Peran Nuralwala dalam Merevitalisasi Kesadaran Spiritual Masyarakat Modern

Disusun Oleh:

Sayyidah Khodijah

NIM: 21.10.1.111.015

Pembimbing:

Azam Bahtiar, M.S.I

Laporan Praktik Profesi Mahasiswa (PPM) ini ditulis untuk memenuhi nilai pada mata kuliah Praktik Profesi Mahasiswa

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM SADRA

JAKARTA

2024

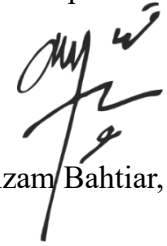
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG LAPORAN PPM

Laporan praktik profesi mahasiswa (PPM) ini disusun oleh:

Nama	: Sayyidah Khodijah
NIM	: 21.10.1.111.015
Program Studi	: Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul	: Peran Nuralwala dalam Merevitalisasi Kesadaran Spiritual Masyarakat Modern

Telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk disidangkan pada sidang laporan PPM. Demikian surat persetujuan ini dibuat agar digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 03 September 2024



Azam Bahtiar, M.S.I

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG LAPORAN

PRAKTIK PROFESI MAHASISWA (PPM) STAI SADRA

Laporan PPM ini disusun oleh:

Nama : Sayyidah Khodijah

NIM : 21.10.1.111.015

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Judul : Peran Nuralwala dalam Merevitalisasi Kesadaran Spiritual Masyarakat Modern

Telah disahkan oleh dewan sidang:

Azam Bahtiar, M.S.I

Ketua Sidang/Pembimbing Tanggal: ( )

Ayu Lestari, S.Ag., M.A

Penguji Tanggal: ( )

Basrir Hamdani, Ph.D

Sekretaris Sidang Tanggal: ( )

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

PERAN NURALWALA DALAM MEREVITALISASI KESADARAN SPIRITUAL MASYARAKAT MODERN

Disusun oleh:

Sayyidah Khodijah

NIM: 21.10.1.111.015

Pembimbing:

Azam Bahtiar, M.S.I

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Penulisan laporan PPM ini merupakan karya asli praktisi, tidak ada karya orang lain yang dimuat dalam laporan ini tanpa mencantumkan pengakuan dan keterangan. Apabila di kemudian hari terbukti adanya plagiasi, maka praktisi bersedia menerima sanksi akademik dalam bentuk apapun sebagaimana kebijakan kampus STAI Sadra.

Jakarta, 28 Juni 2024

Sayyidah Khodijah

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Puji syukur praktisi panjatkan kepada Allah Swt. atas rahmat, nikmat, dan karunia-Nya sehingga praktisi dapat menyelesaikan laporan hasil PPM dengan baik dan tepat waktu. Tak lupa selawat dan salam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita baginda Nabi Muhammad saw. Beserta keluarganya yang suci dan sahabatnya yang setia.

Dalam penyusunan laporan PPM dengan judul *Peran Nuralwala dalam Merevitalisasi Kesadaran Spiritual Masyarakat Modern*, praktisi mendapatkan banyak bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Sehingga dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Oleh karena itu, praktisi ingin mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Dr. Khalid Al-Walid, M. Ag, selaku ketua STAI Sadra beserta para staf dan seluruh *civitas academica* STAI Sadra yang telah memberikan, mengurus, dan melayani mahasiswa dengan baik.
2. Azam bahtiar, M.S.I, selaku dosen pembimbing sekaligus direktur utama tempat praktisi melaksanakan kegiatan PPM (Nuralwala), yang tak pernah lelah memberikan masukan, motivasi, nasihat, serta semangat kepada praktisi sehingga praktisi dapat menyelesaikan proses PPM dengan lancar dan penulisan laporan PPM dengan baik dan tepat waktu.
3. Istikomah, M.Hum, selaku dosen PAWA praktisi yang selalu memberi semangat dan arahan untuk tetap mengikuti langkah-langkah akademik yang telah ditetapkan oleh kampus.
4. Keluarga besar Nuralwala, Darmawan, M.Ag, Andri Riswandi, S.Ag, dan Adnan Putra Setyawan, S.Kom, selaku pengurus Nuralwala atas keramahan, kehangatan, dan kesabaran yang tanpa lelah membantu praktisi selama menjadi bagian dari Nuralwala.
5. Kedua orang tua praktisi serta seluruh keluarga tercinta yang selalu memberikan dukungan morel dan materiel kepada praktisi selama pelaksanaan Praktik Profesi Mahasiswa (PPM).

6. Putri Annisa Azzahra, selaku sahabat sekaligus rekan PPM di lembaga tersebut yang senantiasa menemani, membantu, dan mendukung praktisi dalam setiap kegiatan selama PPM berlangsung.
7. Seluruh anggota grup Bijak Mencari Ilmu, Kami Suka Wacana, Girls Only, Duasiatu, Tasbih, Husainuna Baqa', Pandu Jaksel, dan Angkatan 2021 yang senantisa memberi dukungan, hiburan, dan semangat dalam proses penulisan laporan PPM ini baik secara langsung maupun tidak langsung.
8. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believe in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting.*
9. Seluruh mahasiswa/i STAI Sadra terkhusus kelas IAT angkatan 2021 dan seluruh teman dekat praktisi yang tak bisa disebutkan satu persatu yang selalu memberikan dukungan, motivasi, dan hiburan tatkala praktisi merasa lelah.

Praktisi merasa sangat bersyukur karena memiliki mereka, semoga Allah membalas semua kebaikan dan melimpahkan kebahagiaan serta keberkahan di setiap langkah mereka. Praktisi pun menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, praktisi sangat terbuka untuk menerima kritik dan saran yang membangun demi perbaikan dan peningkatan kualitas laporan ini. Akhir kata, semoga laporan ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi semua pihak yang membacanya.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG PPM ..... **ii**

LEMBAR PENGESAHAN SIDANG PPM ..... **iii**

LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... **iv**

KATA PENGANTAR ..... **v**

DAFTAR ISI ..... **vii**

DAFTAR GAMBAR ..... **ix**

DAFTAR TABEL ..... **x**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xi**

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang PPM 1
B. Tujuan PPM 3
C. Kegunaan PPM 3
D. Tempat PPM 4
E. Jadwal Waktu PPM 5

BAB II TINJAUAN UMUM TEMPAT PPM

A. Sejarah Lembaga 8
   1. Profil Nuralwala 8
   2. Visi dan Misi Nuralwala 9
   3. Tujuan Nuralwala 9
B. Struktur Organisasi Lembaga 10
C. Program Lembaga 11

BAB III PELAKSANAAN PRAKTIK PROFESI MAHASISWA

A. Bidang kegiatan atau program 13

B. Pelaksanaan kegiatan atau Program 13
1. Konten tulisan 13
a. Meresensi buku-buku terbitan Nuralwala 14
b. Mentranskrip video-video Nuralwala 15
c. Memandu dan membuat ringkasan dari kelas/kajian 15
2. Konten audio visual 19
a. *Taping* video serial baca buku 19
b. Membuat *short video (teaser)* 23
3. Konten infografis 25
a. Membuat konten infografis tasawuf masa kini 25
C. Analisis kegiatan atau program 27
1. Target 27
2. Kendala yang dihadapi 29
3. Cara mengatasi kendala 30

BAB IV KESIMPULAN 32

A. Kesimpulan 32
B. Kritik dan saran 33

DAFTAR PUSTAKA 34

DOKUMENTASI KEGIATAN 35

LAMPIRAN-LAMPIRAN 41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Observasi ke Tempat PPM 6

Gambar 2.1 Dewan Pembina Nuralwala..... 10

Gambar 2.2 Struktur Organisasi Nuralwala.....11

Gambar 3.1 Meresensi Buku..... 14

Gambar 3.2 Mentranskrip Rekaman Kelas Tafsir Ayat Cahaya 15

Gambar 3.3 Menjadi Moderator Kelas *Nderes* Kitab *Manazil Al-Sairin*..... 16

Gambar 3.4 Menjadi Moderator Kelas Eksplorasi Ayat Cahaya 17

Gambar 3.5 Proses *Taping* Video Serial Baca Buku Bagian I 20

Gambar 3.6 *Thumbnail* episode 1 baca buku *40 hadis cinta* 21

Gambar 3.7 *Thumbnail* episode 2 baca buku *40 hadis cinta* 21

Gambar 3.8 *Thumbnail* episode 3 baca buku *40 hadis cinta* 22

Gambar 3.9 Proses Pengeditan *Short Video (teaser)* 24

Gambar 3.10 Proses Pembuatan Konten Tasawuf Masa Kini 25

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jadwal Pelaksanaan PPM 6

Tabel 3.1 Jadwal Kelas Tafsir Sufi: Eksplorasi Ayat Cahaya 18

Tabel 3.2 Jadwal Kelas Nderes Kitab Manazil Al-Sa'irin Part 7 19

Tabel 3.3 Judul dan *Link Short Video* Yang Telah Dibuat 24

Tabel 3.4 Tema Artikel dan *Link* Yang Telah Dibuat 26

Tabel 3.5 Target Yang Telah Dicapai 27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Observasi PPM..... 41
Lampiran 2 Surat Balasan Izin PPM..... 42
Lampiran 3 Surat Keterangan Selesai..... 43
Lampiran 4 Jurnal Kegiatan..... 44
Lampiran 5 Jurnal Bimbingan PPM 45
Lampiran 6 Hasil Resensi Buku *Tafsir Ayat Cahaya*..... 46
Lampiran 7 Flayer Kelas Nderes Kitab Manazil Al-Sa'irin Part 7..... 49
Lampiran 8 Flayer Kelas Eksplorasi Ayat Cahaya..... 49
Lampiran 9 Data Peserta Kelas Nderes Kitab Manazil Al-Sa'irin Part 7.... 50
Lampiran 10 Data Peserta Kelas Eksplorasi Ayat Cahaya..... 51
Lampiran 11 Jadwal Pelaksanaan Kelas Nderes Kitab Manazil Al-Sa'irin. 52
Lampiran 12 Konten Infografis : Nasihat Rumi Kepada Anaknya..... 54
Lampiran 13 Konten Infografis : Judi Online, Hati-Hati Bikin Konyol..... 55
Lampiran 14 Cover Depan Dari Beberapa Konten Infografis.....56

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perkembangan zaman yang semakin modern dan maju telah membawa dampak yang cukup signifikan pada kehidupan manusia. Kemajuan teknologi, industrialisasi, dan globalisasi telah mengubah gaya hidup masyarakat modern menjadi lebih materialistis, individualis, konsumeristis serta hedonis. Kemajuan teknologi yang tidak dibarengi dengan kesiapan sumber daya manusia dan infrastruktur budaya yang memadai akan melahirkan berbagai masalah seperti gagap teknologi bahkan hingga kegoncangan nilai-nilai budaya.[1] Tidak hanya nilai-nilai budaya, nilai-nilai spiritual, etika, dan moralitas pun seringkali terabaikan dalam kesibukan mengejar kemajuan dan pemenuhan kebutuhan materi.

Akibat dari pergeseran nilai dan gaya hidup serta kemajuan teknologi yang tidak dibarengi dengan kesiapan, masyarakat semakin terperosok dalam jurang kehancuran eksistensialnya. Bahkan dalam rangkaian lebih mendalam akan mengarah pada krisis spiritualitas. Sehingga masyarakat modern mengalami berbagai penyakit spiritual, yang ditandai dengan semakin banyaknya orang yang mengalami kecemasan, kegelisahan, ketakutan, kehampaan, bahkan bunuh diri. Dari data jumlah kasus bunuh diri per tahun 2020 adalah 670, dengan percobaan bunuh diri per tahun 2018 sejumlah 6000. Dan faktor utama kedua adalah karena agama.[2] Dari gejala-gejala psikologis yang disebutkan tersebut merupakan indikasi semakin lunturnya kesadaran spiritual masyarakat modern. Padahal jika ditinjau lebih jauh, dampak dari krisis spiritual ini akan merambah ke berbagai ranah kehidupan manusia, baik ranah sosial maupun keagamaan.

Selain itu, kemajuan sains dan teknologi yang semula dianggap dapat membawa kebahagiaan, ternyata justru menimbulkan kekosongan psikologis dan spiritual bagi manusia. Setelah mencapai berbagai kemakmuran material,

---

[1] Khadijah, "Modern Sufism: Membangun Kecerdasan Spiritual Masyarakat Perkotaan Era Modern," *Medina-Te : Jurnal Studi Islam* 19, no. 1 (24 Juni 2023): 32, https://doi.org/10.19109/medinate.v19i1.16998.

[2] "Statistik Bunuh Diri | Indonesian Association For Suicide Prevention," INASP, diakses 30 Agustus 2024, https://www.inasp.id/suicide-statistics.

kebahagiaan hidup tetap tidak dapat ditemukan.[3] Arus deras informasi yang dibawa oleh teknologi informasi dan globalisasi telah menghantam keyakinan dan kepercayaan orang-orang beragama, sehingga mereka tidak lagi dapat terisolasi dari berbagai informasi yang mengancam kepercayaan mereka. Kondisi ini mendorong banyak orang untuk mencari pegangan keyakinan yang sederhana dan instan, meskipun hanya menawarkan ketentraman duniawi dan jaminan keselamatan akhirat. Akibatnya, muncul kecenderungan untuk menafsirkan agama secara sempit, tertutup, dan intoleran terhadap perbedaan. Dalam konteks ini, tasawuf dipandang sebagai alternatif pemahaman keagamaan yang dapat menjadi penyeimbang terhadap kecenderungan penafsiran agama yang sempit dan tertutup. [4] Sekaligus sebagai upaya revitalisasi kesadaran spiritual pada masyarakat modern.

Dalam upaya mengatasi krisis spiritualitas ini, alternatif pemahaman keagamaan yang ditawarkan adalah melalui tasawuf. Dalam hal ini, Nuralwala sebagai pusat kajian akhlak dan tasawuf memiliki peran penting dalam merevitalisasi (menghidupkan, membangkitkan kembali) kesadaran spiritual masyarakat modern melalui program-program yang diselenggarakan. Oleh karenanya, praktisi memutuskan dan memilih untuk melakukan penelitian di Nuralwala karena lembaga tersebut dinilai mampu memberikan kesempatan dan wadah untuk mengembangkan potensi diri dalam mengatasi masalah yang ada, selain itu juga karena adanya kesesuaian dengan bidang studi yang dipelajari serta kredibilitas lembaga yang baik di bidangnya.

Dalam prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir terdapat beberapa profil lulusan, di antaranya adalah mufasir pemula, peneliti, pendidik/dosen, jurnalis, birokrat, mubaligh/penyuluh agama, praktisi buku, dan konten kreator. Dari profil lulusan yang ada, praktisi memilih menjadi konten kreator keislaman khususnya yang terkait dengan ilmu Al-Qur'an dan tafsir, karena melihat kondisi saat ini yang hampir tidak bisa lepas dari *gadget.* Di tengah kondisi masyarakat yang rentan mengalami kecemasan, kegelisahan, ketakutan, dan kehampaan seperti yang disebutkan di atas, maka dibutuhkan sebuah konten atau informasi yang diharapkan mampu membantu mereka untuk kembali bangkit, menemukan arah, dan merevitalisasi kesadaran spiritual mereka.

---

[3] www.nuralwala.id diakses pada tanggal 22 Agustus 2024
[4] www.nuralwala.id diakses pada tanggal 21 Agustus 2024

Sebagai bagian dari upaya revitalisasi kesadaran spiritual tersebut, praktisi terpanggil untuk melaksanakan PPM di Nuralwala. Di mana lembaga tersebut memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk berpartisipasi dan terlibat secara langsung dalam upaya merevitalisasi kesadaran spiritual masyarakat modern, melalui pembuatan konten-konten yang diharapkan mampu membangkitkan kembali semangat spiritual masyarakat. Selain berpartisipasi dalam pembuatan konten, mahasiswa juga memiliki kesempatan untuk mengembangkan kemampuan dan keterampilan dalam bidang desain konten, pemberdayaan spiritual, serta berkontribusi secara nyata dalam mendukung apa yang menjadi tujuan dari Nuralwala.

B. Tujuan PPM

Berdasarkan latar belakang di atas, tujuan dari kegiatan Praktik Profesi Mahasiswa (PPM) di antaranya adalah:

1. Sebagai wadah pengaplikasian pengetahuan, konsep, atau teori yang telah dipelajari selama perkuliahan pada suatu lembaga atau bidang pekerjaan yang relevan.
2. Untuk membantu menstimulasi peningkatan kemampuan dan keterampilan praktis mahasiswa dalam profesi
3. Untuk mengukur kemampuan mahasiswa dalam menghadapi masalah yang ada di lapangan.
4. Untuk melatih sikap disiplin, profesionalisme, tanggung jawab, dan sosialisasi mahasiswa dengan lingkungan kerja.
5. Untuk mendapatkan pengalaman baru.

C. Kegunaan PPM

PPM memiliki banyak kegunaan untuk berbagai pihak yang terlibat, di antaranya adalah mahasiswa, kampus, serta lembaga tempat melakukan PPM, di antara kegunaannya adalah sebagai berikut:

a. Bagi mahasiswa:
    1. Memberikan pengalaman dunia kerja bagi mahasiswa.
    2. Membantu mengembangkan kemampuan profesional, komunikasi, dan interpersonal.
    3. Membangun jaringan yang bermanfaat untuk masa depan.

4. Meningkatkan rasa percaya diri dan kemampuan beradaptasi di lingkungan kerja.

b. Bagi kampus:
   1. Memperkuat hubungan antara kampus dengan lembaga yang terlibat.
   2. Meningkatkan reputasi dan visibilitas kampus di kalangan mitra industri.
   3. Menciptakan peluang kolaborasi penelitian antara kampus dengan lembaga yang terlibat.

c. Bagi lembaga tempat PPM :
   1. Mendapat tenaga kerja tambahan yang terlatih dan termotivasi.
   2. Menjalin hubungan baik dengan kampus untuk tujuan jangka panjang.
   3. Membangun citra positif sebagai sebuah lembaga yang mendukung pengembangan talenta muda.
   4. Memperoleh perspektif baru dan inovasi dari mahasiswa magang.

D. Tempat PPM

Praktisi melaksanakan kegiatan PPM di Nuralwala dan diposisikan sebagai konten kreator yang membantu dalam pembuatan beberapa konten untuk media sosial Nuralwala, seperti konten youtube, instagram, dan media sosial lainnya. Berikut adalah data lembaga tempat pelaksanaan PPM dilakukan:

Nama lembaga	: Nuralwala (Pusat Kajian Akhlak dan Tasawuf)
No. Telepon	: 0812484623778
Website	: www.nuralwala.id
Alamat	: Jl. Garuda Ujung Griya Cinere 1, No. 35A, Rt.06/Rw.06, Limo, Kec. Limo, Kota Depok, Jawa Barat, 16515

Jarak lokasi PPM dengan tempat tinggal praktisi (Asrama Putri Gandul) sekitar 4,9 km. Praktisi biasa menuju ke lokasi dengan menggunakan transportasi umum (angkot). Untuk sampai ke tempat pemberhentian

angkot, praktisi harus berjalan kaki sekitar 20 menit atau 1,4 km. Lalu praktisi menggunakan angkot 102 (Pondok Labu-Depok) untuk sampai ke jalan raya dekat tempat PPM. Setelah turun dari angkot, praktisi masih harus berjalan sekitar 10 menit untuk sampai di lokasi PPM. Terdapat angkot 114 yang bisa langsung sampai di depan lokasi PPM, hanya saja angkot tersebut sangat jarang ditemui, sehingga praktisi lebih memilih menggunakan angkot 102 daripada menunggu angkot 114.

E. Jadwal Waktu PPM

Pelaksanaan PPM dilakukan selama 40 hari. Terhitung dari tanggal 8 Juli s.d. tanggal 16 Agustus 2024. Waktu pelaksanaan PPM ditentukan oleh pihak Nuralwala, yaitu dari hari Senin s.d. Kamis pukul 08.45 s.d. pukul 17.00 WIB dan terdapat fleksibilitas dalam jadwal, terutama jika ada kelas/kajian pada malam hari dan mengharuskan peserta magang untuk turut hadir. Adapun perincian tiap tahapan kegiatan tersebut adalah sebagai berikut:

1. Tahap Persiapan (Observasi)

   Persiapan PPM dimulai sejak akhir bulan Maret 2024. Pada tahap ini, praktisi mulai melakukan pencarian instansi/lembaga yang akan dijadikan sebagai tempat pelaksanaan PPM. Dari beberapa alternatif lembaga, praktisi memilih lembaga/instansi yang memiliki daya tarik tersendiri, yaitu Nuralwala. Adapun daya tarik yang membuat praktisi ingin melakukan PPM di lembaga tersebut adalah karena adanya kesesuaian dengan bidang studi yang dipelajari, kredibilitas lembaga yang baik di bidangnya, serta dinilai mampu memberikan kesempatan dan wadah untuk mengembangkan potensi diri. Setelah mendapat izin dari pihak lembaga untuk melaksanakan PPM, praktisi kemudian membuat surat permohonan PPM dari STAI Sadra yang ditujukan untuk Nuralwala. Setelah mendapat persetujuan kunjungan dari pihak lembaga, maka pada tanggal 31 Mei 2024 praktisi melakukan silaturahmi dan observasi ke Nuralwala.



Gambar 1.1 Observasi ke Tempat PPM

2. Tahap Pelaksanaan

Praktisi melaksanakan PPM dari tanggal 8 Juli s.d. 16 Agustus 2024, dengan 4 hari kerja (Senin-Kamis) dalam seminggu, sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan oleh pihak lembaga, yaitu jam masuk pukul 08.45 WIB, waktu istirahat pukul 12.00-13.00 WIB, dan jam pulang pukul 17.00 WIB. Serta terdapat fleksibilitas dalam jadwal, terutama jika ada kelas/kajian pada malam hari dan mengharuskan peserta magang untuk turut hadir. Di antara kegiatan yang praktisi lakukan adalah *taping* video untuk konten youtube Nuralwala, mengedit *short video*, memandu & membuat ringkasan kajian, meresensi buku, mentranskrip video, dan sebagainya.

Tabel 1.1 Jadwal Pelaksanaan PPM

Keterangan	Waktu
Jam masuk	08.45 WIB
Jam istirahat	12.00 – 13.00 WIB
Jam pulang	17.00 WIB

3. Tahap Penulisan Laporan PPM

Praktisi mulai menyusun laporan di sela-sela kegiatan PPM, di akhir bulan Juli hingga bulan Agustus 2024. Penulisan dimulai dengan mengumpulkan data-data yang diperlukan seperti latar belakang terbentuknya yayasan, struktur organisasi dan sebagainya, untuk kemudian dijabarkan dalam penulisan laporan PPM dengan susunan

yang baik dan benar. Selain itu, praktisi juga melakukan pencarian data di internet. Setelah mendapatkan semua data dan informasi yang diperlukan, praktisi segera menyusun laporan PPM. Laporan ini dibuat sebagai salah satu syarat kelulusan mata kuliah praktik profesi mahasiswa (PPM).

BAB II

TINJAUAN UMUM TEMPAT PPM

Tinjauan umum tentang lembaga merupakan sebuah ulasan singkat mengenai lembaga yang meliputi sejarah lembaga, struktur organisasi lembaga, dan program lembaga. Pada bab ini akan dipaparkan beberapa informasi mengenai lembaga tersebut.

A. Sejarah Lembaga

Dalam konteks perkembangan zaman yang dipenuhi dengan kemajuan teknologi dan informasi, masyarakat menghadapi tantangan yang semakin kompleks yang memengaruhi kualitas hidup secara keseluruhan. Meskipun sains dan teknologi seharusnya menjadi alat untuk meningkatkan kebahagiaan, banyak individu justru merasakan tekanan yang luar biasa akibat informasi yang berlimpah dan sering kali membingungkan. Lingkungan hidup yang tidak mendukung dan tuntutan yang terus meningkat sering kali membuat orang merasa terasing dan cemas, menciptakan keadaan di mana stres menjadi hal yang umum.

Krisis kepercayaan terhadap informasi yang disajikan oleh berbagai media juga turut memperburuk keadaan mental, sehingga banyak orang merasa bingung dan kehilangan arah.[5] Oleh karena itu, sangat penting untuk menawarkan perspektif baru yang lebih seimbang dalam memahami agama dan spiritualitas. Pemahaman yang lebih mendalam tentang nilai-nilai spiritual dapat memberikan ketenangan dan harapan di tengah gejolak hidup yang dihadapi. Dengan pendekatan yang lebih holistik dan inklusif, diharapkan tercipta ruang bagi dialog yang konstruktif, sehingga masyarakat dapat menghadapi tantangan zaman dengan lebih bijaksana dan menemukan makna sejati dalam kehidupan mereka.

1. Profil Nuralwala

Nuralwala Pusat Kajian Akhlak dan Tasawuf *(Markaz Nur al-Wala lid-Dirasat al-Akhlaqiyyah wa al-Shufiyyah)* adalah sebuah yayasan yang bergerak di bidang pendidikan, keagamaan, dan sosial. Di bidang pendidikan, yayasan ini berupaya mengenalkan tasawuf sebagai dimensi esoteris Islam, dan sedapat mungkin mempromosikan visi Islam yang berorientasi cinta-kasih, sebagai alternatif cara pandang keislaman yang selaras dan sejalan dengan budaya keislaman di indonesia.

[5] www.nuralwala.id diakses pada 17 September 2024

Berlokasi di Jalan Garuda Ujung Griya Cinere 1, No. 35A, Rt.06/Rw.06, Kecamatan Limo, Kota Depok, yang bersebelahan langsung dengan Lazuardi *Global Compassionate School*, Nuralwala telah mendapat pengesahan secara legal dari Pemerintahan Indonesia, melalui SK Yayasan Nomor AHU-0020046.AH.01.04.Tahun 2020. Meski demikian, program kerja yang ada di Nuralwala sesungguhnya telah berjalan sejak 2018, dan *alhamdulillah* mendapatkan animo yang sangat tinggi dari masyarakat.[6]

Adapun asal usul nama Nuralwala adalah pengubahan dari sebuah frasa *Hariq Nar al-Wala*, yang bermakna 'Sosok yang Terbakar dalam Api Cinta'—sebuah gelar kehormatan yang disematkan oleh Al-Hujwiri (w. 465 H/1072 M) dalam kitab tasawuf standar, yaitu *Kasyf al-Mahjub*, kepada Imam ‘Ali bin Abi Thalib *karrama Allahu wajhah*, sosok yang kepadanya bermuara seluruh aliran tasawuf di dalam Islam. Dari situ, pihak Nuralwala pun berinisiatif memilih kata "*Nur*" (yang bermakna cahaya) untuk menggantikan kata "*Nar*" (yang bermakna api).

2. Visi dan Misi Nuralwala

Visi dan misi dalam sebuah organisasi atau lembaga menjadi salah satu komponen kunci dalam perencanaan strategis, juga memainkan peran penting dalam memberikan arah, identitas, inspirasi, dan fondasi bagi pengembangan sebuah organisasi atau lembaga. Tanpa visi dan misi yang jelas, sebuah organisasi akan kehilangan arah, fokus, dan daya saing dalam jangka panjang. Demikian dengan visi dan misi yang dimiliki Nuralwala adalah sebagai berikut:

VISI

Menjadi rujukan bagi masyarakat Muslim Indonesia dalam hal kajian, pemahaman, dan praktik keislaman yang menekankan pada spiritualitas, akhlak mulia dan amal saleh, serta bersifat moderat, toleran dan damai.

MISI

Menjadi pusat riset dan pengembangan kajian tasawuf/mistisisme Islam yang selaras dengan konteks keindonesiaan, dan kaderisasi sarjana tasawuf yang berjiwa sosial-transformatif, berwawasan luas dan terbuka, serta menghargai budaya dan estetika.

3. Tujuan Nuralwala

[6] www.nuralwala.id diakses pada 28 Juli 2024

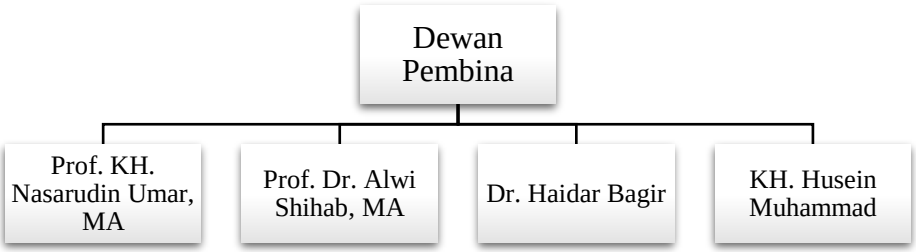
Sebagai sebuah pusat kajian akhlak dan tasawuf, Nuralwala memiliki beberapa tujuan untuk merealisasikan nama tersebut, yaitu:

Pertama, Menghasilkan sarjana yang ahli dalam dan menghayati tasawuf/mistisisme Islam, memiliki wawasan luas terkait tradisi keilmuan Islam, berjiwa transformatif, memiliki kepedulian terhadap problem sosial, terbuka terhadap keragaman, dan menghargai budaya dan estetika.

Kedua, Menjalin kerja sama dengan berbagai pihak untuk pengembangan kajian tasawuf, penerbitan buku dan penyusunan bahan-bahan ilmiah, serta menerbitkan jurnal ilmiah dan karya-karya yang relevan dengan visi Nuralwala.

B. Struktur organisasi

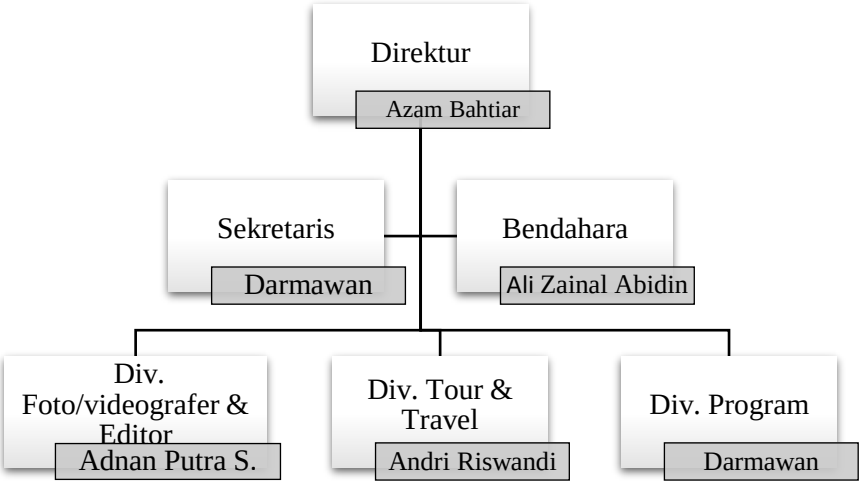
Struktur organisasi adalah suatu sistem atau jaringan kerja terhadap tugas-tugas, sistem pelaporan dan komunikasi yang menghubungkan secara bersama pekerjaan individu dengan kelompok. Struktur organisasi dirancang dengan maksud untuk memastikan bahwa organisasi yang dirancang dapat mencapai visi, misi, sasaran, dan tujuannya.[7] Begitupun dengan Nuralwala, berikut struktur organisasi Nuralwala:



Gambar 2.1 Dewan Pembina Nuralwala

Dewan pembina memiliki tanggung jawab dan berperan penting dalam sebuah organisasi. Di antara tugas dari dewan pembina adalah menjadi penasihat, memberi masukan dan arahan yang diperlukan, serta membantu dan mendukung pengembangan sebuah organisasi.

[7] Sentot Wahjono, "Struktur Organisasi," 2022, 3.



Gambar 2.2 Struktur Organisasi Nuralwala

C. Program lembaga

Program-program yang ada dalam sebuah lembaga disusun untuk mencapai tujuan, visi misi, memberikan layanan dan memberikan manfaat yang optimal bagi seluruh pihak yang terlibat. Di antara program-program yang ada di Nuralwala adalah sebagai berikut:

1. Kaderisasi sarjana tasawuf yang berjiwa sosial-transformatif, melalui penyelenggaraan:
   (a) Sekolah Pascasarjana,
   (b) *online learning* (webinar, produksi konten-konten Islam via Youtube dan akun-akun medsos lainnya), dan
   (c) *offline learning* (*shortcourse*, pengajian berkala, dan dakwah publik-milenial di bawah platform Soulcial Festival).
2. Mendirikan Rumah Asuh dan Didik bagi anak yatim.
3. Membangun pusat konsultasi keagamaan bagi masyarakat luas.
4. Membangun pusat riset ilmu-ilmu keislaman dan sosial.
5. Menyediakan buku dan referensi Islam, khususnya di bidang tasawuf, dengan:
   (a) mendirikan perpustakaan yang dapat diakses oleh publik, dan
   (b) menerjemahkan dan menerbitkan buku-buku akhlak dan tasawuf yang sesuai dengan kebutuhan zaman.
6. Membangun komunitas dan forum silaturahmi antar dai-dai Muslim yang memprioritaskan visi Islam cinta-kasih.

7. Membentuk PT di bidang *tours-travel*, yang akan menjadi lokomotif bagi penyelenggaraan program Ziarah Sufi—sebuah kegiatan napak tilas ke makam tokoh-tokoh Islam, baik internasional maupun lokal, yang bukan sekadar sebagai sarana rehat psikologis, tapi terutama sebagai wadah untuk menimba ajaran-ajaran dari tokoh-tokoh terkait. Program ini disiapkan dengan silabus yang matang, dan dibimbing langsung oleh tokoh-tokoh yang memiliki integritas dan otoritas keilmuan di bidang Islam.

Pada dasarnya, program edukasi tasawuf yang diselenggarakan oleh Nuralwala tidak semata bersifat daring (*online*), melainkan juga luring (*offline*). Dengan demikian, sistem penyelenggaraan pendidikan tasawuf ini sesungguhnya bersifat *blended* sekaligus (kombinasi di antara keduanya). Dengan kata lain, selain akan ada program-program *live streaming*, juga akan diadakan pertemuan-pertemuan tatap muka, baik secara reguler maupun insidental berdasar keperluan. Nuralwala juga akan menyelenggarakan penelitian dan pertemuan-pertemuan ilmiah seperti diskusi, seminar, konferensi, dan lain sebagainya.[8]

Meskipun beberapa pprogram yang telah disebutan di atas belum sepenuhnya terlaksana, seperti pada program penerbitan jurnal, penyelenggaraan kelas pascasarjana, dan mendirikan rumah asuh dan didik bagi anak yatim. Nuralwala tetap optimis bahwa semua inisiatif dari program-program tersebut akan dilaksanakan di kemudian hari.

[8] www.nuralwala.id diakses pada tanggal 21 Agustus 2024

BAB III

PELAKSANAAN PRAKTIK PROFESI MAHASISWA

Dalam pelaksanaan kegiatan PPM yang dilakukan di Nuralwala, praktisi melakukan beberapa kegiatan yang sifatnya membantu di bidang media sosial. Adapun jenis kegiatan yang dilakukan antara lain seperti: meresensi buku, *taping* video untuk kemudian ditayangkan di youtube Nuralwala, mengedit *short video*, dan sebagainya.

A. Bidang kegiatan atau program

Sebelum pelaksanaan PPM dilakukan, pihak lembaga telah memberikan buku pedoman yang berisi syarat, ketentuan, tata tertib, jadwal pelaksanaan, serta beberapa program atau kegiatan yang akan dilakukan selama pelaksanaan PPM di Nuralwala. Kegiatan-kegiatan yang tercantum dalam buku pedoman tersebut dapat dikategorikan dalam 3 kategori, yaitu kategori konten tertulis, konten audio visual, dan konten infografis, dengan pembagian sebagai berikut:

1. Konten tulisan

   Adalah salah satu jenis konten (suatu informasi yang tersedia pada media atau produk elektronik) berupa tulisan atau teks, di antara program/kegiatan yang berkaitan dengan konten tertulis yang telah dikerjakan selama PPM adalah sebagai berikut:

   a. Meresensi buku-buku terbitan Nuralwala
   b. Mentranskrip video-video Nuralwala
   c. Memandu dan membuat ringkasan dari kelas atau kajian

2. Konten audio visual

   Adalah jenis konten yang memadukan audio dan video secara bersamaan dalam sebuah karya. Di antara program/kegiatan yang berkaitan dengan konten audio visual yang telah dibuat dan dikerjakan selama PPM adalah sebagai berikut:

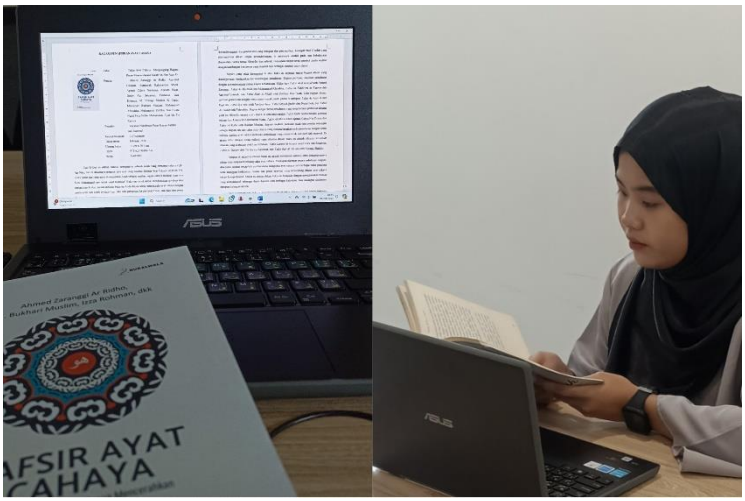
   a. *Taping* video serial baca buku
   b. Membuat *short video (teaser)*

3. Konten infografis

   Adalah konten yang menggabungkan gambar dan teks. Di antara program/kegiatan yang berkaitan dengan konten infografis yang telah dibuat selama PPM adalah Membuat konten tasawuf masa kini dalam bentuk infografis.

B. Pelaksanaan kegiatan atau program

1. Konten tulisan
   a. Meresensi buku-buku terbitan Nuralwala



Gambar 3.1 Meresensi Buku Tafsir Ayat Cahaya: Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkan Surah An-Nur Ayat 35

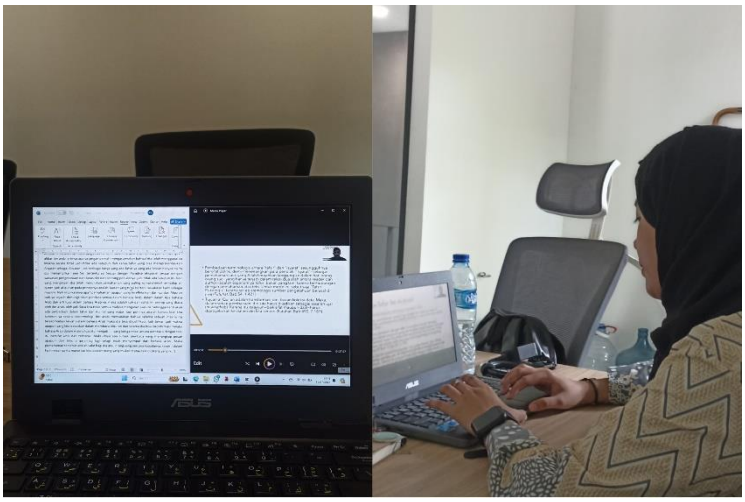
Kegiatan ini bertujuan untuk menganalisis dan mengevaluasi kontribusi buku-buku terbitan Nuralwala dalam studi akhlak dan tasawuf, dilakukan dengan cara membaca buku-buku terbitan Nuralwala kemudian menuliskan resensi yang komprehensif dan kritis tentang buku yang sedang dibaca. Hasil dari resensi tersebut kemudian dipublikasikan untuk meningkatkan pemahaman dan apresiasi terhadap karya-karya yang telah diterbitkan. Di antara buku-buku terbitan Nuralwala yang telah diresensi adalah sebagai berikut:

- Tafsir Ayat Cahaya: Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkan Surah An-Nur Ayat 35. (Lampiran 6)

  Buku tersebut merupakan hasil karya kolektif dari beberapa akademisi ilmu Al-Qur'an dan tafsir dari berbagai perguruan tinggi di Indonesia, dan berusaha menghadirkan beragam penafsiran tentang ayat cahaya dalam berbagai perspektif, metode, corak, dan pendekatan yang beragam dari para mufasir. Terdapat total 15 tafsir yang dikategorikan dalam empat kecenderungan, di antaranya adalah pada sisi kebahasaan (linguistik), sastra-sosial, filosofis, dan sufistik.

Pemilihan empat corak tersebut dinilai sejalan dengan kandungan dan pesan yang muncul dari berbagai dimensi ayat cahaya.

b. Mentranskrip Video-video Nuralwala



Gambar 3.2 Mentranskrip Rekaman Kelas Tafsir Ayat Cahaya Menurut Ibn ‘Arabi

Kegiatan ini bertujuan untuk mendokumentasikan materi yang ada di video ke dalam bentuk tulisan untuk dapat dianalisis dan dijadikan sebagai referensi lebih lanjut. Dilakukan dengan cara menonton dan mentranskripsikan video-video rekaman dari seminar/kajian-kajian/diskusi yang telah diselenggarakan oleh Nuralwala. Hasil dari transkripsi akan digunakan dalam penelitian atau pengembangan konten lainnya. Di antara video yang telah ditranskrip adalah sebagai berikut:

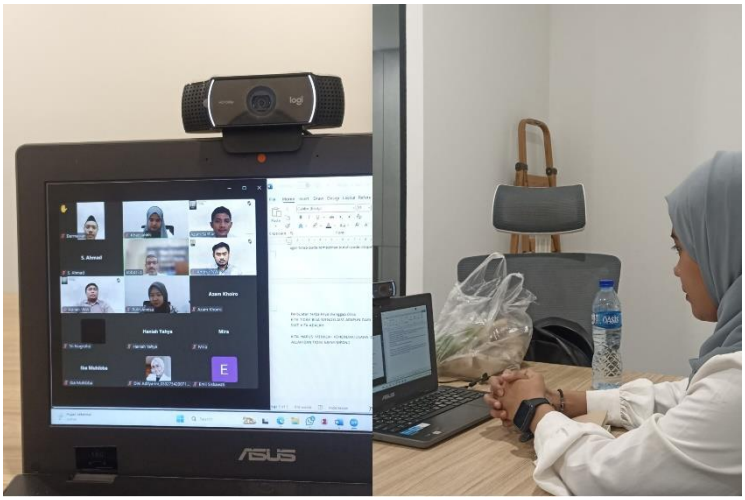
- Rekaman Kelas Eksplorasi Ayat Cahaya: Tafsir Ayat Cahaya Menurut Ibn Arabi, yang disampaikan oleh Azam Bahtiar dengan durasi video 1 jam 2 menit.

c. Memandu dan membuat ringkasan dari kelas/kajian

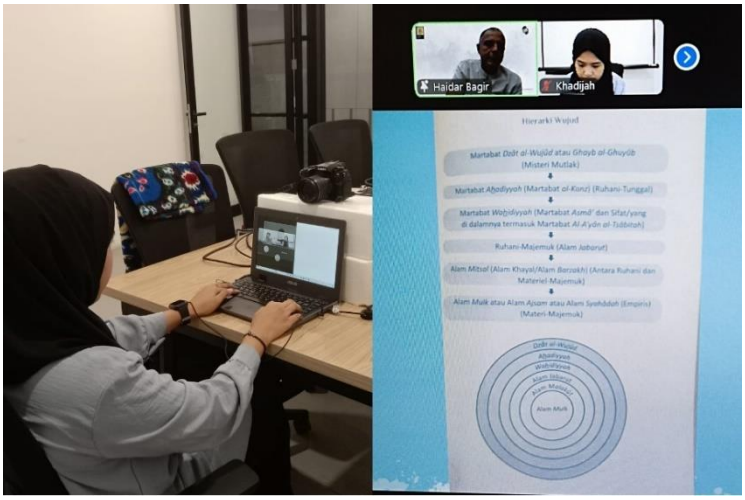
Salah satu program yang ada di Nuralwala adalah menyelenggarakan kelas/kajian online dengan tema-tema keislaman, khususnya tentang tasawuf dan akhlak, yang dipandu dan dibimbing langsung oleh para ahli di bidangnya. Kelas dan

kajian tersebut diharapkan mampu menjadi jembatan bagi masyarakat untuk belajar, memahami dan mendalami hal-hal yang terkait dengan keislaman, khususnya tentang dunia tasawuf dan akhlak. Di antara para pengajar yang ada di Nuralwala adalah sebagai berikut:

- Dr. Husain Heriyanto (Dosen S2 Universitas Paramadina)
- Ammar Fauzi, Ph. D (Pakar tasawuf dan filsafat islam)
- Habib Husin Nabil (Pengasuh Majelis Rebo Malam)
- Dr. Abdelaziz Abbaci (Dosen di STAI Sadra)
- Dr. Haidar Bagir (Dewan pembina Nuralwala)
- K.H Husein Muhammad (Ketua Fahmina Institute)
- Azam Bahtiar, M.S.I (Direktur Nuralwala)



Gambar 3.3 Menjadi Moderator Kelas *Nderes* Kitab *Manazil Al-Sa'irin* Part.7 Sesi Ke-2 Bersama Dr. Abdelaziz Abbaci



Gambar 3.4 Menjadi Moderator Kelas Eksplorasi Ayat Cahaya Sesi Ke-4 Bersama Dr. Haidar Bagir

Kegiatan ini bertujuan untuk mendalami topik-topik seputar akhlak dan tasawuf melalui pembelajaran langsung dan refleksi, dilakukan dengan cara menghadiri kelas-kelas yang telah ditawarkan oleh Nuralwala dan membuat kesimpulan, ringkasan, maupun catatan penting dari setiap sesi kelas tersebut. Hasil dari ringkasan tersebut kemudian akan dibagikan dengan tim atau diunggah sebagai konten media sosial guna menjadi pengetahuan bagi masyarakat umum.

Selama pelaksanaan PPM, praktisi mendapatkan kesempatan untuk berpartisipasi dari awal hingga selesai pada 2 kelas berbayar, yaitu kelas Eksplorasi Ayat Cahaya dan kelas *Nderes* Kitab *Manazil Al-Sa'irin,* yang masing-masing kelas dilaksanakan pada pukul 19.30-21.00 WIB dan terdiri dari 4 sesi, sebagai berikut:

1) Kelas Tafsir Sufi: Eksplorasi Ayat Cahaya

   Kelas ini diadakan sebagai salah satu program *online learning* dari Nuralwala dan merupakan kelanjutan dari Kelas Tafsir Sufi yang telah dilakukan pada pertengahan tahun 2021 dengan pemateri Ammar Fauzi, Ph.D dan Azam Bahtiar, M.S.I. Pemilihan tema kajian Eksplorasi Ayat Cahaya adalah karena ayat cahaya (An-Nur: 35) termasuk ayat yang paling indah baik dari segi ungkapan, struktur, rima, dan kandungannya. Selain itu, ayat ini juga mengandung perumpamaan atau permisalan yang perlu

disingkap dan telah mengundang banyak penafsir untuk menafsirkan ayat ini.[9] Hal tersebut diungkapkan oleh Bapak Azam Bahtiar dalam pengantar kelas tafsir ayat cahaya menurut Ibn ‘Arabi pada tanggal 18 Juli 2024.

Ahmed Zaranggi juga menyebutkan dengan membuat pertanyaan menarik dalam kata pengantar buku *Tafsir Ayat Cahaya* bahwa jika Al-Qur’an adalah cahaya, memiliki sebuah surah yang bernama cahaya (Surah An-Nur), dan di dalamnya mengandung satu ayat yang dikenal dengan ayat cahaya (ayat ke-35), maka pesan apa yang ingin disampaikan Allah sebagai sumber segala cahaya melalui lisan suci bercahaya Nabi Muhammad saw untuk umat manusia?[10]

Oleh karenanya, dipilihlah tema ini untuk dipelajari bagaimana perspektif atau pandangan dari para mufasir khususnya yang memiliki corak sufi, falsafi, dan kalami. Dari jadwal yang telah ditetapkan sebelumnya pada flayer kajian (Lampiran 8), terdapat perubahan urutan pemateri seperti yang disebutkan pada tabel di bawah. Adapun jadwal dan *jobdesk* yang dikerjakan selama kajian tersebut adalah sebagai berikut:

Tabel 3.1 Jadwal Kelas Tafsir Sufi: Eksplorasi Ayat Cahaya

No	Tanggal	Judul	Pemateri	*Jobdesk*
1	18/07/2024	Ayat Cahaya Menurut Ibn ‘Arabi	Azam Bahtiar, M.S.I	Notulen
2	25/07/2024	Ayat Cahaya Menurut Ibn Sina	Ammar Fauzi, Ph.D	Notulen
3	30/07/2024	Ayat Cahaya Menurut Al-Ghazali	Dr. Fahruddin Faiz	Notulen

[9] Ditranskrip dari rekaman kelas Eksplorasi Ayat Cahaya: Tafsir Ayat Cahaya Menurut Ibn ‘Arabi, pada tanggal 31 Juli 2024

[10] Ahmed Zaranggi, Bukhari Muslim, dkk, *Tafsir Ayat Cahaya: Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkan Surah An-Nur Ayat 35* (Depok: Penerbit Nuralwala, 2024), 13.

4	08/08/2024	Ayat Cahaya Menurut Mulla Sadra	Dr. Haidar Bagir	Moderator

Kelas ini diikuti oleh 33 peserta (Lampiran 10) dari seluruh penjuru indonesia, dengan kategori umur dari 18 tahun hingga >50 tahun dan dengan berbagai macam motivasi dalam mengikuti kelas tersebut.

2) Kelas *Nderes* Kitab *Manazil Al-Sa'irin* Part 7

Kelas ini adalah kelas kontinuitas dari kelas *nderes* kitab *Manazil Al-Sa'irin* (mengenal stasiun-stasiun spiritual menuju Allah) part sebelumnya yang telah berlangsung sejak bulan Februari 2023 (Lampiran 11) hingga pada bulan ini telah sampai pada part 7, dan secara konsisten dilakukan setiap part nya dengan 4 sesi kelas bersama Dr. Abdelaziz Abbaci -Pengajar tasawuf di Nuralwala dan Sadra International Institute-. Namun, pelaksanaan kelas perdana pada kelas ini tidak sesuai dengan flayer yang tertera (Lampiran 7) atau berbarengan dengan hari-hari asyura (1-10 Muharram) dan sebagian dari muslimin memiliki amaliah khusus di bulan ini, sehingga waktunya harus diundur selama 2 minggu untuk kemudian dilaksanakan kelas perdana. Adapun rincian jadwal pelaksanaan kelas *Nderes* Kitab *Manazil Al-Sa'irin* Part 7 dan *jobdesk* yang dikerjakan selama kelas tersebut adalah sebagai berikut:

Tabel 3.2 Jadwal Kelas Nderes Kitab Manazil Al-Sa'irin Part 7

No	Tanggal	Judul	Pemateri	*Jobdesk*
1	22/07/2024	Makrifat *Maqam Al-Haya'* (Malu)	Dr. Abdelaziz Abbaci	Peserta
2	29/07/2024	Makrifat *Maqam Al-Shidq* (Jujur)	Dr. Abdelaziz Abbaci	Moderator
3	05/07/2024	Makrifat *Maqam Al-Itsar* (Altruisme)	Dr. Abdelaziz Abbaci	Notulen
4	12/08/2024	Makrifat *Maqam Al-Khulq* (Moral)	Dr. Abdelaziz Abbaci	Peserta

Kelas ini diikuti oleh 20 peserta (Lampiran 9) dari seluruh penjuru indonesia, dengan kategori umur dari 18 tahun hingga >50 tahun dan dengan berbagai macam motivasi dalam mengikuti kelas tersebut.

2. Konten audio visual

a. *Taping* video serial baca buku



Gambar 3.5 Proses *Taping* Video Serial Baca Buku *40 Hadis Cinta untuk Milenial* Bagian I

Kegiatan ini memiliki tujuan untuk menghasilkan konten yang mendalam dan informatif berdasarkan buku yang dipilih untuk dibaca, kegiatan dilakukan dengan merekam dan mengedit video untuk setiap bab atau tema dalam buku. Hasil dari *taping* kemudian diunggah secara bertahap untuk meningkatkan pemahaman tentang konsep cinta dalam konteks islam. Buku yang dipilih untuk *taping* video serial baca buku adalah dengan judul *40 Hadis Cinta untuk Milenial* yang ditulis oleh Azam Bahtiar.

Buku tersebut terdiri dari 4 bagian besar yang di setiap bagiannya terdapat 10 hadis di dalamnya. Dalam proses sekali *taping* video, praktisi membacakan 5 hadis beserta sedikit kesimpulan dan tambahan dari praktisi, sehingga total *taping* video sebanyak 8 kali untuk menyelesaikan baca buku tersebut. Adapun 4 tema, 40 judul hadis, serta link hasil dari video adalah sebagai berikut:

BAGIAN I: Cinta Allah dan Cinta Nabi

1) Akulah Sang Rahman (http://bit.ly/4fpLCfc)



Gambar 3.6 *Thumbnail* Episode 1 Baca Buku *40 Hadis Cinta*

2) Kasih-Ku Mendominasi Murkaku (https://shorturl.at/VD5gJ)



Gambar 3.7 *Thumbnail* Episode 2 Baca Buku *40 Hadis Cinta*

3) Nafas Cinta-Nya di Hamparan Semesta (https://shorturl.at/lKGxC)



Gambar 3.8 *Thumbnail* Episode 3 Baca Buku *40 Hadis Cinta*

4) Adakah Seorang Ibu Membakar Anaknya?!
   https://shorturl.at/biL5c

5) Kita Pasti Selamat Demi Tuhan Pemilik Ka'bah
6) Kuampuni Engkau Apapun Yang Terjadi
7) Nabi Cinta
8) Anugerah Cinta Bagi Semesta
9) Kasih Sayang, Bukan Laknat
10) Kasih Sayang-Nya Tak Terperi

BAGIAN II: Menebar Cinta, Menepis Benci

11) Saling Cinta Karena Allah
12) Menyambung Silaturahim
13) Para Nabi Pun Iri
14) Cawan Allah Di Dunia
15) Empati Sang Nabi Cinta
16) Perangai Yang Dimurkai Allah
17) Jauhi Pikiran Negatif
18) Provokasi, Celah Godaan Setan
19) Ibadah Yang Sia-Sia
20) Sirnakan Kebencian Dari Hati

BAGIAN III: Membantu Sesama

21) Berbuat Baik Adalah Fitrah

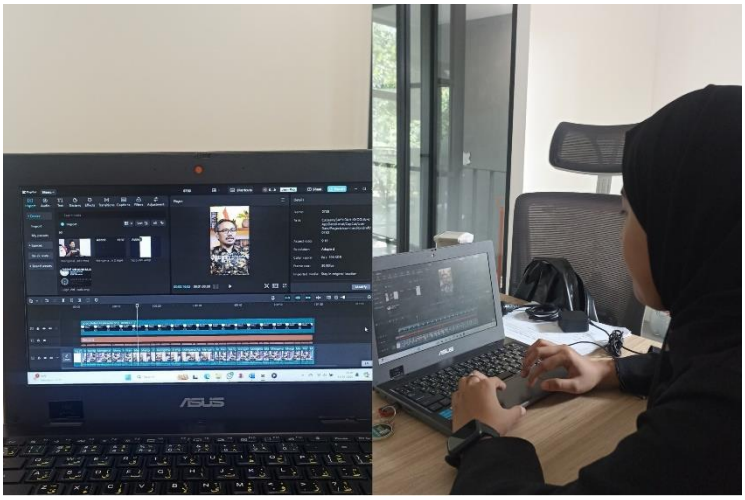
22) Menutup Akses Kepada Kedhaliman
23) Persaudaraan Dalam Iman
24) Hak Sesama Muslim
25) Solidaritas Kemanusiaan
26) Berbuat Baik Adalah Keniscayaan
27) Menebar Manfaat
28) Keburukan Sebagai Antitesis Iman
29) Moralitas Publik
30) Umat Yang Bangkrut

BAGIAN IV: Menjalin Hubungan Penuh Kasih dan Toleransi

31) Kesatuan Sumber Agama-Agama
32) Posisi Nabi Muhammad di Antara Nabi-Nabi Lain
33) Agama Lurus Dan Toleran
34) Bersikap Toleran
35) Berjiwa Teduh
36) Adil Dalam Menilai
37) Menerima Kenyataan Sosial
38) Tetangga Beda Agama
39) Menghormati Jiwa
40) Menjaga Peradaban

Adapun jadwal penayangan serial baca buku *40 hadis cinta untuk milenial* adalah setiap hari senin di minggu ke-2 dan minggu ke-4 (dua minggu sekali). Hingga laporan ini dibuat, jumlah video yang telah tayang dari hasil *taping* sebanyak 3 video, dan kemungkinan penanyangan selesai hingga akhir hadis sekitar akhir bulan Januari 2027.

b. Membuat *short video (teaser)*



Gambar 3.9 Proses Pengeditan *Short Video*: 4 Hal yang Dirahasiakan Allah, Apa Saja dan Kenapa?

Kegiatan ini bertujuan untuk mengubah materi video yang ada menjadi format yang lebih mudah diakses dan dipahami, dilakukan dengan cara mengedit dan membuat video yang durasinya lebih singkat dari video sebelumnya dengan menyorot poin-poin penting dari video tersebut. Hasil dari pengeditan video kemudian akan diunggah di media sosial Nuralwala dan diharapkan mampu menjadi informasi, meningkatkan interaksi serta pemahaman untuk audiens.

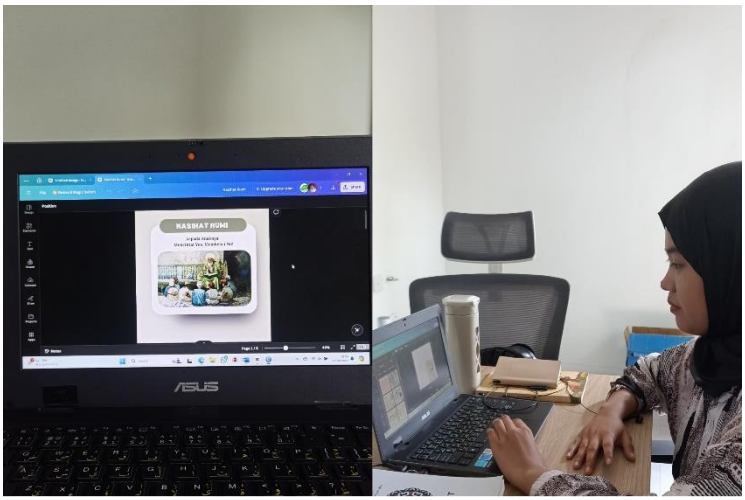
Dalam proses pembuatan dan pengeditan video, praktisi menggunakan aplikasi Capcut sebagai alat bantu. Sedangkan ntuk bahan atau video yang diedit telah disediakan oleh pihak lembaga, sehingga praktisi tidak perlu mencari bahan atau materi video. Praktisi hanya mengambil poin-poin penting yang ada di video dengan durasi rata-rata sekitar 12 menit, lalu poin-poin tersebut diedit dan dijadikan sebuah *short video* dengan durasi maksimal 59 detik. Selama pelaksanaan PPM, praktisi telah membuat total 10 *short video*. Di antara judul-judul *short video* yang telah diedit dan tayang adalah sebagai berikut:

Tabel 3.3 Judul dan *Link Short Video* Yang Telah Dibuat

No	Judul *Short Video*	*Link*
1	Menjadikan Allah Sebagai Tujuan	https://bitly.cx/bjVN

2	Tasawuf Mazhab Cinta	https://bitly.cx/s7Wca
3	4 Hal Yang Dirahasiakan Allah, Apa Saja Dan Kenapa?	https:/OJ/shorturl.at/vNpuK
4	Karena Cinta, Aku Menyembah	
5	Kerinduan Yang Meluap	https://shorturl.at/OEOGl
6	Hukuman Allah Adalah Bagian Dari Cinta-Nya	
7	Nasihat Singkat Syekh Abdul Qadir Al-Jaelani Bagi Orang Beriman	https://shorturl.at/U7bVQ
8	Mengungkap Hikmah di Balik Doa Syekh Abu Bakar bin Salim	https://shorturl.at/27Yl9
9	Mencapai Ketenangan Jiwa	
10	Hubungan Mahabbah Rasulullah dan Allah	https://shorturl.at/4GZKz

3. Konten infografis
   - Membuat konten tasawuf masa kini dalam bentuk infografis



Gambar 3.10 Proses Pembuatan Konten Nasihat Rumi Kepada Anaknya: Mencintai Yes, Membenci No!

Kegiatan ini bertujuan untuk memberikan edukasi publik terkait dengan dunia tasawuf dan akhlak serta penerapannya dalam konteks masa kini. Kegiatan ini dilakukan dengan membuat desain yang informatif dan menarik untuk di*share* di media sosial Nuralwala, khususnya *feed* instagram Nuralwala. Hasil dari pembuatan desain tersebut lalu akan dipublikasikan ke masyarakat untuk meningkatkan kesadaran dan memberikan pemahaman tentang tasawuf dan akhlak pada masyarakat modern.

Artikel atau bahan untuk pengeditan telah disediakan oleh tim Nuralwala, sehingga praktisi hanya tinggal membuat desain dan mengemas artikel tersebut dalam bentuk konten infografis yang menarik pembaca. Artikel-artikel yang dibuat kebanyakan bersumber dari para praktisi yang tergabung dalam Lingkar Nuralwala, terdapat beberapa artikel juga yang telah tayang di *website* Baca Nuralwala. Adapun beberapa desain konten yang telah dibuat dan dipublikasikan adalah sebagai berikut:

Tabel 3.4 Tema Artikel dan *Link* Yang Telah Dibuat

No	Tema Artikel	*Link*
1	Nasihat Rumi kepada Anaknya: Mencintai Yes, Membenci No! (Lampiran 12)	https://shorturl.at/K2ECe
2	Apa itu tasawuf? Penjelasan Mendalam dari Buya Hamka	https://shorturl.at/CIIn6
3	Haniyeh, Tarekat, dan Perlawanan Melawan Penindasan: Menyambut Hari Kemerdekaan Indonesia	https://shorturl.at/uXkKy
4	Kemerdekaan dari Hawa Nafsu	https://shorturl.at/tPqyC
5	Judi Online: Hati-Hati, Bisa Bikin Konyol! (Lampiran 13)	
6	Cara Melembutkan Hati	https://shorturl.at/zjilb
7	(Kisah Sufi) Amal Saleh di Rumah Mewah: Inspirasi dari Kisah Imam Ali dan Sahabatnya	https://shorturl.at/wRvxg
8	Risalah Tentang Taufik	

9	Kotak Pandora dan Hantu-Hantu Sosmed di Poros Bencana Judi Online : Bapak-Bapak Penguasa. Masih Waraskah Anda Semua?	https://shorturl.at/VASTE
10	Keberagaman itu Indonesia	https://shorturl.at/4MGnT
11	Ucapan HUT RI ke-79	https://shorturl.at/OFPwe

C. Analisis pelaksanaan kegiatan/program

1. Target

Dalam pelaksanaan PPM ini, praktisi memiliki beberapa target dan tujuan yang ingin dicapai. Target-target tersebut akan menjadi landasan untuk mengukur keberhasilan dan perkembangan selama pelaksanaan PPM. Pada bagian ini akan dijabarkan secara rinci terkait target-target yang telah didapat selama PPM, baik dalam aspek kuantitas dan kualitas pengetahuan, keterampilan, maupun pengalaman yang diperoleh.

Tabel 3.5 Target Yang Telah Dicapai

No	Jenis kegiatan	Hasil (kuantitas)	Rincian (kualitas)
1	Meresensi buku-buku terbitan Nuralwala	1 buku telah diresensi dengan judul *Tafsir Ayat Cahaya: Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkan Surah An-Nur Ayat 35*	- Melatih kemampuan analitis dan kritis dalam mengevaluasi sebuah buku, - Memperluas wawasan terkait topik yang dibahas di buku, - Melatih kemampuan komunikasi tertulis.
2	Mentranskrip video-video Nuralwala	1 video telah ditranskrip dengan durasi 1 jam 2 menit	- Meningkatkan keterampilan menulis dan mendengar - Meningkatkan pemahaman terkait dengan topik dari video yang ditranskrip

3	Ikut serta dalam kajian-kajian yang diselenggarakan	8 kajian telah diikuti, baik sebagai peserta, notulen, maupun moderator	- Memperdalam pemahaman tentang tema kajian/kelas. - Melatih kemampuan *public speaking* ketika sedang menjadi moderator. - Mengembangkan karakter dan akhlak serta meningkatkan kualitas spiritual.
4	Taping video serial baca buku	1 buku telah dibaca hingga selesai (*40 hadis cinta untuk milenial*) dan sedang dalam proses penayangan di youtube Nuralwala	- Melatih kemampuan berbicara di depan kamera, - Mengeksplorasi kemampuan analisis terhadap hadis, - Mengembangkan kemampuan perencanaan, pengorganisasian dan latihan yang baik sebelum perekaman, - Merangsang pemikiran kreatif dalam menyampaikan informasi dengan cara yang menarik.
5	Mengedit Konten video pendek	10 konten video pendek telah diedit dan 7 di antaranya sudah tayang di media sosial Nuralwala - sampai laporan ini dibuat-	- Meningkatkan kreatifitas dan keterampilan desain. - Meningkatkan kemampuan komunikasi visual dalam menyampaikan pesan yang ringkas dan jelas.
6	Membuat Konten Tasawuf Masa Kini dalam	11 konten infografis telah dibuat, dan 9 di antaranya sudah	- Mengembangkan kemampuan dan keterampilan desain.

	Bentuk Infografis	diupload di instagram Nuralwala - sampai laporan ini dibuat-	- Melatih menyajikan informasi dengan cara ringkas, jelas, dan menarik.

2. Kendala yang dihadapi

Selama proses PPM berlangsung, praktisi tidak terlepas dari berbagai kendala dan hambatan yang harus dihadapi. Kendala-kendala tersebut muncul karena beberapa faktor, baik yang berasal dari internal diri sendiri maupun yang berasal dari lingkungan eksternal tempat melaksanakan PPM. Pada bagian ini akan dijabarkan berbagai kendala yang dihadapi selama pelaksanaan PPM:

a. Kendala pengetahuan

- Praktisi merasa pengetahuan tentang dunia tasawuf, pengetahuan tentang pengeditan foto/video, juga *public speaking* masih kurang, sehingga dalam pelaksanaan seperti mengedit video atau mengikuti kajian sering terkendala dengan istilah-istilah dalam tasawuf, meskipun selama perkuliahan telah mendapatkan materi tersebut, tapi praktisi merasa masih belum menguasainya.
- Dalam pembuatan *short video*, praktisi merasa kesulitan dalam menentukan judul yang tepat untuk video tersebut, sehingga masih membutuhkan bantuan dari tim Nuralwala.

b. Kendala teknis

Pada kendala ini terbagi menjadi dua bagian, yakni :

1. Kendala Teknis internal

Adalah kendala yang berasal dari dalam (diri praktisi) atau sesuatu yang berkaitan dengan praktisi. Kendalanya berupa:

- Praktisi belum terbisa mengedit dengan menggunakan PC, sehingga perlu waktu adaptasi penyesuaian dari fitur-fitur edit yang ada di HP ke fitur-fitur yang ada di PC.
- Kendala laptop yang lambat ketika sedang digunakan untuk mengedit konten, karena memang pada dasarnya bukan laptop untuk *editing*.

- Jarak lokasi tempat tinggal (asrama) dengan tempat pemberhentian angkutan umum (angkot) lumayan jauh, sehingga praktisi harus berjalan kaki sekitar 20 menit untuk dapat mengakses angkutan umum. Kemudian dari pemberhentian angkot ke lembaga juga lumayan jauh, sehingga harus berjalan kaki sekitar 10 menit.

2. Kendala teknis eksternal

Adalah kendala yang berasal dari luar (lembaga), lebih tepatnya kendala yang dialami selama melaksanakan PPM di Nuralwala. Kendalanya berupa:

- Dalam pelaksanaan *taping*, beberapa kali terganggu dengan adanya para pengunjung (wali murid dari Lazuardi) yang menunggu di gazebo belakang lembaga, sedangkan tempat tersebut masuk dalam *frame background* ketika sedang *taping* serial baca buku.

3. Cara mengatasi kendala

Sebagai seorang praktisi yang sedang menjalani PPM, penting untuk mengatasi kendala-kendala yang telah disebutkan di atas secara bijak dan profesional. Dalam bagian ini, akan dibahas mengenai berbagai langkah dan cara dalam mengatasi kendala yang dihadapi selama proses PPM, diharapkan dapat diperoleh pembelajaran yang berharga dan pengalaman yang lebih optimal selama menjani proses PPM.

a. Mengatasi Kendala pengetahuan

- Kendala pengetahuan tentang pengeditan foto/video dapat diatasi dengan melihat tutorial di youtube terkait dengan cara atau tutorial yang akan digunakan, untuk cara lebih praktisnya lagi bisa melihat tutorial di aplikasi tiktok dengan durasi yang lebih singkat jika dibandingkan dengan yang ada di youtube. Terkadang juga langsung bertanya kepada salah satu tim Nuralwala di bagian editor untuk membantu dan menjelaskan tentang apa yang harus dilakukan.
- Kendala *public speaking* dapat diatasi dengan terus melatih kepercayaan diri, bisa dilakukan dengan berlatih berbicara di depan cermin. Selain itu, mencari motivasi juga perlu dilakukan agar kepercayaan diri terus berkembang, dapat

dilakukan dengan menonton video-video relevan yang ada di youtube dan sebagainya.

- Kendala penentuan judul dalam proses pengeditan *short video* dapat dilakukan dengan memahami isi dari konten yang dibuat, hanya saja seringkali judul yang dibuat oleh praktisi dirasa kurang cocok dengan apa yang disampaikan, sehinggan tim Nuralwala sering merevisi judul yang diberikan oleh praktisi.

b. Mengatasi Kendala teknis

1. Teknis internal
   - Penyesuaian pengeditan dari HP ke PC dapat segera diatasi karena fitur-fitur yang ada hampir sama, hanya saja berbeda pada posisi atau penempatan fiturnya, mengingat praktisi sebelumnya telah mempelajarinya melalui youtube.
   - Kendala laptop yang lambat dapat diatasi dengan memaklumi dan meningkatkan kesabaran, sembari menunggu proses yang cukup lambat biasanya praktisi mengisi waktu tersebut dengan melakukan hal lain.
   - Jarak lokasi yang cukup jauh adalah resiko yang harus diterima dari awal ketika memilih lembaga tempat PPM. Pada masa awal pelaksaan PPM, praktisi merasa kelelahan karena harus menempuh jarak yang lumayan dengan berjalan kaki. Namun, hal tersebut segera dapat teratasi karena praktisi mulai terbiasa dengan jalan kaki, selain itu juga dengan berjalan kaki dapat dijadikan sebagai alternatif untuk berolahraga.
2. Teknis eksternal
   - Pelaksanan proses *taping* video yang sering terganggu dengan para pengunjung dapat dilakukan dengan menegur secara baik-baik agar para pengunjung berpindah tempat atau setidaknya tidak masuk dalam *frame* video ketika proses taping berlangsung. Dapat juga dilakukan dengan meminta tolong kepada bapak satpam untuk mencegah para pengunjung masuk ke wilayah Nuralwala, khususnya pada saat sedang taping video.

BAB IV

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Selama pelaksanaan PPM, praktisi mendapatkan dan menemukan banyak hal, pengalaman, pengetahuan, dan pemahaman baru yang sangat bermanfaat untuk dunia kerja. PPM memiliki banyak tujuan dan manfaat seperti yang telah dijelaskan di atas, adapun salah satunya adalah dapat menjadi sarana aplikasi keilmuan yang telah didapat selama masa perkuliahan. Dalam pelaksaannya tak mungkin terlepas dari kendala-kendala, baik kendala internal maupun eksternal. Namun, kendala-kendala tersebut dapat segera diatasi dengan baik atas bantuan dari berbagai pihak, seperti tim nuralwala, dosen pembimbing, dan teman PPM. Berikut adalah beberapa kesimpulan yang didapatkan selama melaksanakan PPM di Nuralwala:

1. Praktisi meneliti peran Nuralwala dalam merevitalisasi kesadaran spiritual masyarakat modern. Didapati Nuralwala memiliki peran yang cukup penting dalam merevitalisasi kesadaran masyarakat melalui beberapa program yang diselenggarakan oleh Nuralwala, yang program-program tersebut memiliki tujuan untuk memberikan pemahaman terkait dengan akhlak mulia dan amal saleh, serta bersifat moderat, toleran dan damai, sebagaimana visi dari Nuralwala.
2. Peran Nuralwala dalam merevitalisasi kesadaran spiritual masyarakat modern dapat dibuktikan dengan adanya kontinuitas dalam kajian-kajian yang diselenggarakan, adanya feedback dan animo masyarakat yang tinggi dalam mengikuti ataupun mengkaji hal-hal tentang keislaman, khususnya tentang akhlak dan tasawuf.
3. Selama PPM, praktisi memfokuskan diri untuk membantu Nuralwala di bidang media sosial, dengan ikut terlibat dalam pembuatan konten, baik konten tertulis, audio visual hingga infografis.
4. Praktisi mendapatkan banyak pengetahuan baru seputar konten media sosial, khususnya terkait dengan desain infografis.
5. Praktisi mendapatkan kesempatan dan pengalaman baru dalam pembuatan konten, seperti ikut serta dalam taping video serial baca

buku 40 hadis cinta untuk milenial, yang dapat melatih kemampuan praktisi dalam berbicara di depan kamera.

B. Saran

1. Bagi mahasiswa
   - Mempersiapkan hal-hal dibutuhkan selama PPM, baik pengetahuan, kesehatan fisik dan mental, serta mengetahui skill atau keahlian yang dimiliki.
   - Mulai mencari lembaga yang sesuai dan mencari tau tentang informasi lembaga tersebut.
   - Melatih kemampuan diri seperti *public speaking,* komunikasi dengan tim, serta memperbaiki dan menjaga sikap selama proses PPM berlangsung.
2. Bagi kampus
   - Pihak kampus sebaiknya memberikan pembekalan yang matang terkait dengan PPM kepada mahasiswa, agar mahasiswa memiliki gambaran umum terkait *jobdesk* yang akan diambil selama PPM.
   - Memberikan pedoman PPM dan penulisan laporan yang jelas, sehingga memudahkan mahasiswa, khususnya dalam penulisan laporan.
3. Bagi lembaga
   - Lebih banyak membuka peluang untuk mahasiswa yang ingin melakukan magang di lembaga tersebut agar mereka memiliki kesempatan yang sama untuk mengaplikasikan ilmu dan keterampilan yang dimiliki.

DAFTAR PUSTAKA

INASP. “Statistik Bunuh Diri | Indonesian Association For Suicide Prevention.” Diakses 30 Agustus 2024. https://www.inasp.id/suicide-statistics.

Khadijah. “Urban Sufism: Membangun Kecerdasan Spiritual Masyarakat Perkotaan Era Modern.” *Medina-Te : Jurnal Studi Islam* 19, no. 1 (24 Juni 2023): 32–43. https://doi.org/10.19109/medinate.v19i1.16998.

Wahjono, Sentot. “Struktur Organisasi,” 16–29, 2022.

Zaranggi, Ahmed, Bukhari Muslim, dan Izza Rohman. *Tafsir Ayat Cahaya: Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkan Surah An-Nur Ayat 35*. Depok: Penerbit Nuralwala, 2024.

www.nuralwala.id

DOKUMENTASI KEGIATAN



Hari Pertama PPM



Foto Bersama Salah Satu Dewan Pembina Nuralwala, Prof. Dr. Alwi Shihab



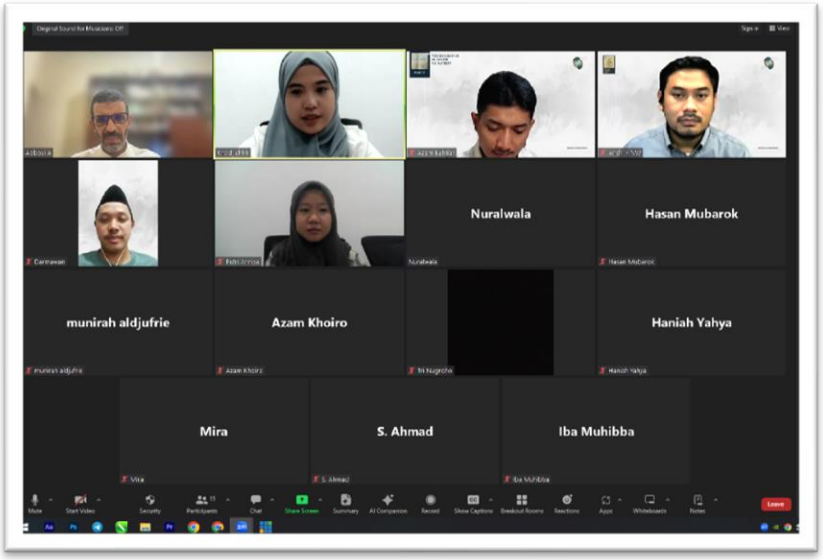
Membantu *Packaging* Buku *Menemukan Kembali Thariqah 'Alawiyah*



Silaturahmi dan Kunjungan Da'i Muda Gerakan Islam Cinta Ke Nuralwala



Bimbingan Penulisan Laporan PPM Bersama Dosen Pembimbing



Dokumentasi Kelas *Nderes* Kitab *Manazil Al-Sa'irin* Part 7 Sesi Ke-2



Behind The Scene Proses *Taping* Baca Buku *40 Hadis Cinta* Bagian 1 dan 2



Behind The Scene Proses *Taping* Baca Buku *40 Hadis Cinta* Bagian 3 dan 4





Foto Bersama Keluarga Besar Nuralwala

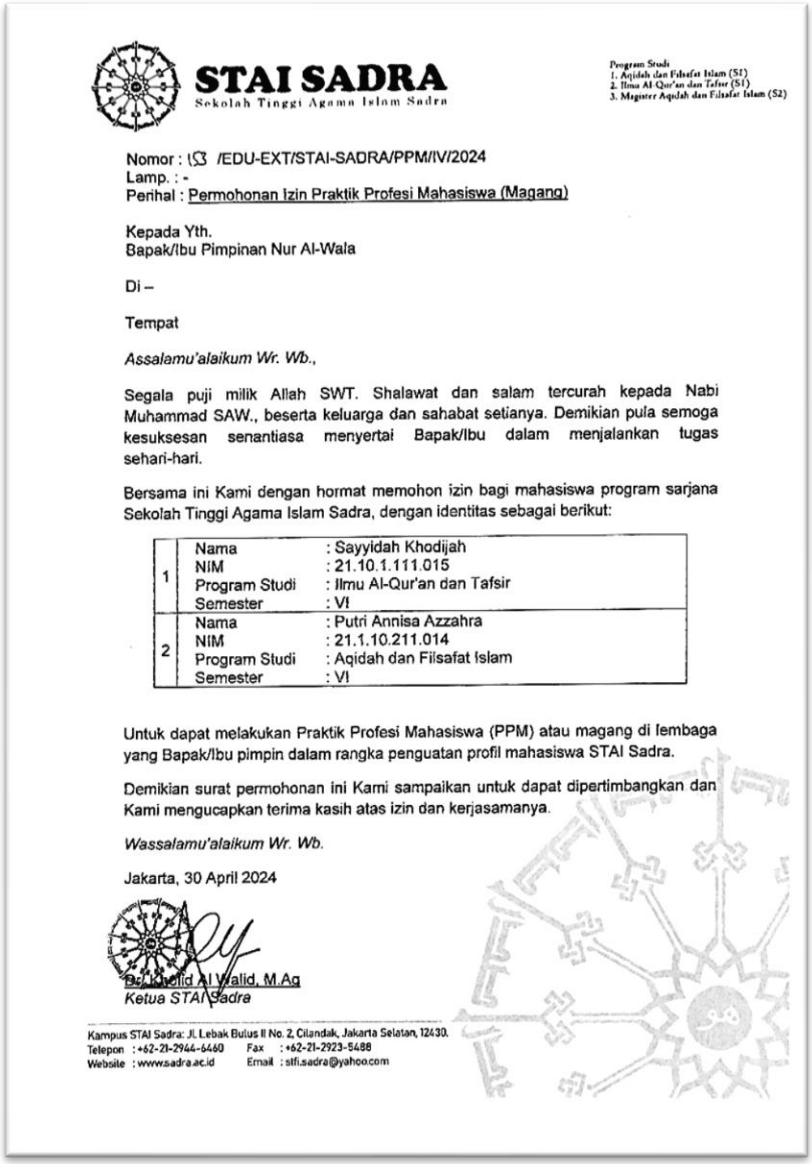






Dokumentasi penutupan PPM dan penyerahan cendera mata ke Nuralwala

Lampiran 1. Surat Observasi PPM



STAI SADRA
Sekolah Tinggi Agama Islam Sadra

Program Studi
1. Aqidah dan Filsafat Islam (S1)
2. Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (S1)
3. Magister Aqidah dan Filsafat Islam (S2)

Nomor : 153 /EDU-EXT/STAI-SADRA/PPM/IV/2024
Lamp. : -
Perihal : Permohonan Izin Praktik Profesi Mahasiswa (Magang)

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Pimpinan Nur Al-Wala

Di –

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.,

Segala puji milik Allah SWT. Shalawat dan salam tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., beserta keluarga dan sahabat setianya. Demikian pula semoga kesuksesan senantiasa menyertai Bapak/Ibu dalam menjalankan tugas sehari-hari.

Bersama ini Kami dengan hormat memohon izin bagi mahasiswa program sarjana Sekolah Tinggi Agama Islam Sadra, dengan identitas sebagai berikut:

1	Nama	: Sayyidah Khodijah
	NIM	: 21.10.1.111.015
	Program Studi	: Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
	Semester	: VI
2	Nama	: Putri Annisa Azzahra
	NIM	: 21.1.10.211.014
	Program Studi	: Aqidah dan Filsafat Islam
	Semester	: VI

Untuk dapat melakukan Praktik Profesi Mahasiswa (PPM) atau magang di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penguatan profil mahasiswa STAI Sadra.

Demikian surat permohonan ini Kami sampaikan untuk dapat dipertimbangkan dan Kami mengucapkan terima kasih atas izin dan kerjasamanya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jakarta, 30 April 2024

Dr. Khalid Al Walid, M.Ag
Ketua STAI Sadra

Kampus STAI Sadra: Jl. Lebak Bulus II No. 2, Cilandak, Jakarta Selatan, 12430.
Telepon : +62-21-2944-6460 Fax : +62-21-2923-5488
Website : www.sadra.ac.id Email : stfi.sadra@yahoo.com

Lampiran 2. Surat Balasan Izin PPM



NURALWALA
PUSAT KAJIAN AKHLAK DAN TASAWUF
Jl. Garuda Ujung Griya Cinere I No.35A, RT.06/RW.06, Limo, Kec. Limo, Kota Depok, Jawa Barat 16515
www.nuralwala.id admin@nuralwala.id 0812-8462-3778

No : 09/001/Nuralwala/VI/2024
Lampiran : 1
Hal : Surat Balasan Izin Praktik Profesi Mahasiswa (Magang)

Kepada Yth,
Pimpinan STAI Sadra Jakarta
Di tempat.

Assalamu'alaikum ww.wb

Setulus puji bagi Allah, Sang Mahakasih dan Cinta. Salawat dan salam semoga senantiasa tercurah ke haribaan Sang Nabi Suci, Muhammad Saw—ideal kaum pencinta Tuhan—dan segenap keluarga dan para sahabatnya.

Sehubungan dengan datangnya Surat Permohonan Magang dengan nomor 153/EDU-EXT/STAI-SADRA/PPM/IV/2024 yang diajukan kepada kami. Dengan ini kami memberikan ijin kepada mahasiswi atas nama:

Nama : Sayyidah Khodijah

NIM : 21.10.1.111.015

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

untuk melakukan kegiatan magang yang akan dilaksanakan pada bulan Juli-Agustus di Nuralwala: Pusat Kajian Akhlak dan Tasawuf.

Demikian Surat Balasan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu 'alaikum ww.rb.

Depok, 14 Juni 2023
Direktur Nuralwala

Azam Bahtiar, M.S.I

nuralwala nuralwala nuralwala nuralwala nuralwala

Lampiran 3. Surat Keterangan Selesai



NURALWALA
PUSAT KAJIAN AKHLAK DAN TASAWUF
Jl. Garuda Ujung Griya Cinere I No.35A, RT.06/RW.06, Limo, Kec. Limo, Kota Depok, Jawa Barat 16515
www.nuralwala.id admin@nuralwala.id 0812-8462-3778

Surat Keterangan

Nomor: 07/001/Nuralwala/VIII/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini Direktur Nuralwala Pusat Kajian Akhlak dan Tasawuf, menerangkan bahwa sesungguhnya saudara:

Nama : Sayyidah Khodijah

NIM : 21.10.1.111.015

Kampus : STAI Sadra, Jakarta

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Semester : VI (enam)

Mahasiswa tersebut benar-benar telah melaksanakan kegiatan Praktik Profesi Mahasiswa (PPM) di Nuralwala: Pusat Kajian Akhlak dan Tasawuf, pada tanggal 08 Juli 2024 s/d 20 Agustus 2024.

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Depok, 21 Agustus 2024
Direktur Nuralwala

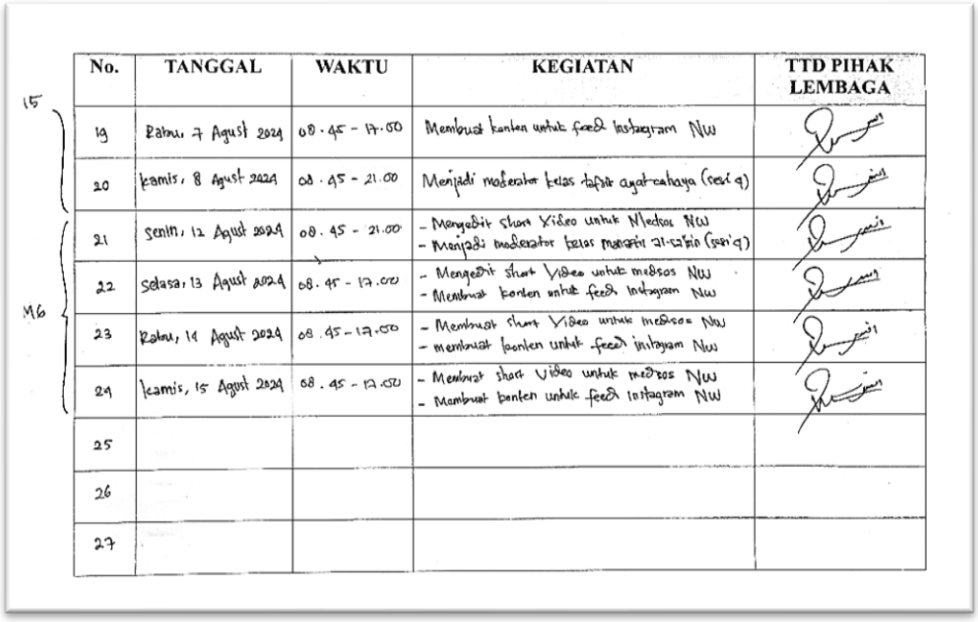
Azam Bahtiar, M.S.I

nuralwala nuralwala nuralwala nuralwala nuralwala

Lampiran 4. Jurnal Kegiatan

	No.	TANGGAL	WAKTU	KEGIATAN	TTD PIHAK LEMBAGA
M1	1	Senin, 8 Juli 2024	08.45 - 17.00	- Pembekalan kegiatan selama magang di lembaga ini - membaca buku untuk di resensi	
	2	Selasa, 9 Juli 2024	08.45 - 17.00	- meresensi buku "tafsir ayat cahaya"	
	3	Rabu, 10 Juli 2024	08.45 - 17.00	- mengamati proses taping video sesi baca buku Nuralwala " Anak Bisa mencari Tuhan."	
	4	kamis, 11 Juli 2024	08.45 - 17.00	- taping video sesi baca buku Nuralwala " 10 Hadits Cinta untuk milenial."	
M2	5	Senin, 15 Juli 2024	08.45 - 17.00	- Mengedit Video untuk reels Instagram Nuralwala	
	6	Selasa, 16 Juli 2024	08.45 - 17.00	- Taping Video sesi baca buku Nuralwala (H1-5) - Mengedit Video untuk reels Instagram Nuralwala	
	7	kamis, 18 Juli 2024	08.45 - 21.00	- Mengedit Video untuk reels - Menjadi notulen kelas tafsir ayat cahaya (Ibn 'Arabi)	
	8	senin, 22 Juli 2024	08.45 - 21.00	- Taping Video sesi baca buku Nuralwala (H6-10) - Membantu packaging buku yg dikirim - Menjadi notulen kelas tafsir manarul al-sa'irin (bab hajr)	
	9	Selasa, 23 Juli 2024	08.45 - 17.00	- Taping Video sesi baca buku Nuralwala (H11-H14) - Mengedit Video untuk reels	

	No.	TANGGAL	WAKTU	KEGIATAN	TTD PIHAK LEMBAGA
M3	10	Rabu, 24 Juli 2024	08.45 - 17.00	- Taping Video serial baca buku Nuralwala (H15-20)	
	11	kamis, 25 Juli 2024	08.45 - 19.00	- Taping Video serial baca buku NW (H21-25) - Menyiapkan Ruangan/bersih2 untuk tamu (dai muda) - Mengikuti kelas tafsir ayat cahaya (Ibn Sina)	
	12	Jumat, 26 Juli 2024	08.45 - 19.00	- Mengedit Video untuk format NW - Ikut serta Dim Silaturahim dgn dai muda (GIC)	
M4	13	Senin, 29 Juli 2024	08.45 - 21.00	- Taping Video Serial baca buku NW (H26-H30) - Moderator kelas manarul al-sa'irin (bab al-shidq)	
	14	Selasa, 30 Juli 2024	08.45 - 21.00	- Taping Video baca buku NW (H31-H40) - Notulen kelas tafsir ayat cahaya (Al. Ghazali)	
	15	Rabu, 31 Juli 2024	08.45 - 17.00	- Mengedit Video pendek untuk reels NW - Mentranskip Video kajian tafsir ayat cahaya (Ibn Arabi)	
	16	kamis, 1 Agust 2024	08.45 - 17.00	- Mentranskip Video kajian tafsir ayat cahaya - Mengedit Video pendek.	
	17	Senin, 5 Agust 2024	08.45 - 21.00	- Mentranskip Video kajian tafsir ayat cahaya - Menjadi notulen kelas manarul (bab al-nur)	
	18	Selasa, 6 Agust 2024	08.45 - 17.00	- Mengedit Video untuk reels NW	



No.	TANGGAL	WAKTU	KEGIATAN	TTD PIHAK LEMBAGA
19	Rabu, 7 Agust 2024	08.45 - 17.00	Membuat konten untuk feed instagram NW	
20	kamis, 8 Agust 2024	08.45 - 21.00	Menjadi moderator kelas tafsir ayat-cahaya (seri 9)	
21	senin, 12 Agust 2024	08.45 - 21.00	- Mengedit short Video untuk Medsos NW - Menjadi moderator kelas maraji' al-tafsir (seri 9)	
22	selasa, 13 Agust 2024	08.45 - 17.00	- Mengedit short Video untuk medsos NW - Membuat konten untuk feed Instagram NW	
23	Rabu, 14 Agust 2024	08.45 - 17.00	- Membuat short Video untuk medsos NW - membuat konten untuk feed Instagram NW	
24	kamis, 15 Agust 2024	08.45 - 17.00	- Membuat short Video untuk medsos NW - Membuat konten untuk feed Instagram NW	
25				
26				
27				

Lampiran 5. Jurnal Bimbingan PPM

NO	TANGGAL	TEMA	URAIAN	TTD PEMBIMBING
1	Selasa, 9 Juli 2024	Program/kegiatan selama PPM	- Motivasi untuk melaksanakan ppm sesuai dengan arahan & program - program yang telah ditentukan oleh pihak lembaga	
2	Senin, 22 Juli 2024	Struktur penyusunan laporan ppm	- Sembari melaksanakan PPM yg bisa dpt nyicil pengerjaan laporan & data2 yg dibutuhkan bisa disiapkan dari sekarang	
3	Rabu, 24 Juli 2024	Pengarahan spesifikasi tema laporan ppm	- mencari hal yang ditarasi / bidang yg ditarasi untuk dijadikan sebagai tema besar dalam laporan, & berbeda dengan temang magang	
4	Senin 5 Agustus 2024	konsultasi perkembangan laporan ppm	- tujuan PPM lebih dispesifikasikan - logo lembaga tidak perlu dimasukkan - latar belakang, terkait dengan kajian dimasukkan - prodeksi & penjualan	
5	Senin, 12 Agustus 2024	konsultasi perkembangan laporan ppm	- pengkategorian kegiatan - kegiatan selama ppm - dokumentasi kegiatan perlu ditambah lagi - hal-hal yg perlu dimuat dlm latar belakang ppm	
6				

Lampiran 6. Hasil Resensi Buku *Tafsir Ayat Cahaya : Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkan Surah An-Nur Ayat 35*

RAGAM PENAFSIRAN AYAT CAHAYA



Judul	: Tafsir Ayat Cahaya: Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkaan Surah An-Nur Ayat 35
Penulis	: Ahmed Zaranggi Ar Ridho, Aisyatul Ummah, Alamsyah Kaharuddin Manu, Apendi Cahya Nurdiana, Aprilita Hajar, Dicky Adi Setiawan, Fahrudin, Izza Rohman, M. Syauqii Shalkhi Al Farizi, Muhamad Bukhari Muslim, Muhammad Afiruddin, Muhammad Zulfikar Nur Falah, Nurul Fela Safitri Mubarokah, Rijal Ali, Tri Kurnia.
Penerbit	: Yayasan Nuralwala Pusat Kajian Akhlak dan Tasawuf
Jumlah halaman	: 212 halaman
Tahun terbit	: Februari 2024
Ukuran buku	: 13 cm x 20,5 cm
ISBN	: 978-623-96104-5-6
Harga	: Rp60.000

Jika Al-Qur'an adalah cahaya, mempunyai sebuah surah yang bernama cahaya (QS. An-Nūr), dan di dalamnya memuat satu ayat yang dikenal dengan Ayat Cahaya (ayat ke-35), maka pesan apa yang ingin disampaikan Allah sebagai sumber segala cahaya melalui lisan suci Nabi Muhammad saw untuk umat manusia? Buku ini cocok untuk mendapatkan jawaban atas pertanyaan di atas, karena melalui buku ini Anda diajak untuk menjelajahi ayat cahaya dengan menelusuri satu kitab ke kitab lain, dari satu perspektif ke perspektif lain, dan dari satu pesan ke pesan lain.

Buku berjudul *Tafsir Ayat Cahaya: Mengungkap Ragam Pesan Mencerahkaan Surah An-Nur Ayat 35* merupakan hasil karya kolektif dari beberapa akademisi ilmu Al-Qur'an dan Tafsir dari berbagai Perguruan Tinggi Islam di Indonesia, buku ini berupaya menghadirkan beragam penafsiran tentang ayat cahaya dalam berbagai perspektif, metode, corak (kecenderungan), dan pendekatan yang beragam dari para mufasir. Terdapat total 15 tafsir yang dikategorikan dalam empat kecenderungan, di antaranya adalah pada sisi kebahasaan (linguistik), sastra-sosial, filosofis, dan sufistik. Pemilihan empat corak tersebut dinilai sejalan dengan kandungan dan pesan yang muncul dari berbagai dimensi ayat cahaya.

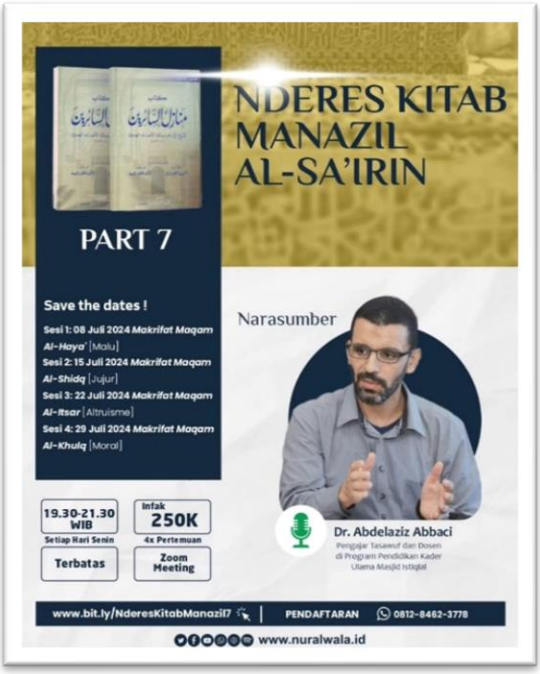
Seperti yang telah disinggung di atas, buku ini memuat empat bagian utama yang dikategorikan berdasarkan kecenderungan penafsiran. *Bagian pertama*, memuat penafsiran dengan kecenderungan dalam kajian kebahasaan. Mulai dari *Tafsīr Al-Kasysyāf* oleh Ahmed Zaranggi, *Tafsīr Al-Mishbāh* oleh Muhammad Afiruddin, *Tafsīr At-Taḥrīr wa At-Tanwīr* oleh Aisyatul Ummah, dan *Tafsīr Baḥr Al-Muḥīt* oleh Zulfikar Nur Falah. Lalu *bagian kedua*, memuat penafsiran dengan corak sastra-sosial (*adabi ijtima'i*), meliputi *Tafsīr Al-Amtsāl* oleh Rijal Ali, *Tafsīr Sya'rawi* oleh Aprilita Hajar, *Tafsīr Sayyid Quthb* oleh Nurul Fela, dan *Tafsīr Al-Azhār* oleh Fahruddin. *Bagian ketiga*,

berisi penafsiran yang memberikan perhatian khusus pada sisi filosofis tentang ayat cahaya, di antaranya adalah *Tafsīr Mulla Sadra* melalui goresan tulisan dari Alamsyah Kaharuddin Manu, *Tafsīr Al-Mizān* Oleh Apendi Cahya Nur Diana, dan *Tafsīr Al-Kabīr* oleh Bukhari Muslim. *Bagian terakhir*, menurut salah satu penulis sekaligus sebagai bagian inti dari tafsir ayat cahaya yang menitikberatkan pada penafsiran dengan corak sufistik, karena ayat cahaya memiliki kedudukan yang istimewa di hati para ahli tasawuf. Di antara tafsir dengan corak sufistik yang dibahas dalam buku ini adalah *Misykat Al-Anwar* Ghazali yang diuraikan oleh Izza Rohman, *Tafsīr Lathaif Al-Isyarat* oleh Dicky Adi Setiawan, *Tafsīr At-Tustari* oleh Tri Kurnia Agustina, dan *Tafsīr Ruh Al-Ma'ani* oleh Syauqii Shalkhi.

Adapun di antara kelebihan buku ini adalah kedalaman analisis serta kemampuannya dalam menyampaikan tentang tafsir ayat cahaya. Meskipun dikemas secara sederhana, singkat, dan padat, namun setiap bab nya berusaha mengupas ayat cahaya dari berbagai sudut pandang serta menggali kedalaman makna dan pesan spiritual yang terkandung dalam ayat cahaya secara komprehensif. Selain itu uraian dalam buku ini disajikan dengan menggunakan bahasa yang komunikatif, sehingga dapat diakses oleh berbagai kalangan, baik kalangan akademisi maupun kalangan umum.

Secara keseluruhan, buku ini merupakan sebuah karya referensial yang sangat berharga bagi siapapun yang ingin memahami dan mendalami makna spiritualitas Al-Qur'an, khususnya ayat tentang cahaya pada surah An-Nur ayat 35. Buku ini juga dapat dijadikan sebagai sumber yang kaya dan informatif untuk memperkaya pemahaman terhadap salah satu ayat yang paling indah dan mencerahkan dalam kitab suci Al-Qur'an.

Lampiran 7. Flayer Kelas Nderes Kitab *Manazil Al-Sa'irin* Part 7



Lampiran 8. Flayer Kelas Eksplorasi Ayat Cahaya



Lampiran 9. Data Peserta Kelas Nderes Kitab *Manazil Al-Sa'irin* Part 7

No	Nama	Umur	Kota
1	Azam Khoiro	18-25 tahun	Sulawesi
2	Syamsah	31-35 tahun	Surakarta
3	Umar		Kalimantan
4	Haniah Yahya	36-50 tahun	Bandung
5	Emil Siskawati		Bekasi
6	Muhammad Syafdinnur		Bengkulu
7	Tri Nugroho		Kalimantan
8	Mira Kuswini		Jakarta
9	Dicky Bayu Saputra		Bekasi
10	Munirah Aldjufrie	>50 tahun	-
11	Tatie Sundjaja Ismet		Bandung
12	Dini Adityarini		Surabaya
13	Iba Muhibba		Depok
14	Salim Ahmad	-	-
15	Silmi Rosda		
16	Ira		
17	Ende		
18	Esa		
19	Pangestu Ningsih		
20	Hasan Mubarak		

Lampiran 10. Data Peserta Kelas Eksplorasi Ayat Cahaya

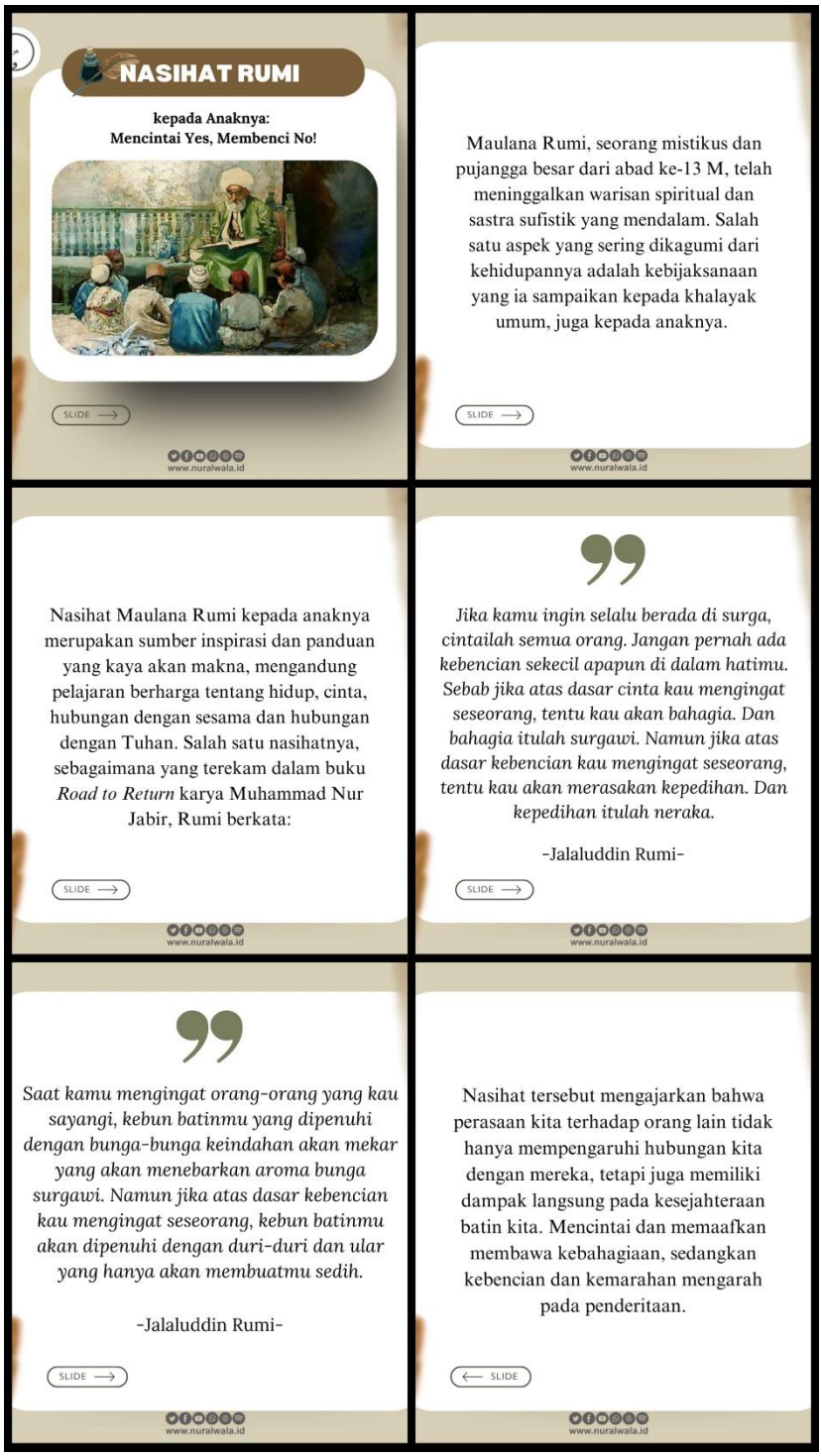
No	Nama	Umur	Kota
1	Novia Ramadhani	18-25 tahun	Yogyakarta
2	Salsabila Nadhif Fadhilah		Surabaya
3	Imam Syahid Hudzaifah		Bandung
4	Farida Novita Rahmah	26-30 tahun	Tangerang
5	Mayarani Nurul Islami	31-35 tahun	Jakarta
6	Yadi Setiadi		Bandung
7	Gina S. Noer		Jakarta
8	Dewi Mulyani		Tangerang
9	Risal Ramli		Sulawesi
10	Muhammad Syafdinnur		Bengkulu
11	Lia K		Jakarta
12	Puput Lestari		Banyuwangi
13	Umar		Kalimantan
14	Emil Siskawati	36-49 tahun	Bekasi
15	Silmi Rosda		Depok
16	Surya		Bogor
17	Ade		Jakarta
18	Ambardi		Jakarta
19	Reshan Jonatama		Jakarta
20	Pardamean Harahap	>50 tahun	Tangerang
21	Dini Adityarini		Surabaya
22	Mufidah Saggaf Aljufri		Palu
23	Elis Setyawati		Tangerang
24	Dina		Jakarta
25	Tri Arjadi Herlambang		-
26	M. Sholeh Tasripan		Jakarta
27	Syarif Hidayat		Tangerang
28	Febrizal R		Jakarta
29	Esa		Jakarta
30	Sudarsana		Depok
31	Pangestu Ningsing	-	-
32	R Novia		
33	Mira Kuswini		

Lampiran 11. Jadwal Pelaksanaan Kelas Nderes Kitab *Manazil Al-Sa'irin*

No	Tanggal	Part	Sesi	Tema
1	06/02/2023	1	1	Mengenal Syekh Abdullah Al-Anshari dan Kitab *Manazil Al-Sa'irin*
2	13/02/2023		2	Menyelami *Maqam Al-Yaqzhah* (Kesadaran)
3	20/02/2023		3	Menyelami *Maqam Al-Tawbah* (Taubat)
4	27/02/2023		4	Menyelami *Maqam Al-Muhasabah* (Introspeksi)
5	29/05/2023	2	1	Menyelami *Maqam Al-Tafakkur*
6	05/06/2023		2	Menyelami *Maqam Al-Tadzakkur* dan *Al-I'tisham* (Penjagaan Diri)
7	12/06/2023		3	Menyelami *Maqam Al-Farar* (Berlari Menuju Allah) dan *Riyadhah* (Olah Jiwa)
8	19/06/2023		4	Menyelami *Maqam Al-Sima'* (Mendengar)
9	14/08/2023	3	1	Makrifat *Maqam Al-Huzn* (Sedih)
10	21/08/2023		2	Makrifat *Maqam Al-Khauf* (Takut)
11	28/08/2023		3	Makrifat *Maqam Al-Isyfaq* (Waspada) dan *Al-Khusyu'* (Khusyuk)
12	04/09/2023		4	Makrifat *Maqam Al-Ikhbat* (Tenang Hati)
13	16/10/2023	4	1	Makrifat *Maqam Al-Wara'* (Warak)
14	23/10/2023		2	Makrifat *Maqam Al-Tabattul* (Pasrah Total)
15	30/10/2023		3	Makrifat *Maqam Al-Raja'* (Penuh Harapan)
16	06/10/2023		4	Makrifat *Maqam Al-Raghbah* (Harapan Tinggi)

17	04/12/23	5	1	Makrifat *Maqam Al-Hurmah* (Kehormatan)
18	11/12/23		2	Makrifat *Maqam Al-Ikhlash* (Ikhlas)
19	18/12/23		3	Makrifat *Maqam Al-Tahdzib* (Pembetulan Diri)
20	25/12/23		4	Makrifat *Maqam Al-Istiqamah* (Istikamah)
21	13/05/24	6	1	Makrifat *Maqam Al-Taslim* (Penyerahan)
22	20/05/24		2	Makrifat *Maqam Al-Shabr* (Sabar)
23	27/05/24		3	Makrifat *Maqam Al-Ridha* (Rida)
24	03/06/24		4	Makrifat *Maqam Al-Syukr* (Syukur)
25	22/07/2024	7	1	Makrifat *Maqam Al-Haya'* (Malu)
26	29/07/2024		2	Makrifat *Maqam Al-Shidq* (Jujur)
27	05/08/2024		3	Makrifat *Maqam Al-Itsar* (Altruisme)
28	12/08/2024		4	Makrifat *Maqam Al-Khulq* (Moral)

Lampiran 12. Konten Infografis: Nasihat Rumi Kepada Anaknya



Lampiran 13. Konten infografis: Judi Online, Hati-Hati Bisa Bikin Konyol



Lampiran 14. Cover Depan dari Beberapa Konten Infografis Yang Telah Dibuat

