdirinya LP3ES.....	14
E. Visi dan Misi LP3ES	14
F. Program Lembaga LP3ES	14
BAB III PELAKSANAAN KERJA DAN ANALISIS PROGRAM KEGIATAN (LP3ES).....	18
A. Bidang Kegiatan/Program	18
B. Pelaksanaan Program Kegiatan	18
C. Analisis Kegiatan/Program PPM.....	31

BAB IV KESIMPULAN	36
A. Kesimpulan.....	36
B. Saran	36
DAFTAR PUSTAKA	38
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Foto Bersama Syamsul Rizal.....	7
Gambar 1.2 Foto Bersama Pak Erwan.....	7
Gambar 3.1 Penyampaian Materi Elaborasi <i>Outline</i>	19
Gambar 3.2 Rapat Kolaborasi LP3ES dengan KITLV.....	20
Gambar 3.3 Thumbnail Konten Perdagangan Internasional	21
Gambar 3.4 Penyampaian Materi Indeks Buku.....	23
Gambar 3.5 Latihan Membuat Indeks Buku	23
Gambar 3.6 Penjelasan Alur Penerbitan Buku	24
Gambar 3.7 Mendata PT di Indonesia.....	25
Gambar 3.8 Menghadiri Seminar dan Launching Buku.....	26
Gambar 3.9 Seminar dan Launching Buku Pasukan Siber.....	27
Gambar 3.10 Sambutan dari Gemala Hatta	28
Gambar 3.11 Menjadi Moderator Seminar Bung Hatta	29
Gambar 3.12 Membantu Panitia Acara Menyiapkan Souvenir	29
Gambar 3.13 Menjadi Panitia Penerima Tamu Acara Bung Hatta.....	30
Gambar 3.14 Foto Bersama Gemala Hatta.....	30

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tahap Persiapan Kegiatan	6
Tabel 1.2 Jadwal Kegiatan.....	8
Tabel 1.3 Tahap Penulisan Laporan	9
Tabel 3.1 Target yang Telah Dicapai Selama PPM	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Observasi PPM	39
Lampiran 2 Surat Balasan Izin PPM	40
Lampiran 3 Jurnal Kegiatan	41
Lampiran 4 Jurnal Bimbingan PPM	42
Lampiran 5 Hasil Elaborasi Outline	43
Lampiran 6 Flyer Undangan Acara Bung Hatta	44
Lampiran 7 Konten Infografis Perdagangan Internasional.....	45
Lampiran 8 Kutipan Bung Hatta	46
Lampiran 9 Indeks Buku Keringat Buruh	47
Lampiran 10 Konten Infografis Sejarah di balik Gula	48
Lampiran 11 Data Perguruan Tinggi di Indonesia	49
Lampiran 12 Sertifikat Program PPM dari LP3ES	50

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Ada hal-hal yang tak bisa diajarkan oleh buku, dan tidak semua pembelajaran bisa diperoleh di ruang kelas. Ada jenis pengetahuan yang hanya muncul saat kita terjun langsung ke lapangan, mengalami, mencoba, dan kadang juga keliru. Dari sanalah kita akan tahu bahwa dunia kerja tidak sesederhana daftar kompetensi yang kita tulis di CV. Di tengah kesadaran itu, Program Praktik Mahasiswa atau akrab disebut PPM hadir sebagai salah satu cara untuk menjembatani hal tersebut. Melalui program ini, mahasiswa diberi kesempatan untuk terlibat langsung dalam kegiatan profesional di suatu instansi. Tidak hanya untuk menerapkan ilmu yang sudah dipelajari, tapi juga untuk mengenal suasana kerja, belajar beradaptasi dengan lingkungan baru, dan mengembangkan kemampuan yang relevan dengan dunia kerja.

PPM merupakan bagian penting dari proses pembelajaran yang memberikan ruang bagi mahasiswa untuk merasakan dunia kerja secara langsung. Lewat program ini, mahasiswa dapat mengukur kemampuan mereka dalam hal sikap, pengetahuan, dan keterampilan, serta memahami bagaimana ilmu yang dipelajari di bangku kuliah diterapkan dalam realitas kerja, dan menumbuhkan kepekaan terhadap persoalan-persoalan praktis yang sering kali tidak dibahas dalam silabus perkuliahan.¹ Di masa sekarang, pengalaman semacam ini semakin penting, karena perusahaan atau lembaga tidak hanya melihat nilai akademik, tapi juga sejauh mana seseorang siap terjun langsung ke dunia profesional.

Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam sering dipandang lebih cocok untuk jalur akademik.² Namun, perkembangan terbaru menunjukkan bahwa lulusan jurusan ini tidak hanya berkecimpung

¹ Sohip Romdoni et al., "Dampak Program Magang Terhadap Peningkatan Kompetensi Sumber Daya Manusia Di Berbagai Sektor Industri," *Informatics And Digital Expert (INDEX)* 7 (2025): 26.

² Kurikulum Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Tahun 2019-2022, 3

dalam dunia akademik, melainkan juga aktif berkontribusi di berbagai bidang kerja, khususnya penelitian dan penulisan.³ Hal ini memperlihatkan bahwa keterampilan yang ditempa selama masa perkuliahan, seperti kemampuan berpikir kritis, menganalisis teks-teks keagamaan maupun filsafat, serta mengolah bahasa dengan baik, ternyata sangat relevan dengan tuntutan dunia kerja modern yang menekankan pada analisis, argumentasi, dan komunikasi tertulis yang efektif.

Salah satu lembaga yang dipilih adalah LP3ES (Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial), sebuah organisasi yang berdiri dengan misi pelayanan masyarakat melalui berbagai program, antara lain: (1) riset dan kajian demokrasi, (2) penerbitan dan publikasi ilmu pengetahuan, (3) pendidikan dan pengembangan, (4) media dan demokrasi, serta (5) hukum dan HAM.

Pilihan pada LP3ES tidak datang secara kebetulan. Dalam Buku Panduan Praktik Profesi Mahasiswa STAI Sadra, lembaga ini termasuk salah satu mitra strategis yang direkomendasikan untuk mahasiswa Prodi Aqidah dan Filsafat Islam, terutama pada bidang penerbitan. Penerbitan dipandang sebagai sarana penting untuk menyebarluaskan pengetahuan, ide, dan pemikiran filsafat Islam agar dapat diakses lebih luas oleh masyarakat.

Penulis memaknai magang bukan hanya sebagai tugas akademik yang harus diselesaikan, tetapi sebagai kesempatan langka untuk benar-benar belajar dari praktik. Karena itulah penulis memilih untuk menjalankan PPM di LP3ES tepatnya di bagian penerbitan. Saya ditempatkan di bagian penerbitan, dan itu bukanlah pilihan yang kebetulan. Dunia penerbitan bagi penulis bukan hal asing, melainkan bidang yang telah lama penulis minati. Sejak dulu penulis suka membaca, menulis, menyunting, dan memperhatikan proses kreatif di balik lahirnya sebuah buku.

Selain minat, penulis juga memiliki dasar kemampuan yang berkaitan dengan penerbitan, baik dalam hal penulisan maupun penyuntingan naskah. Penulis merasa bahwa dengan berada

³ Kurikulum Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Tahun 2019-2022, 3

langsung di lingkungan profesional seperti LP3ES, Penulis bisa belajar lebih banyak tentang seluk-beluk dunia penerbitan, dari proses awal pengembangan naskah, editing, layout, hingga distribusi. Penulis ingin memahami dinamika kerja di balik penerbitan buku-buku ilmiah dan gagasan sosial yang menjadi ciri khas LP3ES.

B. Maksud dan Tujuan Praktik Profesi Mahasiswa

Maksud dan tujuan pelaksanaan PPM dapat dipahami dari dua sudut pandang.

1. Tujuan PPM Secara Umum

Tujuan utama dari PPM adalah memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk mengimplementasikan teori-teori akademik yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam konteks dunia kerja yang nyata. Selain itu, *Collaborative learning* yang diterapkan dalam magang dan studi independen dapat menunjang peningkatan kompetensi mahasiswa dalam penyelesaian masalah.⁴

2. Maksud dan Tujuan Pemilihan Bidang Penerbitan

Sebagian besar pembaca hanya menikmati buku yang ada di hadapan mereka tanpa menaruh perhatian lebih pada proses panjang yang membuat buku tersebut hadir. Padahal, di balik setiap karya terdapat rangkaian tahapan yang kompleks, mulai dari pengolahan naskah, penyuntingan, hingga distribusi. Melalui kegiatan PPM ini, penulis berupaya memahami secara lebih mendalam alur penerbitan, agar tidak hanya berhenti pada apresiasi terhadap isi buku, tetapi juga memiliki wawasan komprehensif tentang bagaimana sebuah karya dapat tersaji dan memberikan manfaat bagi masyarakat.

C. Kegunaan Praktik Profesi Mahasiswa

1. Kegunaan PPM Bagi Penulis

⁴ Desi Arisandi et al., “Dampak Kegiatan Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) Magang dan Studi Independen Dalam Meningkatkan Kompetensi Mahasiswa,” *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, Dan Seni* 6, no. 1 (2022): 179.

Kegiatan PPM memberikan banyak kegunaan bagi penulis, tidak hanya sebagai syarat akademik, tetapi juga sebagai sarana pengembangan diri. Melalui pengalaman ini, penulis berkesempatan untuk melatih sekaligus meningkatkan ketelitian dalam bekerja, memperluas wawasan serta pengetahuan mengenai LP3ES beserta program-program yang dijalankannya, serta mempersiapkan diri menghadapi dunia kerja yang sesungguhnya. Di sisi lain, karena PPM merupakan mata kuliah wajib, pengalaman ini turut berfungsi sebagai langkah awal yang penting untuk mempersiapkan penulis melanjutkan ke tahap Kuliah Kerja Nyata (KKN).

2. Kegunaan PPM Bagi STAI Sadra dan LP3ES

Bagi STAI Sadra, program ini menjadi sarana strategis untuk memastikan mahasiswa mampu menerapkan teori yang diperoleh di ruang kuliah ke dalam praktik kerja nyata. Hal ini memperkaya pengalaman belajar sekaligus memperkuat kualitas lulusan. Sementara itu, bagi LP3ES, keberadaan mahasiswa magang memberikan dukungan tambahan dalam pelaksanaan berbagai program dan aktivitas operasional, sekaligus menghadirkan perspektif baru dari generasi muda.

D. Tempat Praktik Profesi Mahasiswa

Nama Lembaga	: Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial
Alamat Lembaga	: JL. Pangkalan Jati I No.71, RT.01/01 Kelurahan, Pangkalan Jati, Cinere, Depok City, West Java 16513
No. Telp. Lembaga	: (021) 2765 4119
E-mail Lembaga	: lp3es@lp3es.or.id
Website Lembaga	: https://www.lp3es.or.id/

E. Jadwal Praktik Profesi Mahasiswa

Program PPM yang dilaksanakan selama kurang lebih 40 hari, terhitung sejak tanggal 21 Juli 2025 hingga 19 September 2025 dapat dibagi ke dalam tiga fase utama. Masing-masing fase memiliki fokus kegiatan yang berbeda, sebagaimana uraian berikut.

1. Tahap Persiapan

Pada tahap ini, kegiatan diawali dengan sesi pembekalan PPM yang dilaksanakan pada tanggal 13 Juni 2025. Dalam pembekalan tersebut dijelaskan berbagai hal yang perlu dipersiapkan oleh mahasiswa, termasuk pemahaman mengenai kriteria lembaga yang relevan dengan Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam serta Ilmu al-Qur'an dan Tafsir.

Dalam proses pencarian lembaga, salah seorang dosen merekomendasikan LP3ES kepada penulis. Rekomendasi tersebut kemudian ditindaklanjuti dengan penjadwalan pertemuan antara pihak LP3ES dan penulis. Penulis bersama Salsa Nabila Oktaviani, rekan PPM, mendatangi LP3ES dengan membawa surat permohonan izin PPM dari kampus. Pada kesempatan tersebut, penulis berinteraksi langsung dengan Syamsul Rizal selaku HRD LP3ES untuk menyampaikan maksud kedatangan sekaligus melakukan diskusi awal, berhubung lembaga yang dituju sedang membuka program magang bagi mahasiswa.

Beberapa hal yang dibahas dalam diskusi tersebut meliputi:

- a. Masalah administratif, yakni mengenai surat permohonan PPM dari STAI Sadra Jakarta kepada LP3ES sebagai bentuk legalitas penulis sebagai mahasiswa PPM di LP3ES.
- b. Penerimaan penulis sebagai mahasiswa PPM di LP3ES.
- c. Jadwal masuk kerja serta durasi pelaksanaan PPM.
- d. Posisi penulis selama menjalani PPM di LP3ES.

- e. Program-program LP3ES secara umum serta rencana kegiatan yang akan dilaksanakan penulis selama masa PPM.

Setelah pertemuan tersebut, penulis kembali berkomunikasi dengan Syamsul Rizal melalui WhatsApp pada tanggal 3 Juli 2025 untuk mengonfirmasi jadwal pelaksanaan PPM yang dimulai pada 21 Juli 2025. Pada saat yang sama juga dikonfirmasi bahwa pihak LP3ES diwajibkan mengirim surat balasan kepada STAI Sadra sebagai bukti resmi penerimaan mahasiswa dalam program ini.

No	Nama Kegiatan	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1.	Pertemuan dengan Syamsul Rizal	1 Juli 2025	Permohonan di LP3ES
2.	Pembekalan PPM	2 Juli 2025	Pengarahan dan pembekalan PPM oleh Basrir Hamdani, Ph.D
3.	Komunikasi lebih lanjut dengan Syamsul Rizal	3 Juli 2025	Konfirmasi jadwal pelaksanaan PPM sekaligus penerimaan surat balasan dari LP3ES

Tabel 1.1 Tahap Persiapan Kegiatan



Gambar 1.1 Foto Bersama Syamsul Rizal



Gambar 1.2 Foto Bersama Pak Erwan

2. Tahap Pelaksanaan

Tahap pelaksanaan merupakan kelanjutan dari tahap persiapan sekaligus inti dari keseluruhan rangkaian PPM. Persiapan sebelumnya dimaksudkan agar mahasiswa mampu menjalani program dengan lebih optimal pada fase pelaksanaan. Keberhasilan penyusunan laporan akhir PPM juga sangat ditentukan oleh kualitas pelaksanaan yang dijalani, sehingga tahap ini dapat dianggap sebagai bagian paling penting dalam keseluruhan proses PPM.

Pada tahap ini, penulis melaksanakan berbagai program yang telah ditugaskan, sekaligus berpartisipasi dalam sejumlah kegiatan lain di luar program utama. Keterlibatan tersebut bertujuan untuk memperoleh data objektif mengenai aktivitas yang berlangsung di LP3ES.

Adapun pelaksanaan PPM di LP3ES berlangsung sejak 21 Juli 2025 hingga 19 September 2025, dengan sistem kerja empat hari dalam sepekan (Selasa hingga Jumat) pada pukul 10.00–16.00 WIB. Penetapan jadwal tersebut merupakan hasil kesepakatan antara penulis selaku mahasiswa PPM dengan pihak LP3ES, sehingga dapat menyesuaikan kebutuhan lembaga sekaligus kewajiban akademik penulis.

No	Hari	Jam Masuk	Istirahat	Jam Pulang
1.	Selasa	10.00 WIB	12.00 s.d. 13.00 WIB	16.00 WIB
2.	Rabu	10.00 WIB	12.00 s.d. 13.00 WIB	16.00 WIB
3.	Kamis	10.00 WIB	12.00 s.d. 13.00 WIB	16.00 WIB
4.	Jumat	10.00 WIB	12.00 s.d. 13.00 WIB	16.00 WIB

Tabel 1.2 Jadwal Kegiatan

3. Tahap Penulisan Laporan

Tahap ini merupakan fase rekonstruksi, di mana penulis mengolah dan menyusun kembali data yang terkumpul selama pelaksanaan PPM menjadi sebuah laporan akhir.

Data yang menjadi dasar penulisan laporan diperoleh melalui observasi kegiatan serta pengalaman keterlibatan langsung penulis dalam kegiatan yang relevan turut

memperkaya data dan analisis yang digunakan dalam penyusunan laporan. Setelah data terkumpul, penulis mempelajari format penulisan laporan PPM yang dibagikan oleh pihak manajemen PPM.

No	Waktu	Keterangan
1.	22 Juli 2025	Mengumpulkan data yang diperoleh dari pembekalan materi oleh Widjanarko (Direktur Penerbitan), Ruslan Malik (Editor LP3ES), dan Arison (Perpustakaan LP3ES)
2.	29 Juli 2025	Mengumpulkan data lembaga dari website LP3ES
3.	12-17 Agustus 2025	Mengumpulkan data dari acara Pameran Senin Harlah Bung Hatta ke-123
4.	20-25 Agustus	Mengumpulkan notulensi acara diskusi

Tabel 1.3 Tahap Penulisan Laporan

BAB II

TINJAUAN UMUM TEMPAT PPM

A. Profil LP3ES

Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial (LP3ES) didirikan pada 19 Agustus 1971 dan dikenal sebagai salah satu lembaga swadaya masyarakat (NGO) di Indonesia yang bergerak dalam berbagai bidang, di antaranya penelitian, pemberdayaan, pendidikan politik, ekonomi, sosial, serta penerbitan.

Sebagai NGO yang aktif dalam bidang penelitian, LP3ES telah banyak terlibat dalam studi kebijakan, riset aksi, serta kajian-kajian sosial yang berkaitan langsung dengan kepentingan masyarakat akar rumput. Fokus penelitiannya mencakup sektor informal, koperasi, industri kecil dan kerajinan rakyat, lembaga-lembaga pendidikan tradisional seperti pesantren, pendidikan non-formal, partisipasi petani, kesehatan ibu dan anak, lingkungan hidup, serta dinamika hubungan antara masyarakat dan negara.

Dalam bidang penerbitan, LP3ES sejak awal berdirinya juga telah menerbitkan puluhan buku teks dan buku bacaan umum (*general readings*) yang ditujukan bagi kalangan mahasiswa dan perguruan tinggi. Beberapa di antaranya bahkan menjadi bacaan wajib di berbagai fakultas dan universitas, serta di lembaga-lembaga pendidikan tinggi lainnya.

Selain itu, sejak tahun 1972, LP3ES juga menerbitkan jurnal bulanan *Prisma*, yang berisi tulisan-tulisan dan analisis sosial-ekonomi dari para pemikir dan peneliti terkemuka. Jurnal ini telah menjadi rujukan penting bagi akademisi, mahasiswa, pejabat pemerintah, tokoh politik, serta kelompok-kelompok strategis lainnya. Pemikiran dan analisis yang disajikan dalam *Prisma* juga dalam banyak hal telah dijadikan referensi dalam proses pengambilan keputusan dan perencanaan pembangunan di Indonesia.

B. Sejarah LP3ES

Pada 7 Juli 1970, sejumlah cendekiawan dan tokoh masyarakat di Jakarta yang memiliki perhatian terhadap isu-isu ekonomi dan

sosial berinisiatif membentuk sebuah lembaga swasta bernama *Perhimpunan Indonesia untuk Pembinaan Pengetahuan Ekonomi dan Sosial* (disingkat BINEKSOS). Lembaga ini kemudian resmi menjadi badan hukum yang diakui oleh pemerintah setelah anggaran dasarnya disahkan oleh Departemen Kehakiman Republik Indonesia melalui Keputusan Menteri Kehakiman No. Y.A.5/36/12, tertanggal 22 Januari 1973. Dr. Emil Salim ditunjuk sebagai Ketua Pengurus pertama BINEKSOS, dengan dukungan tokoh-tokoh ternama sebagai Ketua Kehormatan, yaitu Prof. Dr. Sumitro Djojohadikusumo, Prof. Dr. Ali Wardhana, dan Letjen (Mar) Ali Sadikin.

BINEKSOS menjalin kerja sama dengan *Friedrich Naumann Stiftung* (FNS), sebuah yayasan asal Republik Federasi Jerman. Sebelumnya, FNS telah menandatangani kesepakatan resmi dengan Pemerintah Indonesia melalui Departemen Luar Negeri. Dalam pelaksanaannya, kegiatan FNS berada di bawah pengawasan serta mengikuti prosedur yang telah ditetapkan oleh Pemerintah Indonesia, khususnya melalui Departemen Perdagangan. Kesepakatan kerja sama antara FNS dan pemerintah disahkan pada 16 Juli 1971, dan ditandatangani oleh Menteri Perdagangan saat itu, Prof. Dr. Sumitro Djojohadikusumo, bersama Dr. D. G. Wilke sebagai perwakilan dari FNS. Secara prinsip, pemerintah Indonesia memberikan persetujuan atas kolaborasi antara FNS dan BINEKSOS.

Salah satu poin penting dalam kesepakatan tersebut menyatakan bahwa untuk mendukung tujuan bersama, yaitu memperkuat pendidikan dan pengembangan kapasitas kepemimpinan di bidang sosial dan ekonomi, terutama yang menyasar generasi muda, dan kedua belah pihak sepakat untuk mendirikan sebuah lembaga baru. Lembaga tersebut kemudian diberi nama *Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial* atau sekarang lebih dikenal sebagai LP3ES

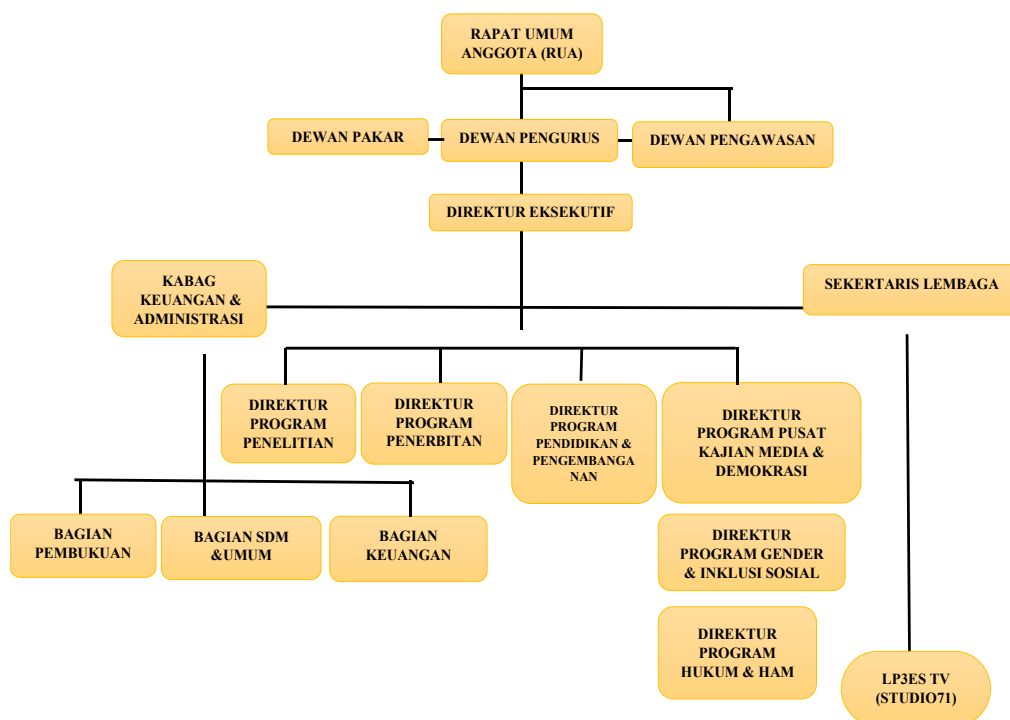
Secara struktural, LP3ES berperan sebagai lembaga pelaksana yang berada di bawah naungan BINEKSOS. Untuk mengarahkan kebijakan LP3ES, dibentuklah sebuah Dewan Pembina di dalam

tubuh BINEKSOS. Dewan ini terdiri atas sembilan orang dengan susunan kepengurusan yang mencakup seorang ketua, wakil ketua, bendahara, dan beberapa anggota lainnya. Masa jabatan dewan berlangsung selama satu tahun, dan tugas utamanya adalah merumuskan garis besar kebijakan lembaga. Di sisi lain, pelaksanaan operasional LP3ES dijalankan oleh sebuah tim yang dipimpin oleh seorang direktur, wakil direktur, serta sejumlah staf yang bekerja penuh waktu. Para staf ini dipilih berdasarkan latar belakang pendidikan, pengalaman kerja, serta motivasi dan potensi profesional yang tinggi. Nono Anwar Makarim ditunjuk sebagai Direktur pertama LP3ES.

Sejak tahun 1972, LP3ES telah menerbitkan *Prisma*, sebuah jurnal bulanan yang membahas isu-isu sosial dan ekonomi. Jurnal ini menjadi salah satu bacaan penting bagi kalangan akademisi, mahasiswa, pejabat pemerintahan, tokoh politik, dan berbagai kelompok strategis lainnya. Isi dari *Prisma* yang kaya akan pemikiran kritis dan analisis mendalam sering dijadikan rujukan dalam proses pengambilan kebijakan dan perencanaan pembangunan di Indonesia. Selain itu, LP3ES juga aktif di bidang penerbitan buku. Sejak awal berdirinya, lembaga ini telah menerbitkan puluhan buku teks maupun bacaan umum yang ditujukan untuk kalangan mahasiswa dan perguruan tinggi. Beberapa di antaranya bahkan telah menjadi bahan ajar pokok di berbagai fakultas dan institusi pendidikan tinggi.

Sebagai sebuah Lembaga Swadaya Masyarakat (LSM) yang bergerak di bidang riset dan kajian kebijakan, LP3ES juga banyak terlibat dalam penelitian dan riset aksi yang berfokus pada isu-isu yang menyentuh langsung kehidupan masyarakat akar rumput. Kegiatan ini mencakup berbagai bidang, mulai dari sektor informal, koperasi, industri kecil dan kerajinan rakyat, pesantren dan lembaga pendidikan tradisional, pendidikan non-formal, partisipasi petani, isu kesehatan ibu dan anak, pelestarian lingkungan hidup, hingga kajian hubungan antara masyarakat dan negara.

C. Struktur Organisasi Lembaga LP3ES⁵



Keterangan

Dewan Pengurus

1. Ketua : Abdul Hamid
2. Sekretaris : Erfan Maryono
3. Bendahara : Sudar D. Atmanto
4. Anggota : Taftazani
Kuswanto, SA.
Ison Basyuni
Cahyo Pamungkas

Badan Pelaksana

1. Direktur Eksekutif : Fahmi Wibawa
2. Kabag Keuangan & Administrasi : Lis Andriyana

⁵ <https://www.lp3es.or.id/struktur-organisasi/>

3. Sekretaris Direktur Eksekutif : Nurul Khalisa F.
4. Direktur Program Penerbitan : Widjanarko S.
5. Direktur Program Penelitian : Erwan Khalil
6. Direktur Media dan Demokrasi : Wijayanto
7. Direktur Hukum, HAM & Gender : Hadi R. Purnama

D. Ide Berdirinya LP3ES

Dasar-dasar didirikan LP3ES sebagai berikut

1. Menyebarkan wawasan tentang ilmu ekonomi dan sosial ke tengah-tengah masyarakat Indonesia, dengan pertimbangan bahwa pemahaman atas hal tersebut sangat penting sebagai fondasi bagi proses pembangunan ekonomi dan transformasi sosial.
2. Mengenalkan kondisi sosial dan ekonomi Indonesia kepada masyarakat internasional, agar tercipta pemahaman lintas negara yang lebih baik mengenai situasi dan dinamika yang terjadi di dalam negeri.

E. Visi dan Misi LP3ES

Berdasarkan Berikut Visi dan Misi LP3ES:⁶

1. Visi
Menemukan kembali masa depan masyarakat yang berkeadilan.
2. Misi
 - a. Mewujudkan kebijakan publik yang berbasis pada rakyat.
 - b. Mempertkuat kapasitas kelembagaan dan sumber data masyarakat kearah kemandirian.
 - c. Melakukan kajian dan penyebarluasaan ilmu pengetahuan sosial ekonomi yang berpihak kepada rakyat.

F. Program Lembaga LP3ES

- 1) Riset dan Demokrasi

LP3ES memiliki fokus pada penelitian kuantitatif serta kajian kebijakan yang mendalam, dengan tujuan memberikan

⁶ <https://www.lp3es.or.id/visi-dan-misi/>

pemahaman komprehensif kepada masyarakat dan para pengambil kebijakan mengenai isu-isu strategis dalam ranah sosial-politik serta kebijakan publik. Program penelitian ini terbagi ke dalam dua bidang utama: (1) survei dan jajak pendapat mengenai isu-isu strategis sosial dan politik, serta (2) kajian evaluatif terhadap efektivitas kebijakan publik, termasuk implementasi desentralisasi. Dalam pelaksanaannya, LP3ES menjalin kerja sama dengan berbagai mitra, baik pemerintah, lembaga donor internasional, sektor swasta, maupun media massa.

2) Penerbitan dan Publikasi Ilmu Pengetahuan

Kesadaran akan kebutuhan bahan ajar yang relevan dengan konteks Indonesia mendorong LP3ES untuk memulai program penerbitan buku teks sejak 1971. Buku-buku tersebut ditulis oleh para akademisi dalam negeri, dengan menekankan persoalan nyata di Indonesia sehingga dapat menjadi alternatif yang lebih kontekstual dibandingkan buku teks asing yang umumnya berorientasi pada pengalaman Barat. Selain buku teks, LP3ES juga menerbitkan karya-karya akademik lain, termasuk hasil penelitian, buku-buku terjemahan, serta karya kontroversial yang mengangkat isu-isu penting dalam masyarakat. Hingga kini, LP3ES telah menghasilkan lebih dari 200 judul buku, beberapa di antaranya menjadi rujukan utama mahasiswa dan peneliti, seperti seri *Pengantar Metode Statistik* dan *Metode Penelitian Survei*.

3) Pendidikan dan Pengembangan

Sejak berdiri, LP3ES telah dikenal sebagai salah satu lembaga swadaya masyarakat tertua yang berperan dalam pembangunan masyarakat berbasis *community development (CD)*. Pendekatan ini mendorong partisipasi aktif masyarakat, baik di sektor pesantren, industri kecil, maupun pendidikan. LP3ES juga menjalankan berbagai program peningkatan kapasitas terkait hak-hak ekonomi, sosial, dan budaya

(HESB), termasuk penyusunan kurikulum, pelatihan, dan kegiatan advokasi. Dalam upaya pencegahan konflik dan kekerasan di kalangan pemuda, LP3ES bekerja sama dengan UNDEF (PBB) melalui penelitian mengenai akar permasalahan konflik. Selain itu, LP3ES turut mendampingi sekolah-sekolah yang menerapkan kurikulum berbasis lingkungan hidup (Sekolah Adiwiyata), berkolaborasi dengan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Kementerian Lingkungan Hidup, serta Kementerian Agama.

Beberapa program penting di bidang pendidikan yang pernah dijalankan antara lain:

- Program Sehat dan Membaca di Kupang dan Malaka (Save The Children/Yayasan Tunas Cilik, 2014),
- Program Pelita Pendidikan SMP/MTs di Minahasa Utara, Banjar Baru, dan Padang (JICA, 2012),
- Monitoring dan Evaluasi Pemanfaatan TIK untuk Pendidikan (Pustekkom Kemendikbud, 2008),
- Studi Sekolah Aman Bencana di Jakarta Utara (Save The Children, 2015), dan
- Studi Monitoring Literasi Digital di sekolah-sekolah Jakarta Utara (Save The Children, 2019).

4) Pusat Studi Media dan Demokrasi (PUSDEM)

PUSDEM LP3ES dibentuk sebagai respon atas perkembangan demokrasi di era digital. Lembaga ini secara aktif mengadakan diskusi, kajian, dan penelitian mengenai berbagai isu aktual, termasuk kinerja pemerintah dalam menghadapi krisis. Peran PUSDEM telah diakui luas, baik oleh kalangan akademisi maupun media massa.

5) Hukum dan HAM

Gagasan pembentukan CESDA (Center for the Study of Democracy) lahir pada 1992, dengan fokus pada penelitian, pendidikan, serta penyuluhan terkait demokrasi dan hak asasi manusia. Kegiatan awal CESDA berupa diskusi dan seminar,

yang kemudian berkembang ke arah survei dan polling publik, terinspirasi dari pendekatan George Gallup.

Pada masa reformasi, LP3ES menerima dukungan dari lembaga internasional seperti USAID/OTI dan UNDP untuk melakukan pemantauan pemilu, pendidikan pemilih, survei, hingga *quick count*. Keahlian LP3ES dalam *polling* semakin dikenal dan menarik kepercayaan berbagai donor untuk program-program sejenis.

Selain itu, LP3ES juga aktif melaksanakan pelatihan HAM untuk LSM dan pesantren (1999–2002) dengan lebih dari 300 peserta, serta melakukan riset aksi terkait hak-hak ekonomi, sosial, dan budaya. Dukungan pun diberikan kepada LSM kecil, baik di Jakarta maupun daerah, sebagai bagian dari upaya memperkuat demokrasi di Indonesia.

BAB III

PELAKSANAAN KERJA DAN ANALISIS PROGRAM KEGIATAN (LP3ES)

A. Bidang Kegiatan/Program

Selama menjalani PPM, penulis ditempatkan di bidang Penerbitan dan Publikasi Ilmu dengan beberapa lingkup pekerjaan.

1. Bidang Redaksi

Penulis mendapatkan tugas untuk mengembangkan *outline* penelitian berjudul “*Kritik Klasifikasi Sosial terhadap Generasi Z dan Karakteristiknya (Tinjauan Filsafat Jean-Paul Sartre dan Muhammad Iqbal)*.” Selain itu, Penulis juga turut berkontribusi dengan menyusun indeks sebagai bagian dari pengelolaan koleksi dan sistem informasi.

2. Bidang Pemasaran

Penulis bertugas membuat konten kutipan dari *KLBH Jilid 9* yang kemudian diolah menjadi desain *flayer*. Selain tugas tersebut, praktikan juga berpartisipasi dalam berbagai program lain yang diselenggarakan oleh LP3ES, termasuk menjaga stan buku selama pameran seni Bung Hatta yang berlangsung selama tujuh hari.

B. Pelaksanaan Program Kegiatan

1. Elaborasi *Outline*

Kegiatan ini diisi oleh Pak Malik Ruslan, peneliti senior sekaligus editor di LP3ES. Dalam pemaparannya, beliau menekankan bahwa menulis bukan hanya keterampilan teknis, melainkan juga proses pembentukan sikap dan cara berpikir. Menulis mengajarkan kerendahan hati karena selalu menuntut penulis untuk belajar, sekaligus memberi kebebasan berekspresi yang tidak dapat didikte oleh siapapun.

Pak Malik juga menekankan bahwa menulis adalah pekerjaan yang berhubungan dengan keabadian. Mengutip Pramodya Ananta Toer, “*Menulis adalah bekerja untuk keabadian*,” tulisan akan selalu meninggalkan jejak pemikiran

yang dapat dibaca lintas generasi. Dalam praktiknya, langkah awal yang penting adalah menentukan judul yang tepat, sebab judul menjadi pintu masuk pembaca terhadap isi tulisan.

Selain itu, pembuatan *outline* menjadi hal yang sangat ditekankan. *Outline* berfungsi sebagai peta jalan agar alur tulisan tetap fokus dan konsisten. Dalam penulisan berkelompok, *outline* juga membantu pembagian tugas yang jelas. Prinsip yang disampaikan adalah tidak berpindah ke bab berikutnya sebelum bab sebelumnya selesai, guna menjaga keteraturan dan kesinambungan tulisan. Melalui kegiatan ini, penulis semakin memahami bahwa elaborasi *outline* berpengaruh besar pada kualitas karya tulis yang disusun bersama.



Gambar 3.1 Penyampaian Materi Elaborasi *Outline*

2. Notulensi Rapat pada Kunjungan ke Kedutaan Belanda

Penulis mendapat kesempatan menjadi notulensi dalam rapat yang dihadiri oleh Pak Malik, Pak Widjanarko, Pak Rizal (Divisi Marketing), Kak Alvi (Sekretaris), Pak Marrik Bellen (Direktur KITLV), Mbak Clara (Metadata), serta satu orang perwakilan KITLV lainnya.

Rapat ini membahas dua topik utama, yakni fokus publikasi KITLV dan proses digitalisasi koleksi. Dalam hal publikasi, KITLV memprioritaskan tema-tema hukum, budaya, politik, novel, puisi, cerpen, dan literatur daerah. Walaupun publikasi bukan menjadi prioritas utama, aktivitas ini tetap dipertahankan karena penting untuk menghadirkan karya-karya yang relevan dan menarik. Dalam setahun, KITLV umumnya menerbitkan sekitar 4–5 karya.

Pada aspek digitalisasi, KITLV tidak mengerjakan secara langsung, melainkan melalui vendor pihak ketiga. Proses akuisisi koleksi dilakukan secara daring dengan sistem mingguan. Rencana ke depan, setiap naskah yang akan diterbitkan perlu dilengkapi dengan indeks, catatan kaki, dan mengikuti standar penulisan yang berlaku di Indonesia. KITLV juga berkomitmen untuk membantu proses penerbitan sekaligus menurunkan harga publikasi agar lebih mudah dijangkau oleh pembaca.



Gambar 3.2 Rapat Kolaborasi LP3ES dengan KITLV

3. Membuat Konten Video tentang Perdagangan Internasional

Dalam kegiatan ini, penulis mendapat tugas membuat konten berupa reels Instagram dengan tema *perdagangan*

internasional. Prosesnya diawali dengan sesi *brainstorming* bersama rekan lain untuk menyusun konsep video sekaligus merancang narasi yang akan disampaikan.

Konten ini dibuka dengan pertanyaan reflektif: “*Kalau ekspor kita terus naik, kenapa rakyat kecil masih banyak yang hidup susah?*” Penulis bersama tim menjelaskan bahwa perdagangan internasional adalah aktivitas jual-beli antarnegara, mencakup ekspor dan impor, yang berpengaruh pada devisa, harga barang, dan lapangan kerja. Meski penting, masalah utamanya bukan hanya soal berapa besar ekspor yang dilakukan, melainkan siapa yang benar-benar menikmati hasilnya.

Sebagai penguatan konten, tim juga merekomendasikan buku *Perdagangan Internasional & Neraca Pembayaran* karya Tulus Tambunan. Buku ini dipilih karena dapat membantu audiens memahami sisi lain perdagangan internasional serta bagaimana aliran uang negara berputar dalam skala global.



Gambar 3.3 Thumbnail Konten Perdagangan Internasional

4. Mengindeks Buku Keringat Buruh

Pada sesi ini, penulis mendapatkan kesempatan untuk belajar mengenai pembuatan indeks buku yang dibimbing langsung oleh Pak Arison, pustakawan LP3ES. Materi diawali dengan penjelasan mengenai definisi indeks sebagai daftar kata, istilah, topik, atau nama penting dalam sebuah buku yang disusun secara alfabetis dan disertai nomor halaman tempat istilah tersebut muncul.

Pak Arison menjelaskan bahwa terdapat beberapa jenis indeks, seperti indeks subjek, indeks nama orang, indeks tempat, dan indeks istilah. Indeks berfungsi sebagai alat navigasi yang memudahkan pembaca menemukan informasi spesifik tanpa harus membaca seluruh isi buku. Karena itu, keberadaan indeks sangat penting dalam meningkatkan nilai kegunaan sebuah buku, terutama dalam konteks akademik dan referensi ilmiah.

Dalam praktiknya, pembuatan indeks bisa dilakukan oleh penulis, editor, maupun pustakawan profesional. Namun, idealnya indeks dibuat oleh penulis karena penulis paling memahami isi dan struktur bukunya. Sebagai bagian dari kegiatan, penulis juga berlatih membuat indeks pada satu bab buku.

Latihan ini memberikan pengalaman langsung bagaimana menyeleksi istilah, menyusunnya secara alfabetis, dan mencocokkan nomor halaman agar sesuai dengan standar pembuatan indeks yang baik.



Gambar 3.4 Penyampaian Materi Indeks Buku



Gambar 3.5 Latihan Membuat Indeks Buku

5. Menganalisis Alur Penerbitan Buku di Penerbit LP3ES

Pada sesi ini, penulis mempelajari alur penerbitan sebuah kumpulan tulisan bertema. Proses diawali dengan tahap perencanaan, yakni menentukan tema sentral, menyusun kerangka buku, serta mengidentifikasi calon penulis. Setelah itu masuk ke tahap pengumpulan tulisan, baik melalui *call for papers* maupun kompilasi dari arsip yang relevan dengan tema. Tulisan-tulisan tersebut kemudian melalui tahap kurasi dan seleksi, di mana editor menilai kualitas, kesesuaian, dan memberikan masukan untuk perbaikan.

Berikutnya dilakukan penyuntingan, mencakup *substantive editing* agar tulisan selaras dengan tema, *copy editing* untuk konsistensi bahasa dan format, serta *proofreading* sebagai pemeriksaan akhir. Tahap penyusunan buku meliputi penyusunan struktur, daftar isi, dan catatan editorial. Setelah itu masuk ke desain dan produksi, yaitu layout isi, desain sampul, serta pendaftaran ISBN dan hak cipta, sebelum naskah dicetak massal. Tahap terakhir adalah distribusi dan pemasaran, di mana buku disebar ke toko buku, perpustakaan, maupun kanal daring, disertai promosi seperti diskusi atau bedah buku.



Gambar 3.6 Penjelasan Alur Penerbitan Buku

6. Mendata Perguruan Tinggi di Indonesia

Kegiatan ini berfokus pada pendataan informasi penting dari perguruan tinggi di Indonesia. Data yang dihimpun mencakup nama kampus, nomor telepon humas, alamat email resmi, *website*, serta akun media sosial seperti YouTube, TikTok, X, dan Facebook, termasuk pula program studi yang dimiliki. Pendataan ini tidak hanya bersifat administratif, tetapi juga bertujuan strategis, yakni untuk memetakan kanal komunikasi yang dapat dimanfaatkan dalam pemasaran buku-buku terbitan LP3ES. Dengan fokus pada tema ekonomi, sosial, dan politik, data tersebut diharapkan menjadi dasar bagi strategi distribusi dan promosi yang lebih tepat sasaran.



Gambar 3.7 Mendata PT di Indonesia

7. Menghadiri Seminar dan Launching Buku “Pasukan Siber”

Dalam kegiatan ini, penulis berkesempatan menghadiri seminar sekaligus peluncuran buku Pasukan Siber. Buku tersebut disusun sebagai sebuah ikhtiar intelektual untuk memahami fenomena penyempitan ruang sipil di ranah digital. Melalui kajian yang mendalam, buku Pasukan Siber menguraikan bagaimana operasi pasukan siber dan operasi pengaruh bekerja serta semakin mendominasi ruang publik digital di Indonesia. Kehadiran buku ini diharapkan dapat membuka wawasan kritis masyarakat terhadap dinamika kebebasan sipil di era digital sekaligus memantik diskusi lebih luas mengenai perlindungan ruang demokrasi di tengah arus informasi yang semakin terkonsolidasi oleh kekuatan siber.



Gambar 3.8 Menghadiri Seminar dan Launching Buku



Gambar 3.9 Seminar dan Launching Buku Pasukan Siber

8. Memoderatori Acara Seminar Bung Hatta

Pada peringatan Hari Lahir Bung Hatta yang ke-123, penulis berkesempatan untuk menjadi moderator dalam sebuah diskusi publik yang mengangkat tema “*Menjaga Nyala Api Semangat Integritas Bung Hatta.*” Acara ini turut dihadiri oleh Gemala Hatta dan Halida Hatta, yang memberikan makna tersendiri karena kehadiran keluarga Bung Hatta memperkuat nuansa historis sekaligus relevansi nilai-nilai yang diwariskan.

Diskusi ini menghadirkan sejumlah narasumber dengan latar belakang yang beragam, namun semuanya berfokus pada peneguhan nilai integritas Bung Hatta dalam konteks Indonesia kontemporer. Malik Ruslan, peneliti LP3ES sekaligus penulis buku *Politik Antikorupsi*, membahas topik “*Teladan Antikorupsi Bung Hatta: Etika Kekuasaan di Tengah Dekadensi Politik Kontemporer.*” Zulfikri Suleman,

penulis buku *Demokrasi untuk Indonesia*, menguraikan gagasan Bung Hatta dalam “*Pendidikan Politik untuk Anak Bangsa*.”

Sementara itu, Armando Achiers, alumnus SPBH angkatan kedua, menyoroti peran *Dwi Tunggal Sukarno–Hatta dengan UUD 1945*, dan Rendy Dharmawansyah, juga alumnus SPBH angkatan kedua, menyampaikan refleksi bertajuk “*Bung Hatta di Mata Anak Muda: Membangun Integritas Bersama dari Keluarga ke Ruang Sosial*.” Diskusi ini juga melibatkan Iwan Mariono, alumnus SPBH angkatan kedua, yang turut memberikan perspektif dari generasi muda mengenai relevansi pemikiran Bung Hatta.



Gambar 3.10 Sambutan dari Gemala Hatta



Gambar 3.11 Menjadi Moderator Seminar Bung Hatta



Gambar 3.12 Membantu Panitia Menyiapkan Souvenir Acara Bung Hatta



Gambar 3.13 Menjadi Panitia Penerimaan Tamu dalam Acara Bung Hatta



Gambar 3.14 Foto Bersama Gemala Hatta

C. Analisis Kegiatan/Program PPM

1. Target

Dalam rangkaian pelaksanaan PPM, penulis menetapkan sejumlah target yang berfungsi sebagai pedoman dalam menjalankan kegiatan. Target-target tersebut menjadi tolok ukur untuk menilai ketercapaian program, baik dari aspek teoritis maupun praktis. Pada subbab ini akan dipaparkan secara lebih sistematis mengenai target yang telah berhasil dicapai selama proses PPM berlangsung.

No.	Jenis Kegiatan	Hasil (Kuantitas)	Rincian (Kualitas)
1	Elaborasi outline pada penelitian ilmiah	Satu jurnal penelitian telah dielaborasi melalui outline agar para penulis yang berbeda tetap berada pada alur yang sama	Melatih kerangka berpikir agar lebih sistematis serta memperluas sudut pandang dalam memahami suatu topik.
2	Membuat konten reels	Membuat 2 konten reels berjudul perdagangan internasional dan Sejarah kelim gula	Meningkatkan rasa percaya diri dalam berbicara di depan kamera serta menambah pengetahuan terkait topik yang dibicarakan
3	Ikut serta dalam rapat Kerjasama	Notulensi rapat sebagai acuan Langkah selanjutnya	Menajamkan daya tangkap terhadap pembicaraan sekaligus meningkatkan kemampuan menyaring informasi penting dan menulis dengan cepat
4	Mengindeks satu bab buku Keringat Buruh	Mengindeks satu bab buku Keringat Buruh melalui latihan penyusunan indeks	Memperoleh pemahaman tentang konsep dasar indeks, jenis-jenis indeks (subjek, nama, tempat,

		dengan bimbingan pustakawan LP3ES.	istilah), serta fungsi indeks sebagai alat navigasi dalam buku.
5	Mempelajari alur penerbitan	Menganalisis alur penerbitan sebuah kumpulan tulisan bertema di Penerbit LP3ES, mulai dari tahap perencanaan hingga distribusi	Memahami tahapan utama penerbitan buku, mulai dari perencanaan tema, kurasi naskah, penyuntingan, hingga desain dan distribusi.
6	Pendataan Perguruan Tinggi di Indonesia	Menghimpun data perguruan tinggi di Indonesia yang mencakup identitas kampus, kontak humas, kanal media sosial, dan program studi.	Melatih ketelitian dalam mengolah data serta memahami pentingnya pemetaan kanal komunikasi untuk strategi pemasaran buku.
7	Menghadiri Seminar dan Launching Buku Pasukan Siber	Mengikuti seminar sekaligus peluncuran buku Pasukan Siber yang membahas penyempitan ruang sipil di ranah digital.	Memperluas wawasan mengenai operasi pasukan siber dan dampaknya terhadap demokrasi di ruang publik digital Indonesia.
8	Memoderatori Acara Seminar Bung Hatta	Menjadi moderator dalam seminar peringatan Hari Lahir Bung Hatta ke-123 yang menghadirkan berbagai narasumber dan keluarga Bung Hatta.	Meningkatkan keterampilan berbicara di forum publik serta memperdalam pemahaman mengenai nilai integritas Bung Hatta dalam konteks kekinian.

Tabel 3.1 Target yang Telah Dicapai Selama PPM

2. Kendala yang Dihadapi

Tiap pengalaman dalam hidup, tentu saja, tidak pernah hadir tanpa hambatan, begitu pula dengan perjalanan PPM ini. Sepanjang proses pelaksanaannya, penulis menemui sejumlah kendala yang menjadi bagian tak terpisahkan dari dinamika kegiatan. Pada bagian ini akan diuraikan berbagai hambatan yang muncul selama program berlangsung beserta cara penulis dalam menyikapinya.

a. Kendala Pengetahuan

Kendala yang dihadapi penulis adalah minimnya pengetahuan awal mengenai LP3ES. Pada mulanya penulis beranggapan bahwa LP3ES hanya berfokus pada bidang penerbitan, tanpa menyadari bahwa lembaga ini juga menaungi berbagai unit lain seperti *Scholarium* dan *Prisma*. Selain itu, lingkup kajian LP3ES yang banyak bersentuhan dengan isu-isu ekonomi, politik, dan sosial menuntut penulis untuk memperdalam pemahaman di bidang tersebut agar dapat lebih relevan dan sejalan dengan kegiatan yang dilaksanakan di lapangan. Kendala Teknis

b. Kendala Teknis

Kendala ini dapat diklasifikasikan ke dalam dua bagian, yaitu:

1) Kendala Teknis Internal

Salah satu hambatan yang bersumber dari diri penulis sendiri adalah keterbatasan pengalaman dalam berbicara di forum-forum resmi. Hal ini kerap membuat penulis kesulitan untuk merangkai kata-kata dengan gaya bahasa yang formal dan sesuai dengan suasana acara.

2) Kendala Teknis Eksternal

Hambatan lain yang penulis temui di lapangan adalah ketika berhadapan dengan orang-orang baru. Secara umum, bertemu orang baru merupakan hal yang wajar dan lumrah dialami banyak orang.

Namun, yang dimaksud penulis di sini adalah interaksi dengan individu yang memiliki posisi penting atau jabatan tinggi dalam suatu lembaga maupun organisasi. Situasi tersebut kerap menimbulkan rasa canggung dan membuat penulis merasa kurang percaya diri.

3. Cara Mengatasi Kendala

Kita akan senantiasa berada dalam lingkaran permasalahan apabila tidak berupaya mencari jalan keluar dari jeratannya. Oleh karena itu, penulis berusaha mengambil sejumlah langkah konkret guna mengatasi kendala yang dihadapi. Adapun upaya-upaya tersebut dapat dijabarkan sebagai berikut.

c. Kendala Pengetahuan

Kendala yang penulis hadapi terkait minimnya pengetahuan awal mengenai LP3ES pada akhirnya mendorong penulis untuk lebih proaktif dalam mencari informasi. Anggapan bahwa LP3ES hanya bergerak di bidang penerbitan ternyata tidak sepenuhnya tepat, karena lembaga ini juga menaungi unit lain seperti *Scholarium* dan *Prisma*. Untuk mengatasi keterbatasan tersebut, penulis memperluas bacaan, menelusuri informasi melalui laman resmi LP3ES, serta berdiskusi langsung dengan pihak-pihak terkait agar pemahaman mengenai ruang lingkup kegiatan lembaga ini lebih menyeluruh.

Selain itu, agar lebih selaras dengan nuansa ekonomi, politik, dan sosial yang menjadi fokus LP3ES, penulis berusaha menambah wawasan melalui membaca literatur yang relevan, mengikuti diskusi yang diadakan, serta memperhatikan dinamika lapangan secara lebih serius. Dengan langkah-langkah tersebut, kendala awal yang bersifat teknis maupun substantif sedikit demi sedikit dapat teratasi.

a. Kendala Teknis

Kendala ini dapat diklasifikasikan ke dalam dua bagian, yaitu:

1) Kendala Teknis Internal

Salah satu hambatan yang bersumber dari diri penulis sendiri adalah keterbatasan pengalaman dalam berbicara di forum-forum resmi. Hal ini kerap membuat penulis kesulitan untuk merangkai kata-kata dengan gaya bahasa yang formal dan sesuai dengan suasana acara.

2) Kendala Teknis Eksternal

Penulis berupaya meningkatkan rasa percaya diri dengan lebih banyak melakukan persiapan sebelum berinteraksi. Persiapan ini dilakukan dengan cara mempelajari terlebih dahulu profil singkat lembaga maupun individu yang akan ditemui, sehingga penulis memiliki gambaran umum mengenai topik pembicaraan yang relevan. Selain itu, penulis juga berlatih menyampaikan pendapat secara sederhana namun terstruktur, agar komunikasi dapat berjalan lebih lancar. Seiring berjalannya waktu dan bertambahnya pengalaman, rasa canggung tersebut perlahan berkurang dan penulis mulai terbiasa menghadapi situasi serupa.

BAB IV

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Selama mengikuti PPM, penulis memperoleh banyak pengalaman, pengetahuan, dan wawasan baru yang sangat bermanfaat sebagai bekal menghadapi dunia kerja. PPM tidak hanya menjadi ajang pengabdian, tetapi juga berfungsi sebagai wadah untuk mempraktikkan ilmu yang telah dipelajari di bangku kuliah. Dalam pelaksanaannya, memang terdapat beberapa kendala, baik internal maupun eksternal, namun semuanya dapat diatasi berkat dukungan keluarga besar LP3ES, dosen pembimbing, dan rekan-rekan PPM. Selain itu, masih ada berbagai pengalaman dan pembelajaran lain yang akan dipaparkan pada bagian berikut.

1. Penulis menemukan bahwa elaborasi *outline* memiliki peran yang sangat penting dalam proses penyusunan tulisan secara berkelompok. Melalui *outline*, setiap anggota dapat menyatukan sistematika berpikir yang berbeda-beda ke dalam satu kerangka yang utuh. Hal ini membantu menghindari tumpang tindih ide, memperjelas pembagian tugas, serta memastikan setiap bagian tulisan saling terhubung dengan baik. Dengan adanya elaborasi yang matang, perbedaan sudut pandang antaranggota justru dapat dipadukan menjadi kekuatan, karena masing-masing gagasan ditempatkan sesuai porsinya dalam struktur tulisan. *Outline* yang terelaborasi secara baik dapat menghadirkan hasil yang lebih berkualitas, terstruktur, dan mencerminkan kolaborasi intelektual seluruh anggota tim.
2. Penulis semakin terlatih dalam mengoptimalkan manajemen waktu secara lebih teratur, berkat adanya rasa tanggung jawab dan tekanan positif dari lembaga yang mendorong disiplin kerja.
3. Penulis memperoleh banyak pembelajaran terkait dunia kerja, mulai dari kemampuan beradaptasi dengan berbagai orang hingga keterampilan mencari solusi untuk memecahkan masalah secara cepat dan tepat.

B. Saran

1. Bagi Mahasiswa (calon praktisi)

Mahasiswa diharapkan dapat mempersiapkan diri secara matang sebelum mengikuti PPM. Persiapan ini mencakup

kesiapan mental agar tidak mudah merasa *insecure* ketika menghadapi lingkungan baru, serta kemampuan untuk menjaga sikap profesional selama kegiatan berlangsung. Selain itu, mahasiswa juga perlu memperbanyak latihan *public speaking* sebagai bekal untuk berinteraksi dan berkomunikasi secara efektif di tempat magang. Hal lain yang tak kalah penting adalah melakukan survei dan pencarian informasi terkait calon lembaga PPM sejak jauh hari, agar pelaksanaan magang dapat lebih terarah dan sesuai dengan minat maupun bidang keilmuan.

2. Bagi STAI Sadra

Kampus diharapkan dapat mematangkan program PPM agar lebih terstruktur dan tepat sasaran. Salah satu langkah yang dapat dilakukan adalah dengan memberikan himbauan kepada mahasiswa untuk mencari lembaga magang sejak awal semester, sehingga mereka memiliki waktu yang cukup untuk menentukan pilihan yang sesuai. Selain itu, kampus juga perlu menyediakan pedoman yang jelas mengenai teknis pelaksanaan PPM serta penulisan laporan, sehingga mahasiswa memiliki acuan yang pasti dalam menyelesaikan tugasnya.

3. Bagi LP3ES

Lembaga diharapkan dapat memperluas jangkauan dalam menyebarkan informasi mengenai peluang magang, baik melalui media sosial, website resmi, maupun jaringan akademik yang lebih luas. Dengan demikian, mahasiswa dari berbagai kampus akan lebih mudah mengakses informasi mengenai kesempatan magang di LP3ES. Upaya ini sekaligus dapat meningkatkan kontribusi lembaga dalam memberikan ruang belajar dan pengalaman praktis bagi generasi muda.

DAFTAR PUSTAKA

Arisandi, Desi, Maitri Widya, and Viny Mawardi. "Dampak Kegiatan Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) Magang Dan Studi Independen Dalam Meningkatkan Kompetensi Mahasiswa." *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, Dan Seni* 6, no. 1 (2022): 174–81.

Dikdik, Triandi. "MANUSIA DAN KEBEBASAN DALAM PANDANGAN TAQI MIZBAH YAZDI: STUDI KRITIS TERHADAP JEAN PAUL SARTRE." STAI Sadra, 2022.

Romdoni, Sohip, Ranisa Oktaviyanti, Epi Septiyudin, and Siswo Wardoyo. "Dampak Program Magang Terhadap Peningkatan Kompetensi Sumber Daya Manusia Di Berbagai Sektor Industri." *Informatics And Digital Expert (INDEX)* 7 (2025): 26–30.

<https://www.lp3es.or.id/struktur-organisasi/>

<https://www.lp3es.or.id/visi-dan-misi/>

Kurikulum Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Tahun 2019-2022

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Observasi PPM



STAI SADRA
Sekolah Tinggi Agama Islam Sadra

Program Studi
1. Aqidah dan Filsafat Islam (S1)
2. Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (S1)
3. Magister Aqidah dan Filsafat Islam (S2)

Nomor : 239 /EDU-EXT/STAI-SADRA/PPM/VI/2025

Lamp. : -

Perihal : Permohonan Izin Praktik Profesi Mahasiswa (Magang)

Kepada Yth.

Bapak/Ibu **Pimpinan LP3ES**

di -

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji milik Allah SWT. Shalawat dan salam tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., beserta keluarga dan sahabat setianya. Demikian pula semoga kesuksesan senantiasa menyertai Bapak/Ibu dalam menjalankan tugas sehari-hari.

Bersama ini Kami dengan hormat memohon izin bagi mahasiswa program sarjana Sekolah Tinggi Agama Islam Sadra, dengan identitas sebagai berikut:

1	Nama	: Mutiara MY
	NIM	: 22.11.1.211.015
	Program Studi	: Aqidah dan Filsafat Islam
	Semester	: VI
	Rencana Profesi	: Asisten Peneliti
2	Nama	: Salsa Nabila Oktaviani
	NIM	: 22.11.1.211.019
	Program Studi	: Aqidah dan Filsafat Islam
	Semester	: VI
	Rencana Profesi	: Asisten Peneliti

Untuk dapat melakukan Praktik Profesi Mahasiswa (PPM) atau magang di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penguatan profil mahasiswa STAI Sadra.

Demikian surat permohonan ini Kami sampaikan untuk dapat dipertimbangkan dan Kami mengucapkan terima kasih atas izin dan kerjasamanya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jakarta, 26 Juni 2025



D. Octopu Sulaeman, M.Hum
Ketua STAI Sadra

Lampiran 2 Surat Balasan Izin PPM

LP3ES

*Lembaga Penelitian, Pendidikan dan Penerangan Ekonomi dan Sosial
Institute for Social and Economic Research, Education & Information*

Jakarta, 16 Juli 2025

Nomor : 013/B/PNBT/VII/2025
Lampiran : -
Perihal : Penerimaan Magang

Kepada Yth.
Dr. Otong Sulaeman, M.Hum
Ketua STAI Sadra
Di Tempat

Dengan hormat,

Salam Sejahtera, semoga Bapak beserta segenap keluarga besar STAI SADRA dalam kondisi sehat dan sukses dalam menjalankan tugas dan amanah.

Berkaitan dengan surat STAI Sadra **No 239/EDU-EXT/STAI/PPM/2025** tertanggal 26 Juni 2025 perihal Permohonan izin Praktek Profesi Mahasiswa (Magang), bersama ini kami LP3ES dengan senang hati menerima para mahasiswa tersebut guna melaksanakan program magang di lembaga kami. Adapun detail dari mahasiswa yang akan mengikuti program magang adalah sebagai berikut:

1. Nama : Mutiara MY
NIM : 22.11.1.211.015
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
Semester : VI
2. Nama : Salsa Nabila Oktaviani
NIM : 22.11.1.211.019
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
Semester : VI
3. Nama : Nurdian Suciawati
NIM : 22.11.1.111.022
Program Studi : Ilmu Al-Quran dan Tafsir
Semester : VI

Mahasiswa tersebut akan melaksanakan program magang dengan rincian sebagai berikut:

1. Periode Magang : 21 Juli 2025 s.d. 19 September 2025
2. Lokasi Magang : LP3ES, Jl. Pangkalan Jati No. 71
3. Pembimbing Magang : Syamsul Rizal
4. Jam Kerja : 09.00 – 16.00 WIB

Kami berharap program magang ini dapat memberikan pengalaman dan pengetahuan praktis yang berguna bagi mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian surat penerimaan magang ini kami sampaikan, untuk digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian dan kerjasamanya, kami sampaikan terima kasih.

Salam Hormat,


Widjanaroko S.
Direktur Program Penerbitan

Lampiran 3 Jurnal Kegiatan

Nama : Mutiara MY

NIM : 22.11.1.211.015

Prodi : Aqidah dan Filsafat Islam

NO	TANGGAL	WAKTU	KEGIATAN	URAIAN	TTD PIHAK LEMBAGA
1.	21 Juli 2025	13.00-15.00	Pembukaan magang & Pengenalan struktur LP3ES		Syamsul
2.	22 Juli 2025	10.00-16.00	Konten Reels IG	Brainstorming ide dan membuat konten	
3.	23 Juli 2025	12.00-16.00	Rapat di kedubes	membuat notulensi	
4.	24 Juli 2025	13.00-16.00	Berbagi Pengalaman Menulis	mempelajari prinsip umum dalam menulis	
5.	25 Juli 2025	10.00-16.00	Belajar Indeks & ISBN	all about indeks dan alur pengajuan ISBN	
6.	29 Juli 2025	12.00-16.00	Daftar Kontak PT di Indonesia	Melengkapi Data	
7.	30 Juli 2025	10.00-16.00	Pengeditan konten	take video untuk konten mengedit video	
8.	31 Juli 2025	13.00-16.00	Elaborasi outline	mendiskusikan dan merampungkan outline	
9.	1 Agustus 2025	10.00-16.00	Daftar Kontak PT di Indonesia	merampungkan data PT di Jakarta	
10.	5 Agustus 2025	11.00-16.00	Belajar Pembuatan Indeks	mempelajari & membuat indeks	

NO	TANGGAL	WAKTU	KEGIATAN	URAIAN	TTD PIHAK LEMBAGA
11.	6 Agustus 2025	10.00-16.00	Data Kontak PT	Melengkapi Data PT Provinsi Jabar	
12.	7 Agustus 2025	10.00-16.00	Data Kontak PT	Melengkapi Data PT Provinsi Jabar	
13.	8 Agustus 2025	10.00-16.00	Data Kontak PT	Melengkapi Data PT Provinsi Jabar	
14.	9 Agustus 2025	10.00-16.00	Pameran Bung Hatta	Membantu Panitia Penyelenggara	
15.	13 Agustus 2025	10.00-18.00	Pameran Bung Hatta	Membantu Panitia Penyelenggara	
16.	19 Agustus 2025	10.00-16.00	Ulang LP3ES Ke-54	Menghadiri seminar dan berkenalan dgn anak magang	
17.	20 Agustus 2025	10.00-16.00	Data Kontak PT	Melengkapi Data PT Provinsi Jabar	
18.	21 Agustus 2025	11.00-16.00	Get the Quotes	Memberi Highlight untuk Quotes Bung Hatta	
19.	25 Agustus 2025	11.00-17.00	Seminar & Launching	Menghadiri seminar & Launching Buku Siber	
20.	26 Agustus 2025	12.00-16.00	Indeks Buku	Mencatat Indeks BAB 2 dan BAB 1	
21.	28 Agustus 2025	13.00-16.00	Penerbitan Buku	mempelajari alur penerbitan buku LP3ES & jurnal Prisma	

Lampiran 4 Jurnal Bimbingan PPM



Sekolah Tinggi Agama Islam Sadra (STAI)

Jl. Lebak Bulus 2 No. 2 Jakarta Selatan 12430

Phone : (6221) 2944640. Fax. (6221) 29235438. Web: www.sadra.ac.id. E-mail: stfi.sadra12@gmail.com

BUKU BIMBINGAN PPM

Nama : Mutiara MY
NIM : 22.11.1.211.015
Tema PPM : Pengaruh Elaborasi Outline terhadap Kualitas Karya Tulis yang Disusun Secara Berkelompok
Nama Lembaga : LP3ES
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam
Tahun : 2022
Pembimbing : Dr. Muhammad Babul Ulum, M.Ag.

Thesis Management

NO	TANGGAL	TEMA	URAIAN	TTD PEMBIMBING
1	21 / 2025 Juli	Pembukaan & Pengarahan	Mengarahkan Pelaksanaan PPM yang baik dan anjuran untuk mengikuti program dari LP3ES.	<i>[Signature]</i>
2	23 / 2025 Juli	Follow UP kegiatan	Mendiskusikan kegiatan yang dilaksanakan Praktikan via WA6 (kegiatan kunjungan KILTV)	<i>[Signature]</i>
3	31 / 2025 Juli	Follow UP kegiatan	Membagikan hasil tugas elaborasi outline yang telah dirapikan	<i>[Signature]</i>
4	5 / 2025 Agustus	Follow UP kegiatan	Membagikan hasil belajar indeks dan mengundang ke acara harbi Bung Hatta ke-123	<i>[Signature]</i>
5	27 / 2025 Agustus	Pengarahan Format Laporan PPM	Mendiskusikan Struktur laporan Sesuai standar STAI Sadra.	<i>[Signature]</i>
6	12 / 2025 September	Konsultasi Laporan PPM	Mengoreksi dan memberitahu kesesuaian struktur laporan dengan pedoman STAI Sadra	<i>[Signature]</i>

Lampiran 5 Hasil Elaborasi Outline

Latihan Elaborasi Outline

(Written by an Intern Student from STAI Sadra)

Judul Penelitian : Kritik Klasifikasi Sosial Terhadap Generasi Z dan Karakteristiknya (Tinjauan Filsafat Jean Paul Sartre dan Muhammad Iqbal)

Tujuan Penelitian : Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan bagaimana filsafat, khususnya melalui pendekatan eksistensialisme Jean-Paul Sartre dan konsep khudi Muhammad Iqbal, memberikan landasan argumentatif dalam memahami hakikat manusia secara utuh.

Manfaat Penelitian : Penelitian ini berusaha meluruskan pandangan keliru yang sering melekat pada Generasi Z, terutama anggapan- anggapan negatif yang menyamaratakan mereka sebagai generasi yang malas, tidak produktif, atau terlalu bergantung pada teknologi. Lewat pendekatan filsafat eksistensial Jean-Paul Sartre dan pemikiran spiritual Muhammad Iqbal, penelitian ini diharapkan bisa memperkaya kajian filsafat tentang manusia, kebebasan, dan identitas. Selain itu, penelitian ini juga bisa menjadi sumbangan pemikiran dalam diskusi tentang bagaimana manusia membentuk dirinya sendiri di tengah tekanan sosial dan budaya yang cenderung membatasi.

Rumusan Masalah : Bagaimana filsafat memberikan landasan argumentatif dalam memahami hakikat manusia secara utuh?

Elaborasi Outline

Bagian I : Sebagaimana layaknya sebuah penelitian ilmiah, terdapat bagian penting yang menguraikan metode dan alat yang digunakan dalam mengkaji permasalahan. Pada bagian ini akan dipaparkan secara sistematis mengenai latar belakang alasan pemilihan topik penelitian, tujuan yang hendak dicapai, serta manfaat teoritis dan praktis yang diharapkan. Selain itu, kajian pustaka yang menjadi landasan konseptual juga akan disampaikan guna menunjukkan posisi penelitian ini di antara studi-studi yang relevan. Terakhir, bagian ini akan menjelaskan metode penelitian yang digunakan sebagai pisau analisis dalam membedakan persoalan yang diangkat, mulai dari pendekatan, jenis penelitian, teknik pengumpulan data, serta metode analisis yang digunakan.

- A. Latar Belakang
- B. Permasalahan
 - 1. Identifikasi Masalah
 - 2. Batasan Masalah
 - 3. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian

- E. Kajian Pustaka
- F. Metodologi Penelitian
 - 1. Metode Penelitian
 - 2. Jenis Penelitian
 - 3. Data dan Sumber Data
 - 4. Teknik Pengumpulan Data
 - 5. Teknik Analisis Data
- G. Sistematika Penulisan

Bagian II : Bagian ini akan membahas lebih jauh tentang Generasi Z, penting untuk memahami dulu dari mana asal-usul teori generasi itu sendiri yaitu bagaimana awalnya konsep klasifikasi generasi membagi kelompok manusia berdasarkan periode kelahiran dan pengaruh zaman yang membentuk pola pikir serta gaya hidup mereka. Dari situ, kita bisa masuk ke pembahasan tentang siapa itu Generasi Z. Selanjutnya, kita akan melihat karakteristik umum yang sering dilekatkan pada Gen Z,

Elaborasi Outline

- F. Metodologi Penelitian
 - 1. Metode Penelitian
 - 2. Jenis Penelitian
 - 3. Data dan Sumber Data
 - 4. Teknik Pengumpulan Data
 - 5. Teknik Analisis Data
- G. Sistematika Penulisan

Bagian II : Bagian ini akan membahas lebih jauh tentang Generasi Z, penting untuk memahami dulu dari mana asal-usul teori generasi itu sendiri yaitu bagaimana awalnya konsep klasifikasi generasi membagi kelompok manusia berdasarkan periode kelahiran dan pengaruh zaman yang membentuk pola pikir serta gaya hidup mereka. Dari situ, kita bisa masuk ke pembahasan tentang siapa itu Generasi Z. Selanjutnya, kita akan melihat karakteristik umum yang sering dilekatkan pada Gen Z, misalnya "mentalitas instan". Terakhir, kita perlu membahas tentang klasifikasi generasi itu sendiri apakah pengelompokan ini benar-benar membantu kita memahami manusia dengan lebih baik atau malah menyederhanakan kompleksitas individu dan membuat kita mudah memberi label tanpa melihat lebih dalam lagi.

- A. Asal-usul Teori Generasi
- B. Siapa itu Generasi Z
- C. Karakteristik Umum Generasi Z
- D. Klasifikasi Generasi dan Dampaknya dalam Memahami Manusia

Bagian III : Bagian ini akan menjelaskan biografi Jean-Paul Sartre dan Muhammad Iqbal yang mencakup latar belakang keluarga, background pendidikan, karya-karya fenomenal mereka sampai kontribusi mereka di dunia akademis. Kemudian, akan diuraikan juga pemikiran keduanya yang berkaitan dengan eksistensialisme, walaupun Iqbal tidak secara gamblang menyebutkan pemikirannya sebagai eksistensialisme, namun dapat dilihat dari corak pemikiran dan teorinya yang sejalan dengan prinsip filsafat eksistensialisme. Sartre seorang filsuf asal Prancis percaya bahwa manusia bebas menentukan jalan hidupnya, juga bertanggung jawab atas pilihannya. Iqbal pemikir muslim dari india mengembangkan konsep Khudi, yaitu kesadaran diri yang mendorong manusia untuk mandiri dan bangkit secara spiritual. Dengan memahami pandangan keduanya, kita bisa melihat bagaimana kebebasan dipahami dari sudut pandang yang berbeda namun sama-sama menekankan pentingnya peran manusia dalam menentukan arah hidupnya.

- A. Skilas tentang Jean-Paul Sartre
- B. Pandangan Sartre tentang Kebebasan dan Tanggung Jawab
- C. Skilas tentang Muhammad Iqbal
- D. Gagasan Khudi sebagai Kekuatan Diri

Bagian IV : Bagian ini akan menguraikan permasalahan yang menjadi inti dari penelitian. Permasalahan tersebut berangkat dari kenyataan sosial mutakhir, di mana Generasi Z sering kali menjadi objek pelabelan negatif dalam berbagai ruang wacana publik. Mereka kerap dipandang sebagai generasi yang malas, manja, terlalu bergantung pada teknologi, serta memiliki kecenderungan untuk menginginkan segala sesuatu secara instan. Stereotip tersebut lalu membentuk semacam kesepakatan sosial yang secara tidak langsung menempatkan Generasi Z dalam kerangka klasifikasi yang kaku dan sulit untuk dibantah.

Akar dari kecenderungan menggeneralisasi ini dapat ditelusuri dari teori generasi yang dikembangkan oleh William Strauss dan Neil Howe. Dalam teorinya, mereka mengelompokkan manusia berdasarkan periode kelahiran tertentu dan menetapkan sejumlah karakteristik umum yang dianggap mencerminkan kelompok tersebut. Masalah muncul ketika kategori generasi ini dianggap mutlak, sehingga menafikan keragaman pengalaman individual dan menempatkan manusia dalam sekat-sekat identitas yang seragam dan tidak adil. Di sinilah pentingnya pendekatan filosofis dalam membaca ulang persoalan ini. Bagian ini akan merumuskan dan membedakan problem klasifikasi generasi dalam realitas sosial melalui dua pendekatan utama. Pertama, kritik Jean-Paul Sartre terhadap pelabelan sosial yang dianggap bertentangan dengan prinsip dasar eksistensialisme. Kedua, pandangan Muhammad Iqbal melalui konsep *khudi*, yaitu gagasan tentang diri yang memiliki potensi spiritual dan kekuatan kreatif untuk terus berkembang secara dinamis. Bagian ini juga akan menawarkan kemungkinan cara pandang alternatif terhadap manusia secara lebih utuh, tidak lagi sebagai objek dari klasifikasi sosial yang menyempitkan, tetapi sebagai subjek yang bebas, sadar, dan terus membentuk dirinya dalam hubungan dengan dunia dan sesama.

- A. Masalah Klasifikasi Generasi dalam Realitas Sosial
- B. Kritik Sartre terhadap Pelabelan Sosial
- C. Pandangan Iqbal terhadap Penentuan Identitas dan Nasib
- D. Membaca Ulang Posisi Generasi Z dengan Kacamata Filsafat
- E. Apa yang Bisa Dipelajari untuk Melihat Manusia Lebih Utuh

Bagian V : Bagian akhir dari penelitian ini akan ditutup dengan kesimpulan yang merangkum keseluruhan pembahasan, dengan menekankan hasil temuan serta tawaran solusi yang dapat menjadi jalan tengah atas permasalahan utama yang diangkat, yakni persoalan stereotip yang dilekatkan kepada sekelompok manusia berdasarkan tahun kelahiran. Selain itu, bagian ini juga akan memuat saran yang ditujukan bagi pembaca maupun peneliti yang tertarik untuk mengkaji lebih lanjut topik ini dari berbagai sudut pandang.

- A. Kesimpulan
- B. Saran

Lampiran 6 Flyer Undangan Acara Bung Hatta

PAMERAN 123 TAHUN HARLAH BUNG HATTA

PAMERAN TEMPORER

JEJAK INTEGRITAS BUNG HATTA DAN MEREKA YANG MELAMAH HINGGA AKHIR HAYAT

12-17 AGUSTUS 2025

LOKASI: TAMAN MAKAM BUNG HATTA, TPU TANAH KUSIR

PEMBUKAAN: 12 AGUSTUS 2025 15.00 WIB - SELESAI

TERBUKA UNTUK UMUM

PAMERAN 123 TAHUN HARLAH BUNG HATTA

JEJAK INTEGRITAS BUNG HATTA DAN MEREKA YANG MELAMAH HINGGA AKHIR HAYAT

SUSUNAN ACARA PEMBUKAAN PAMERAN 12 AGUSTUS 2025

14:30 - 15:00 WIB	• REGISTRASI & RAMAH TAMAH • PENAMPILAN MUSIK OLEH SISTER IN DANGER
15:00 - 15:20 WIB	• PEMBUKAAN, DOA PEMBUKA • MENYANYIKAN LAGU INDONESIA RAYA
15:20 - 15:25 WIB	• SAMBUTAN KETUA DEWAN PEMBINA YAYASAN HATTA OLEH IBU PROF. DR. MEUTIA HATTA
15:25 - 16:50 WIB	• SAMBUTAN DAN TESTIMONI TOKOH DAN PERWAKILAN MASING-MASING NEGARAWAN YANG DIMAKAMKAN DI TANAH KUSIR BERSAMA BUNG HATTA
16:50 WIB - SELESAI	• TUR PAMERAN • PENUTUP

PAMERAN 123 TAHUN HARLAH BUNG HATTA

JEJAK INTEGRITAS BUNG HATTA DAN MEREKA YANG MELAMAH HINGGA AKHIR HAYAT

SUSUNAN ACARA PAMERAN 13 AGUSTUS 2025

10:00 WIB	• REGISTRASI
13:30 - 16:00 WIB	• DISKUSI ALUMNI SEKOLAH PEMIKIRAN BUNG HATTA (SPBH) TEMA: "MENJAGA NYALA API SEMANGAT INTEGRITAS BUNG HATTA" PEMATERI: 1. MALIK RUSLAN, PENELITI LP3ES DAN PENULIS BUKU POLITIK ANTIKORUPSI 2. ZULFIKRI SULEMAN, PENULIS BUKU DEMOKRASI UNTUK INDONESIA 3. ARMANDO ACHIEBS, ALUMNUS SPBH ANGKATAN 2 4. RENDY DHARMAWANSYAH (ALUMNUS SPBH ANGKATAN 2) 5. IWAN MARIONO (ALUMNUS SPBH ANGKATAN 2) 6. SWARY UTAMI DEWI (AKTIVIS SOSIAL) MODERATOR: MUTIARA MY (INTERN LP3ES/MAHASISWI STFI SADRA)
17:00 WIB	• PENUTUP

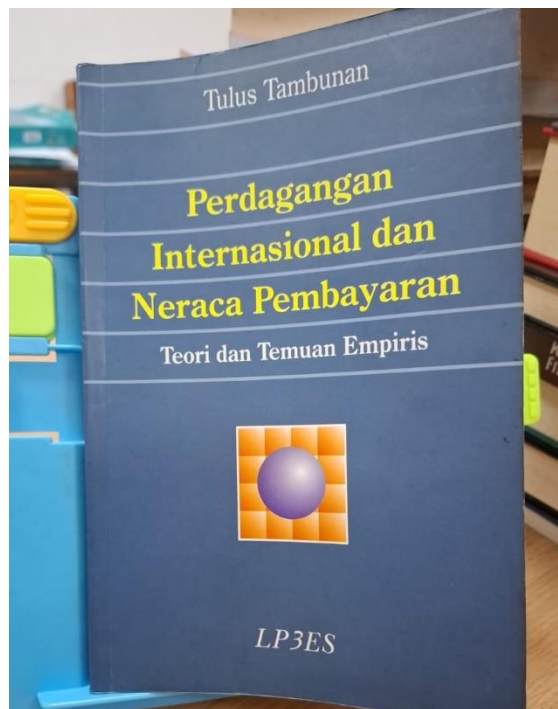
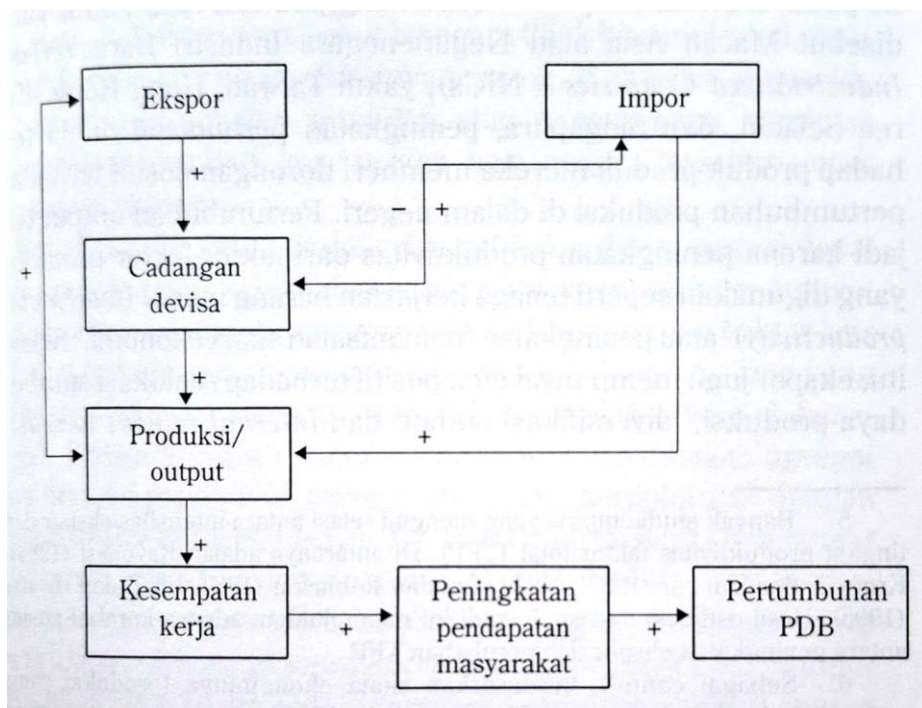
PAMERAN 123 TAHUN HARLAH BUNG HATTA

JEJAK INTEGRITAS BUNG HATTA DAN MEREKA YANG MELAMAH HINGGA AKHIR HAYAT

SUSUNAN ACARA PAMERAN 14 AGUSTUS 2025

10:00 WIB	• REGISTRASI • KUNJUNGAN DARI SEKOLAH
12:30 WIB	• PERMAINAN EDUKASI ANTI KORUPSI DARI SPK INDONESIA
17:00 WIB	• PENUTUP

Lampiran 7 Konten Infografis Perdagangan Internasional



Lampiran 8 Kutipan Bung Hatta

1. Pengantar Redaksi, Halaman XXII
"Pemimpin yang berjuang tanpa pamrih akan selalu hidup sederhana, konsisten pada cita-cita rakyat, dan tidak tergoyahkan oleh godaan harta, tahta, atau wanita."
2. Halaman XXVII
"Islam adalah damai, menyerahkan diri kepada Allah. Maka kewajiban kita di dunia ini adalah melaksanakan perintah-Nya demi terciptanya masyarakat yang baik."
3. Halaman XXXV
"Politik pemerintahan yang berlandaskan moral yang tinggi akan melahirkan keadilan sosial bagi seluruh rakyat Indonesia."
4. Halaman XXXV
"Kemanusiaan harus diwujudkan dalam pergaulan hidup, dengan menjunjung rasa persaudaraan dalam setiap hubungan."
5. Halaman XXXVI
"Tanpa pengabdian dan ketaatan, cita-cita menjadi bangsa yang bahagia, sejahtera, damai, dan merdeka tidak akan pernah tercapai secara sempurna."
6. Halaman 25
"*The right man on the right place* — orang yang tepat pada tempatnya yang tepat."
7. Halaman 40
Tugas ilmu pada umumnya hanyalah menunjukkan hukumnya, atau menjelaskan bagaimana perkembangan masyarakat secara logis. Ilmu menggambarkan logika perkembangan masyarakat."
8. Halaman 78
"Revolusi kita menang dalam menegakkan negara baru dan menghidupkan kepribadian bangsa. Tetapi revolusi kita kalah dalam melaksanakan cita-cita sosialnya."
9. Halaman 117
"Setiap kali terjadi penyelewengan karena kealpaan atau godaan yang menyesatkan manusia dari tujuan suci, selalu ada tenaga gaib yang mendorong politik negara kembali ke jalan lurus. Namun yang terpenting kini adalah bagaimana godaan itu tidak terulang lagi."
10. Halaman 121
"Kita mendirikan negara dengan prinsip: *semua buat semua, satu buat semua, semua buat satu*. Maksudnya tidak lain bahwa demokrasi membawa sistem permusyawaratan dalam Dewan Perwakilan Rakyat."
11. Halaman 205
"Rumput dikalahkan oleh kayu-kayu besar yang menghalangi sinar matahari yang dibutuhkannya untuk hidup. Sering pula tempatnya digantikan oleh semak dan belukar. Sebaliknya, pohon-pohon besar dimatikan oleh benalu yang mengisap kehidupannya. Dalam alam berlaku hukum vitalitas, hukum si kuat."
12. Halaman 205
"Siapa yang kuat dan berkeuletan, dialah yang menang. Alam, sebagaimana adanya, semakin lama semakin luas. Perjuangan di dalamnya semakin lama semakin hebat."
13. Halaman 205
"Alam melahirkan perjuangan yang tak mengenal damai. Fauna cepat tumbuh setelah hujan lebat, namun kemarau pun cepat mematikan tanaman. Demikianlah hukum alam: tumbuh dan mati berganti-ganti, sementara sifat makhluk tetap dari masa ke masa."

Lampiran 9 Indeks Buku Keringat Buruh

- Abu Lahab 121,
Ahlulbait 111, 112, 130,
Al-'amal 40, 41, 42
Al-Ashma'l 104
Al-fi'il 40, 41
Ali bin Abdul Aziz 113
Ali bin Abi Thalib 39, 109, 110, 143, 146
Al-ja'alah 159, 160,
Allah Swt 39
Al-masih 83
Al-mihnah 40
Al-Muzara'ah 140, 141, 142, 147, 150, 151, 168,
Ateisme 85
Barter 57,
Bekerja 39, 40, 42, 43, 44, 51, 55, 57, 58, 99, 100, 104, 110, 111,
Borjuis 71, 89, 90
Daulah Islamiah 89, 147,
Dzarrah 114
Dzarrah 114
Ekonomi 40, 41, 43, 44, 45, 51, 53
Engels, Frederick 90, 91
Feodalisme 165, 168,
Fuqaha 99, 134
Lenin 79, 89, 90, 92, 93, 94, 96, 169,
Locke, John 56
Marshall 53
Marx, Karl 50, 55, 56, 57, 59, 62, 63, 70, 71, 76, 78, 82, 83
Marxisme 55, 56
Modal 64, 65, 67, 77
Mudhrabah 153, 154, 155, 156, 157,
Muhammad bin Al-Mundzir 110, 111
Mutawatir 88
Nilai seni 51
Profesi 41, 45
Quarter 58
Rijs 123,
Shadiq, Ja'far 109, 110, 113, 115, 116, 144,
Sharl Ged 54
Smith, Adam 51, 56, 65,
Stalin 76
Stalin 80, 170, 171, 172, 173
Subjektivisme 53
Syariat 99
Syeikh Quraisy 111,
Tahayul 78, 80, 83
Zionis 96

Lampiran 10 Konten Infografis Sejarah di balik Gula

Penerbit
LP3ES

GULA DAN PERBUDAKAN

Sejak awal, Columbus berencana membuka perkebunan tebu dan membangun pabrik gula di Hispaniola, mirip seperti di Kepulauan Canary dan Madeira. Dalam pelayaran kedua ke "Dunia Baru" pada 1493, dia membawa bibit dan memaksa penduduk lokal, bangsa Indian, untuk membudidayakan tebu.

Pekerjaan mereka teramat berat, apalagi sebagai budak. Banyak diantaranya mati sia-sia. Populasi bangsa Indian menurun drastis.

Follow! @penerbit_lp3es

Penerbit
LP3ES

DARI KOLONIALISME KE NEOLIBERALISME



Di bawah tekanan Sistem Tanam Paksa dan monopoli-monopsoni perdagangan, Indonesia tahun 1930-an tercatat sebagai negeri pengekspor gula nomor dua di dunia setelah Kuba. Zaman kolonial Hindia-Belanda, gula sebetulnya terasa sangat manis. Akan tetapi, penikmat manisnya gula adalah pemerintah kolonial Belanda. Sementara warga jajahan lebih banyak merasakan pahitnya penderitaan.

Follow! @penerbit_lp3es

Penerbit
LP3ES

DARI KOLONIALISME KE NEOLIBERALISME

Sepanjang program Tebu Rakyat Intensifikasi (TRI) 1975–1997, petani mengalami penurunan kualitas hasil yang membuat "rasa gula" terasa pahit. Upaya pemerintah memisahkan industri gula dari penanaman tebu agar petani lebih mandiri tidak membuahkan hasil yang diharapkan. Krisis moneter 1997 yang bermula dari Thailand memperparah keadaan dan memaksa Presiden Soeharto menandatangani kontrak kedua dengan IMF sebelum lengser. Deregulasi industri gula dilakukan tanpa persiapan matang, menggantikan sistem yang sebelumnya sangat diatur oleh 27 instansi. Akibatnya, pasar gula domestik yang dulu terlindungi menjadi terbuka sepenuhnya, memicu keruntuhan industri gula nasional.



Follow! @penerbit_lp3es

Penerbit
LP3ES

KOLONIALISME BELANDA

Penjahat Belanda terlibat langsung dalam usaha perdagangan dan kemudian dalam produksi hasil-hasil pertanian bersifat eksploitatif. Jelas bahwa tujuan Belanda adalah mengeksploitasi Indonesia demi meraih maximum profit. Oleh karenanya, setiap kebijakan tata niaga gula selama zaman kolonial hendaklah pertama-tama dilihat dalam kerangka Tunggal: eksploitasi ekonomi.



Sumber foto: kemdikbud.go.id

Follow! @penerbit_lp3es

Lampiran 11 Data Perguruan Tinggi di Indonesia

NO	NAMA PERGURUAN TINGGI	STATUS	PROVINSI	ALAMAT LENGKAP
1	Universitas Ibn Khaldun	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. KH Sholeh Iskandar KM 2 Gedung Dakota Bogor - Jawa Barat
2	Universitas Galuh Ciamis	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. R.E. Martadinata No. 150 Kabupaten Ciamis - Jawa Barat
3	Universitas Garut	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Prof. K.H. Cecep Syarifuddin/d/h Jl. Raya Samarang No. 52A
4	Universitas Islam Bandung	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Tamansari No. 1, 20, 22, 24 Kota Bandung- Jawa Barat
5	Universitas Islam Nusantara	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Soekarno Hatta No.530, Sekeloa, Kec. Buaratu, Kota Bandung.
6	Universitas Islam Syekh Yusuf	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Maulana Yusuf Babakan, Kota Tangerang - Banten
7	Universitas Pakuan	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Pakuan No 1. Cihelulek 16143 Kota Bogor
8	Universitas Katolik Parahyangan	SWASTA	JAWA BARAT	Jln. Ciambululek No. 94 Bandung 40141
9	Universitas Kristen Maranatha	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Prof. drg. Suria Sumantri No. 65 Kota Bandung
10	Universitas Pasundan	SWASTA	JAWA BARAT	Jln. DR. Setiabudi No. 193, Bandung
11	Universitas Swadaya Gunung Jati	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Pemuda No. 32 Kota Cirebon - Jawa Barat
12	Universitas 17 Agustus 1945 Cirebon	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Perjuangan No. 17 Cirebon
13	Universitas Advent Indonesia	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Kolonel Masturi No. 289, Parongpong, Kabupaten Bandung
14	Universitas Widyadarmas	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Ir. H. Djundia Km. 3 Singaraja, Kabupaten Indramayu
15	Universitas Langlangbuna	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Karapitan No. 116, Kota Bekasi
16	Universitas Islam 45	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Cut Meutia No. 83 Kelasi 17113
17	Universitas Djundia	SWASTA	JAWA BARAT	Clawi Toll Road No 1 Bogor 16720
18	Universitas Nusa bangsa	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. KH Sholeh Iskandar KM.4
19	Universitas Jendral Achmad Yani	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Terusan Jend. Sudirman, Kota Cimahi
20	Universitas Winaya Mukti	SWASTA	JAWA BARAT	Jl. Bandung-Sumedang Km.29, Gunungmanik

NO TELPON	NO WA	EMAIL	WEBSITE
(0251) 8356884 +62 265-776787 (0262) 544217 022-4203368	08151888930	humas@uika-bogor.ac.id info@unigal.ac.id rektorat@uniga.ac.id komhumas@unisba.ac.id kominfo@uninus.ac.id	https://www.uika-bogor.ac.id/ https://unigal.ac.id/ https://uniga.ac.id/ https://unisba.ac.id/ https://uninus.ac.id/ https://unistangerang.ac.id/
08251 8312 206 022-203 2655 0822-201 2186 622-2021440 62 85220008400 (0231)481945 0811-2311-949 08 777 888 0006 (022) 4230601 (021) 8808851	0858-8214-1955 0819-1707-1982	rektorat@unpak.ac.id humakoler@unpar.ac.id cs@maranatha.edu rektorat@unpas.ac.id humas@unji.ac.id akademik_center@untagcirebon.ac.id publicrelations@unai.edu	www.unpak.ac.id www.unpar.ac.id www.maranatha.edu www.unpas.ac.id https://www.unikom.ac.id/ www.untagcirebon.ac.id www.unai.edu www.unwir.ac.id www.unla.ac.id https://unismabekasi.ac.id/

[illegible]

FACEBOOK	TWITTER	INSTAGRAM	TIKTOK
https://www.facebook.com/pagesuka	https://x.com/unigalicamis	https://www.instagram.com/unigalicamis#	
https://www.facebook.com/universitas.geluh3/			
https://web.facebook.com/UniversitasIslamBandung276	https://x.com/unisibaofficial	https://www.instagram.com/UniversitasIslamBandung	https://www.tiktok.com/@unisibaofficial
https://web.facebook.com/unisibaofficial	https://x.com/unisibaofficial	https://www.instagram.com/unisibaofficial	https://www.tiktok.com/@unisibaofficial
https://www.facebook.com/unistageranglabot/		https://www.instagram.com/unistageranglabot	https://www.tiktok.com/@unistagerang
https://www.facebook.com/unipak	https://x.com/official_unipak	https://www.instagram.com/official_unipak	https://www.tiktok.com/@unipakstory
https://www.facebook.com/uniparofficial	https://x.com/uniparofficial	https://www.instagram.com/uniparofficial	https://www.tiktok.com/@uniparofficial
https://www.facebook.com/universitaskristenmaranatha	https://x.com/ukm_official	https://www.instagram.com/universitaskristenmaranatha	https://www.tiktok.com/@uisinmaranatha
https://www.facebook.com/unipassundan71.rcd5f	https://x.com/unipassundan	https://www.instagram.com/unipassundan	https://www.tiktok.com/@unipassundan
		https://www.instagram.com/unipal_official	https://www.tiktok.com/@unipal_official
https://www.facebook.com/UNAIBandung	https://x.com/UNAIBandung	https://www.instagram.com/uninabandung	https://www.tiktok.com/@uninabandung
		https://www.instagram.com/unjuir	https://www.tiktok.com/@unjuir_382
https://www.facebook.com/unisimbekasi.resmi/		https://www.instagram.com/unisimbekasi	https://www.tiktok.com/@kampusuniam
https://web.facebook.com/7m3nuijw7.rcd5f.rcd#		https://www.instagram.com/unisiba_boger	https://www.tiktok.com/@unisiba_boger
https://web.facebook.com/unistageranglabot		https://www.instagram.com/unistageranglabot_boger	
https://web.facebook.com/universitasindralahmadnyai		https://www.instagram.com/officialunici	
https://web.facebook.com/humasunivm	https://x.com/humas_UNIVM	https://www.instagram.com/official_univm	https://www.tiktok.com/@official_univm
https://web.facebook.com/unikomofficial.rcd5f.rcd#	https://x.com/unikomtwit	https://www.instagram.com/unikom_official	https://www.tiktok.com/@unikomofficial
	https://x.com/univrofficial	https://www.instagram.com/universitas_nurtanio	
https://web.facebook.com/swissgermanuniv	https://x.com/swissgermanuniv	https://www.instagram.com/swissgermanuniv	https://www.tiktok.com/@swissgermanuniv
https://www.facebook.com/jum.stirbon/		https://www.instagram.com/suivakadepca_university	

Lampiran 12 Sertifikat Program PPM dari LP3ES



Siapa yang pernah tergabung dalam sebuah kelompok untuk menghasilkan tulisan atau karya ilmiah? Hampir semua orang pernah mengalaminya. Namun, pernahkah merasa hasil tulisan tersebut kurang menyatu antara satu paragraf dengan paragraf lainnya? hingga muncul pertanyaan “siapa yang keliru”, penulis pertama, kedua, atau justru seluruhnya? Pengalaman PPM di LP3ES memberikan kunci jawaban atas persoalan ini, yakni melalui elaborasi outline.

Sebelum membagi bagian tulisan kepada anggota kelompok, setiap penulis perlu menyusun dan menyepakati arah serta alur besar secara bersama. Semakin sering outline ini didiskusikan dan dielaborasi, semakin kokoh pula pijakan tulisan yang dihasilkan. Outline berfungsi sebagai pengikat ide agar karya kelompok tetap padu. Dari sinilah dapat dipahami bahwa kualitas tulisan bersama tidak ditentukan oleh siapa yang menulis lebih dahulu, melainkan oleh seberapa matang fondasi outline yang disusun.



Mutiara MY kerap disapa Mumute, lahir di Pekalongan pada 10 April 2004. Kini ia tengah menempuh studi di jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, bidang yang kerap membuat kening orang lain berkerut. Ia bertekad untuk membasmi “tikus negara” yang doyan merugikan rakyat. Penasaran bagaimana anomali seperti ini bisa eksis di muka bumi? Silakan stalking Instagram-nya: @mutiaraemyee.

Terima kasih kepada:

Sekolah Tinggi Agama Islam

Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam

Praktik Profesi Mahasiswa

Tahun Ajaran 2024/2025



LP3ES



STAI SADRA